

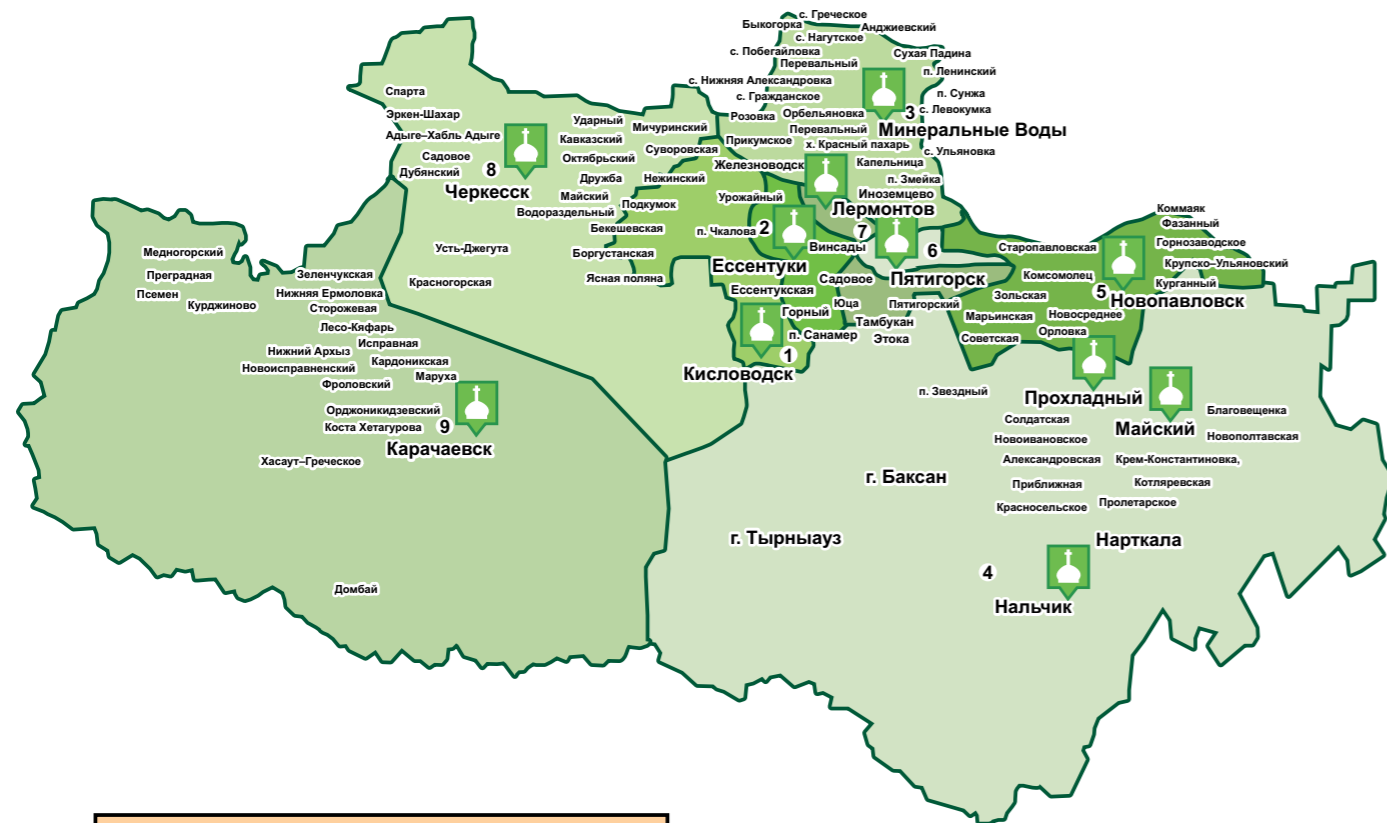
БЛАГОСЛОВЕННЫЙ КАВКАЗ

«Господня земля, и исполнение ея, вселенная и вси живущие на ней». (Пс 23:1).

Церковно-общественный журнал Пятигорской и Черкесской епархии
Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви



КАРТА ПЯТИГОРСКОЙ И ЧЕРКЕССКОЙ ЕПАРХИИ



1. КИСЛОВОДСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
2. ЭССЕНТУКСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
3. МИНЕРАЛОВДСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
4. НАЛЬЧИКСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
5. НОВОПАВЛОВСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
6. ПЯТИГОРСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
7. ЛЕРМОНТОВСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
8. СЕВЕРНОЕ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЕ БЛАГОЧИНИЕ
9. ЮЖНОЕ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННОГО ФЕОФИЛАКТА, АРХИЕПИСКОПА ПЯТИГОРСКОГО И ЧЕРКЕССКОГО

Журнал издается на пожертвования верующих и распространяется бесплатно.
№82 май 2018
 Пожертвования на дальнейший выпуск журнала и его совершенствование можно внести в церковной лавке при храме

Учредитель: Религиозная организация «Пятигорская и Черкесская епархия

Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Редактор: Людмила Осипова

Адрес редакции: 357500, г. Пятигорск, бульвар Гагарина, 26.

Телефон: (8793) 31-78-03

e-mail: blagokavkaz@gmail.com

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство ПИ № ФС77-54018 от 30 апреля 2013 г.

Отпечатано в ООО «Издательство
 «Южный регион»
 г. Эссентуки, ул. Никольская, 5а
 Тираж 13000 экз. Заказ №896
 Подписано в печать 18.05.2018

СОДЕРЖАНИЕ

- | | |
|--|--|
| <p>ЦЕРКОВЬ</p> <p>4 Слово Святейшего Патриарха Кирилла в день памяти великомученика Георгия Победоносца после Литургии в Георгиевском храме на Поклонной горе</p> <p>6 Слово архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта в день памяти великомученика Георгия Победоносца после Литургии в Георгиевском храме на горе Шоане (КЧР)</p> <p>ЕПАРХИЯ</p> <p>8 Молитвы о России вознесли в Георгиевском храме на горе Шоане</p> <p>БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ</p> <p>9 «Любовь сорадуется истине»</p> <p>ЧИТАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ</p> <p>10 Первая Пасха: беседа с Никодимом</p> <p>АРХИЕРЕЙСКИЙ СОБОР</p> <p>12 Положение о монастырях и монашесствующих</p> <p>ХРАМЫ И МОНАСТЫРИ</p> <p>14 «Когда свершится воля Божия, жизнь здесь наладится!»</p> <p>ЕПАРХИЯ</p> <p>16 Крестный ход с Моздокской иконой Божией Матери прошёл по Прохладному</p> <p>ЕПАРХИЯ</p> <p>18 VII пасхальный фестиваль церковных хоров Пятигорской и Черкесской епархии "Пою Богу моему"</p> <p>РУССКИЙ АФОН</p> <p>20 АФОН И ТВОРЧЕСТВО Б.К. ЗАЙЦЕВА</p> | <p>ПРАЗДНИК</p> <p>22 Святая Троица</p> <p>ПОСТ</p> <p>24 Петров пост</p> <p>МУЧЕНИКИ XX ВЕКА</p> <p>26 Архиепископ Пётр (Савельев)</p> <p>ЛИТЕРАТУРА</p> <p>30 Илья Дмитриевич Сургучев. Биографические заметки</p> <p>31 Парижский узник</p> <p>ИСТОРИЯ</p> <p>33 3 главных мифа о Церкви в годы войны</p> <p>ЗДОРОВЬЕ ДУШИ И ТЕЛА</p> <p>38 Болезни и прививки</p> <p>ПСИХОЛОГИЯ</p> <p>40 Я - ДРУГОЙ, Я - ЛИЧНОСТЬ. НЕРЕАЛИЗОВАННЫЕ МЕЧТЫ РОДИТЕЛЕЙ</p> <p>ОБЩЕСТВО</p> <p>42 Листая старые страницы</p> <p>КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЧКА</p> <p>44 Готовим дома</p> <p>ВАШЕ ПРАВО</p> <p>45 Что вступает в силу в мае 2018 года?</p> <p>КАВКАЗСКИЙ ПАЛОМНИК</p> <p>46 Анонсы ближайших поездов ПС «Кавказский Паломник»</p> <p>ОБЪЯВЛЕНИЕ</p> <p>48</p> |
|--|--|



Слово Святейшего Патриарха Кирилла в день памяти великомученика Георгия Победоносца после Литургии в Георгиевском храме на Поклонной горе



6 мая 2018 года, в день памяти святого великомученика Георгия Победоносца, в преддверии 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Георгиевском храме на Поклонной горе в Москве. По окончании богослужения Предстоятель Русской Церкви обратился к верующим с Первосвященительским словом.

Ваши Высокопреосвященства и Преосвященства! Досточтимый отец

настоятель! Дорогие представители молодежи! Дорогие братья и сестры!

Христос Воскресе!

Всегда с особым чувством посещать Поклонную гору в день, когда мы вспоминаем имя святого угодника Георгия Победоносца; в день, когда мысли наши обращаются к святому Георгию как великому защитнику рода православного; в день, который прочно соединился в истории нашего Отечества с окончанием Великой Отечественной войны. Все эти мысли

и все эти смыслы соединяются в личности святого Георгия Победоносца. Его житие настолько таинственно, что не в полной мере поддается пониманию современным человеком. Самым ярким эпизодом этого жития была борьба с неким чудовищем. Никто не знает, что это было за чудовище и вообще, был ли это зверь. Но совершенно очевидно, что это было некое материальное выражение зла, которое наносило непоправимый ущерб человеческой жизни, непоправимый ущерб всем тем, кто с этим злом сталкивался.

Святой Георгий Победоносец это зло уничтожает. В каком-то смысле это победа святости над грехом, добра над злом. Святой Георгий Победоносец неслучайно стал покровителем христолюбивого воинства, потому что на воинов, которые принимают присягу, возлагается величайшая ответственность не только перед людьми, но и перед Богом — быть защитниками Отечества и бороться со злом. Вот почему всякое использование Вооруженных сил с агрессивными целями является грехом. И если посмотреть на историю христолюбивого воинства Отечества нашего, то главная миссия, которую оно несло, была миссия защиты своего народа и своего Отечества.



Мы с вами на пороге празднования Дня Победы. Война практически закончилась именно в этот день — день празднования Георгия Победоносца, Пасхальный день. Очень многие у нас в России, в тогдашнем Советском Союзе, восприняли это как некий знак Божественного участия в нашей борьбе с олицетворением зла, явленного тогда в немецких агрессорах.

Наше Отечество и воинство наше на протяжении истории не раз отражали смертельно опасное вражеское наступление. Русский царь счел необходимым вступить и защитить православных на Святой Земле, — и в ответ на это получил агрессию европейских стран. Мы знаем, что силы соперников были неравны, и потому мы потерпели поражение в этой войне, которая вошла в историю как Крымская. А ей предшествовала война, которую по праву можно считать первой мировой, — война 1812 года, когда объединенная Европа под руководством агрессора Наполеона вступила на нашу землю с полной уверенностью, что наступает конец России. Многократно превосходивший нашу армию враг шел на Москву, убежденный в своем успехе. Но мы знаем, чем закончилась эта война, которую никто не называет мировой, хотя по количеству стран, вовлеченных в борьбу с Россией, это была действительно мировая война.

Всегда Россия отражала нападения, которые несли смертельную опасность для нашего народа. Что же говорить о Великой Отечественной войне!



Снова вся Европа во главе с Гитлером вступила в пределы нашего Отечества. И какой же тяжелой была борьба нашего народа! Чудо Божие, несомненно, присутствовало во всех деяниях, совершенных нашими воинами, нашим народом, трудившимся в тылу. Сила человеческая, несомненно, подкреплялась силой Божией, и Россия снова победила, сокрушительно победила врага в день памяти святого великомученика и Победоносца Георгия.

Вся история мировых войн, так или иначе обращавшихся против России, свидетельствует о том, что в справедливой борьбе с агрессорами наша страна всегда побеждала или, выходя

из войны, тем не менее сохраняла самоё себя. Мы связываем эти эпизоды мировой истории не только с успехами наших полководцев, нашего оружия, наших солдат, нашего жертвенного народа. Мы связываем эти успехи с милостью Божией, — и это несомненно так. И для того чтобы Господь помогал Отечеству нашему и народу нашему преодолевать трудности, с которыми приходится сталкиваться, мы должны крепко хранить веру в своих сердцах, мы должны дорожить тем, что Господь не отворачивается от народа нашего даже в самые трудные моменты истории. Даже отпадение от веры, которое имело место в послевоенные годы, не отвратило от Отечества нашего любви Божией, хотя, несомненно, множество жертв Великой Отечественной войны стало ответом на жертвы невинных людей, разрушение храмов и святынь, на временное отступление большинства народа от веры.

Сама Великая Отечественная война явилась временем обращения людей к Богу. Я вспоминаю послевоенный Ленинград: переполненные до отказа храмы, тысячи людей, молившихся около каждого храма. Я вспоминаю пасхальные богослужения, когда множество людей не могло втиснуться в храмы. Перекрывались улицы, оставались площади и улицы, прилегающие к храму. Это было подлинное духовное возрождение народа. Это была естественная реакция религиозного чувства на трагедию войны, на подвиг народа и на нашу великую Победу.

Пусть Господь поможет всем нам вынести правильные уроки из нашей истории. И самый главный урок: мы живы и будем жить, пока мы верим в Бога, пока мы верны Ему и пока мы пытаемся, несмотря на множество сложных и непредсказуемых обстоятельств, устроить свою жизнь в соответствии с Божиим нравственным законом. И верим, что Господь приклонит милость к народу нашему и Отечеству нашему.

Молитвами святого великомученика Георгия Победоносца да хранит Господь всех нас. Аминь. Христос Воскресе!

**Пресс-служба Патриарха
Московского и всея Руси**



СЛОВО АРХИЕПИСКОПА ПЯТИГОРСКОГО И ЧЕРКЕССКОГО ФЕОФИЛАКТА В ДЕНЬ ПАМЯТИ ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА ПОСЛЕ ЛИТУРГИИ В ГЕОРГИЕВСКОМ ХРАМЕ НА ГОРЕ ШОАНЕ (КЧР)



6 мая 2018 года, в день памяти святого великомученика Георгия Победоносца, в преддверии 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт совершил Божественную литургию в Георгиевском храме на горе Шоане в Карачаево-Черкесии. По окончании богослужения архиерей обратился к верующим с архиерейским словом.

Христос воскрес! Чырысти райгас!

Дорогие отцы, дорогие братья и сестры, жители нашей республики, наши гости, наши друзья - других здесь нет, потому что все, кто в этот день собирается у стен нашего древнего храма, становятся нашими братьями и сестрами, нашими надежными друзьями, вместе с нами прославляющими имя Воскресшего Господа и Спасителя Христа, и сегодня поклоняющимися Его великому другу, любимому другу, удивительно-угоднику, человеку, который приобрёл славу у Бога и любовь у людей, сегодня мы поклоняемся святому великомученику Георгию Победоносцу. И здесь, в стенах древнего храма, где имя этого великого угодника прославляется с X века, мы возносим свои молитвы к престолу Божьему.

Я хотел бы вместе с вами удивиться жизни великомученика Георгия По-

бедоносца. Это был человек, который с детства своей матерью был воспитан в вере. Его отец также был христианин. И жили они в то время, когда христианская вера была не только в преследовании и в поношении, но всякий, называющий себя христианином, обрекал себя на мученическую смерть. Так казнили отца Георгия за его исповедание Христа. Но сын не испугался, и зная от матери о смерти своего отца, он продолжил верить так же, как верил его отец. Для сына смерть отца не стала концом жизни, и напротив, он еще больше вдохновился прожить свою жизнь в память о своём отце. Он горячо верил и был человеком многих талантов. Он был хорошим воином. Он умел дружить и собрал вокруг себя хорошую дружину, людей, которые верили ему и шли за ним, и побеждали. В глазах императора Диоклетиана Георгий снискал уважение и славу. Этот император был нечестивым язычником. И нечестие его заключалось в том, что он жил такой дурной жизнью. Он даже своих сограждан из-за их веры, ненавидя, убивал и предавал лютым казням.

Когда же он постановил предать страшным смертям христиан, тогда Георгий Победоносец, воин Георгий раздал свое имя нищим, отпустил

своих рабов, попрощался со своими друзьями, пришёл к императору и сказал ему о том, что он христианин. Император разозлился. Он говорит Георгию: посмотри на свою юность, посмотри на свою молодость, на красоту твоего тела, на твой успех в твоей жизни - всё это завянет, если ты не принесешь языческих жертв богам языческим, не откажешься от своего Христа. Святой Георгий стоял на своём. Он говорил, что только одному истинному Богу стоит кланяться, и счастье не в имениях, не в именах, счастье не в удачном расположении жизни и не в расположении к тебе императора, счастье в расположении к тебе Бога. Если Бог смотрит на тебя, Его взгляд намного важнее взгляда любого царя, любого человека, потому что, когда на тебя смотрит Бог, ты жив. А когда Он отворачивается от тебя, ты теряешь свою жизнь.

Георгий проповедовал императору Христа. Как император злился! Он предал Георгия страшным мучениям. Если описать всё то, что перенес Георгий, то можно прийти в состояние ужаса, насколько бывает изобретателен человеческий ум, чтобы мучить других людей. И так человеческий ум изобретателен бывает тогда, когда ненавидит небо, и когда, ослеплённый временной властью, ничтожной властью, думает, что он царь всей земли. Георгий, укрепляемый Самим Богом, вдохновляемый посланным от Бога ангелом, исцелялся от своих ран после страшных мучений. Он терпел их. И когда сегодня я ехал сюда вместе с вами в храм и перечитывал житие Георгия Победоносца, то особенно, до слёз умилился свидетельством о том, что Сам Христос явился Георгию, обнял его, поцеловал и сказал ему о том, что Он любит его и никогда не оставит его. Георгий поверил слову Христа. И сколько бы ни происходило с ним мучений, он продолжал исповедовать Его. Он исцелял других от болезней. Те, кто видел эти страшные страдания и исцеленного Георгия, веровали с ним. Император

думал, что склонит его к своей вере, а Георгий склонялся к вере тех, кто был рядом с императором. Бог дал ему такую силу веры, которая даже местного волхва язычника привела к покаянию, и тот уверовал во Христа.



В конце концов Диоклетиан, который был раздражён и разгневан происходящим, когда он видел, что вокруг умножается вера от одного человека, предаёт Георгия казни. Ему отсекают голову. Сколько капель крови текло из ран Георгия, столько же душ обращалось ко Христу, каждая капля возрождала в людях веру в истинного Бога. Один только лютвал нечестивец, который ненавидел правду, ибо сам состоял весь из лжи, но люди во круг через Георгия, как мы сейчас, как будто бы видели солнце через тучи, как будто бы озарялись светом и понимали настоящую веру и истинный путь. Бог не там, где сила, а там, где любовь. Бог не там, где ненависть, а там, где прощение. Бог не там, где власть управлять другими, а там, где власть прощать грехи. И когда мы любим и прощаем грехи, и дружим, и терпим - с нами Бог, как Он был и со святым Георгием, с Георгием, которого Он взял к Себе в объятия, как Своего друга.

И сегодня, когда мы вспоминаем день памяти великомученика Георгия Победоносца, мы молимся другу Христову о том, чтобы те, кто помнит о Георгии - все мы, наши предки, оставившие нам эти древние храмы, наши предки, с его именем победившие во многих войнах, наши предки, с именем Георгия умеющие защищать свою

землю и быть людьми настоящими, все мы, сегодня собравшиеся здесь, у стен древнего храма, и прославляющие имя Воскресшего Христа, были соединены дружбой Георгию. А он - друг Христов, а значит и мы Его друзья. Вот почему для нас так дорога память о Георгии, о человеке, который был как один из нас, но стал любимым другом Христовым. И через него дружим и мы со Христом. Как у нас на Кавказе говорят: если это твой друг, то это и мой друг, и, если ты с ним дружишь, и я дружу с ним. Мы любим Георгия, и он любит каждого из нас, и слышит молитвы наши, и свою любовь доносит до престола Всевышнего Бога.

Сегодня день памяти удивительно-человека, который показал настоящую силу человеческой веры. Он стал Победоносцем, он победил врага, он победил ненависть, хотя и был казнён злым императором. Однако живет в памяти людей. Однако душой предстает перед престолом Божиим. Святой Георгий и поныне дарит свои победы каждому из нас, вдохновляя нас на победы, и говоря нам: самая главная сила нашей человеческой жизни не в наших именах, а в том, Чье имя мы на себе носим - имя Христово. Самая главная сила нашей жизни не в том, где и как мы живем, а в том, Кого мы благодарим за нашу жизнь. И если благодарим истинного Бога, то всё становится нам родным, ибо говорит пророк Давид: "Господня земля и исполнение ея вселенная, и все живущие на ней" (Пс 23:1).

И сегодня мы живем здесь, на нашей земле любимой Карачаево-Чер-

кесии. И сегодня мы живём здесь у истока, из которого крестились древние аланы, и печать крещения которых и сегодня лежит на их потомках. И мы верим, что эта печать крещения несмываема, ибо то, что запечатлел Бог для Себя, то всегда остаётся Его. И сейчас это единство кавказской купели, несмываемая печать древнего крещения предков духовно объединяет наши народы. Помогает сохранить мир и согласие, невзирая на различие языков, традиций, культур. Мы верим, что рука Божия на каждом из нас, как тогда на святом Георгии. И как тогда Господь сказал ему, что никогда не оставит его и любит его, мы верим, так Бог и сейчас в сердце каждого из нас говорит: Я с тобой и никогда тебя не оставлю, Я люблю тебя, ибо ты - чадо Мое, искупленное Моей животворящей кровью.

Радуюсь, что сегодня, в этот день к нам приехали все наши друзья, которые всегда приезжают к этому древнему храму, на эту вершину Шоана, и нынешние потомки алан многонационального Кавказа собираются здесь, чтобы вспомнить своего небесного покровителя, в честь которого наши предки освятили этот храм. Я рад приветствовать всех вас на нашей гостеприимной кавказской земле, всех гостей, которые сегодня становятся нашими друзьями, и остаются ими с этого дня, ибо Георгий привел всех нас сюда.

Я молюсь ему о том, чтобы он сохранял пути жизни каждого из вас, чтобы ваши дети с достоинством носили имена своих отцов, чтобы с достоинством носили на себе печать веры, крест через святое крещение, и чтобы эта печать крещения, данная нашим древним предкам аланам, всегда жила в вас крепкой верой, крепкой надеждой и настоящей любовью. В этот праздничный день я молюсь о том, чтобы мир и благоденствие всегда были с нами, чтобы святой Георгий помогал нам оставаться людьми, а мы помогали друг другу оставаться верными Богу и тем, кто рядом с нами. И пусть святой Георгий благословляет пути жизни нашей и помогает всем нам, потому что как он, так и мы в эти дни веруем во единого истинного Бога, и возглашаем Его победу: Христос воскрес!

Воистину воскрес Христос! Чырысти райгас! Христос воскрес!

С праздником, родные мои!

МОЛИТВЫ О РОССИИ ВОЗНЕСЛИ В ГЕОРГИЕВСКОМ ХРАМЕ НА ГОРЕ ШОАНЕ

6 мая 2018 архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт совершил Божественную литургию в Георгиевском храме на горе Шоане (КЧР). Это памятник аланской культуры X века, один из древнейших храмов России, посвящённых святому великомученику Георгию Победоносцу. Архиерею сослужило духовенство приходов Карачаево-Черкесской республики. Диаконский чин возглавил протоиерей Димитрий Куба.

«Мы сегодня возносим молитвы в храме, где крестились и молились Богу древние аланы – предки народов Северного Кавказа. И сейчас это единство кавказской купели, несмываемая печать древнего крещения предков духовно объединяет наши народы. Помогает сохранить мир и согласие,



незвизирая на различие языков, традиций, культур», - напомнил в проповеди архиепископ Феофилакт.

Владыка призвал в день памяти святого Георгия, особо чтимого на Кавказе и в России, молиться о единстве нашей Родины и твёрдости в хранении веры. Помолиться с Архипастырем собрались гости из Пятигорска, Владикавказа, Черкесска, Карачаевска, Ростова-на-Дону, других городов, сёл и станиц. После богослужения Архиерей возглавил крестный ход и пообщался с паломниками.

Традиция соборной молитвы во главе с Архиереем в престольный праздник древнего Георгиевского храма на горе Шоане установилась после возрождения Пятигорской епархии.



«ЛЮБОВЬ СОРАДУЕТСЯ ИСТИНЕ»



24 апреля во Дворце культуры города-курорта Ессентуки прошёл первый Пасхальный инклюзивный фестиваль, организованный епархиальным Центром поддержки детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья «Солнечный городок», который действует в епархии уже два года.

Открывая фестиваль, архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт обратился к гостям и участникам: «Когда Господь обращается в сердце, в самую суть души каждого из нас, то он обращается детским голосом. И когда он смотрит на нас, он смотрит глазами детей. Сегодня мы открываем Первый пасхаль-

ный инклюзивный фестиваль, и я надеюсь, что это будет началом очень большой традиции. Инклюзивный фестиваль собирает детишек, которые, имея физические немоци, при этом обладают очень крепкой, здоровой душой. Самым главным для них является не только преодоление своей болезни, но и немоци других людей. Еще очень многое нужно сделать, чтобы они совершенно спокойно находили свое место в жизни рядом со всеми нами. И мы здесь для того, чтобы сделать это вместе с вами. Всем желаю пасхальной радости и пусть Господь хранит всех нас от самых страшных болезней – от черствой души и безразличного сердца».

На необычный пасхальный праздник собрались воспитанники специализированных учреждений для детей-инвалидов из городов Кавказских Минеральных Вод и Кировского района Ставрополя. Главными целями фестиваля руководитель «Солнечного городка» Екатерина Земцева назвала дружбу между детьми, вне зависимости от ограничений, связанных со здоровьем. И возможность для всех детей показать своё творчество.

Дети-инвалиды и их сверстники из танцевальных коллективов региона поделились друг с другом своим творчеством и радостным пасхальным настроением. Пасхе были посвящены также поделки и рисунки выставки, открывшейся в день фестиваля. Праздник прошёл в рамках международной молодёжной акции «Любовь сорадуется Истине», инициированной Синодальным молодёжным отделом.

«Сегодня праздник не только для детей. Это праздник для тех людей, кому небезразлична беда и нужда другого человека. Праздник потому, что сегодня мы чувствуем единство. И это самая большая вдохновляющая сила, укоренённая в нашей общей вере в Воскресшего Христа Спасителя», - сказал архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт.

Владыка вручил дипломы лауреатов фестиваля всем участникам и особо поблагодарил молодых волонтеров, помогавших юным артистам.



ПЕРВАЯ ПАСХА: БЕСЕДА С НИКОДИМОМ



(продолжение. Начало в предыдущем выпуске журнала «Благословенный Кавказ»)

Начнем публикацию с очередного урока *исагогики*, который мы посвятим «учению о творении в *Шестоднев*», а заодно и познакомимся с этим устоявшимся в Богословии термином, довольно часто используемым различными авторами.

Первая книга Библии *«Бытие»* может быть разделена на два неравных по объему раздела: первый и меньший *пролог*, включающий в себя главы с первой по одиннадцатую; и второй, соот-

ветственно, больший — *историю патриархов*, к которой мы отнесём главы с одиннадцатой по пятидесятую.

Первая часть книги *«Бытие»* посвящается двум, несомненно, очень важным темам: рассказу о сотворении Мира и человеческом грехе. Рассмотрением этого повествования мы и займемся.

В учении о творении Богом Мира, или *Шестоднев*¹ богооткровенные истины сообщаются нам при помощи истории. Тем не менее не следует рассматривать *«Шестоднев»* как историческое произведение в современном смысле этого слова. Мы не отыщем в

повествовании четкой хронологии и безусловной периодизации: например, после того, когда были произнесены слова: **И сказал Бог: да произведет вода пресмыкающихся, душу живую (Быт. 1: 20)** — не расписывается путь формирования этой парафилетической группы² от инфузории туфельки до динозавра.

События глубокой древности передаются нам языком образов, символов, наглядных картин. Перефразируя известного философа Владимира Лосского можно сказать, что Книга Бытия разворачивает перед нами события по законам логики, которая не отделяет

обычного от абстрактного, образа от идеи, символа от реальности.

Читая Книгу Бытия, нам следует помнить, что *шестоднев* не касается научного, рационально постижимого объекта творения. Это не руководство по астрономии или биологии. Цель изложения — возвестить людям любого культурного и образовательного уровня Откровение о Боге. Мы должны рассматривать первую главу в связи с теми религиозно-философскими взглядами язычества, против которых она направлена. Начало такому подходу положил еще Евсевий Кесарийский.³

Чтобы понимать в чем отличие учения Книги Бытия о творении Богом Мира от языческих космогоний, рассмотрим их основные типы:

1. У Мира не было начала. Исконная необъятная бездна океана, будучи божественной по природе, произвела из себя всех богов и все, что наполняет небо и землю.

2. Хаотическая бездна бога-океана (или богини) была побеждена молодыми богами, ей же и порожденными. Именно они внесли порядок в хаос, образовали и населили землю, создали людей, как своих слуг, обреченных работать на них.

3. Изначально было два божества — света и тьмы. Сражаясь друг с другом, они создают облик Мира.

В этих верованиях, которые исповедовали люди повсюду от Индии до Греции, просматриваются основные религиозно-философские воззрения человечества. Давайте познакомимся с ними, а заодно подучим и некоторые термины:

- учение о нераздельности Бога и природы — **пантеизм**;
- взгляд на природные явления как на форму деятельности множества богов — **политеизм**;
- понятие о двух исконных божественных началах — **дуализм**.

Многие из этих воззрений человечество разделяло тысячелетиями, а в эпоху создания Библии они полно-

стью господствовали среди окружающих Израиль народов. Как христианская мысль развивалась в борьбе с ересями, так и иудейская традиция образовывалась в упорной борьбе с язычеством.

Шестоднев открывается величественными словами: *В начале сотворил Бог небо и землю*. Здесь нет ни борьбы богов, ни предвечной материи, ни бога-океана, из которого образуется Мир. Все совершает воля единого, личного Творца. По Его слову возникают свет и тьма, отделяются вода от суши, загораются на небосклоне светила, море и земля порождают растения и животных. И, наконец, Бог создает человека по Своему образу и подобию. Не следует забывать и о том, что творчество Божие, согласно православному понимаю — это постоянно продолжающийся процесс.

Мы предложили сумму языческих воззрений на Мир, его творение и дальнейшее существование. Предлагаем для большей наглядности суммировать и учение о творении *Шестоднева*:

- силы природы — не Боги; Бог один есть причина всему;
- Бог открывает Себя как личное сверхбытие, а также через свои действия;
- Бог творит Мир Своим Словом, Бог действует в Мире;
- создание Мира происходит не в один миг, а поэтапно: от простого к сложному, от неживого к живому, от животного к человеку;
- Бог сотворил человека по Своему образу и подобию, именно поэтому человек становится владыкой над остальными Божественными творениями.⁵

На следующем занятии мы разберем пояснения, которые необходимы для более осознанного понимания христианской космогонии.

А теперь вернемся к нашей основной теме, и рассмотрим догматическое учение⁶, сообщаемое Господом Иисусом в беседе с Никодимом.

Чтобы определить истинное значение этого отрывка в общем ходе исторического повествования, необходимо помнить, что Господь Иисус постепенно открывает человечеству знание о Своем Лице и Своем деле. Беседа Христа с Никодимом — один из самых достопримечательных примеров Откровения первого времени общественного служения Господа.

Никодим, один из «князей» (начальников) иудейских, член синедриона⁷ приходит к Иисусу ночью. Никодиму хочется слышать учение Христа, но опасаясь навлечь на себя злобу своих коллег, он вынужден нанести этот визит тайно.

Никодим называет Христа «Равви» (буквально: господин мой, или учитель), тем самым признавая за Ним право на учительство, которого, согласно мнению книжников и фарисеев⁸ Иисус, не окончивший раввинской школы, не мог иметь.

Никодим добавляет позже, что для него Христос — «учитель, пришедший от Бога», признавая, что Он творит чудеса, так как обладает Божественной силой.

Дальнейшая беседа направлена на поражение ложных фантастических воззрений фарисеев на Царство Божие.

К ожиданию Царства Божия благочестивое иудейство было подготовлено обетованиями (пророчествами) Ветхого Завета. Иудеи ожидали воцарения Бога над Израилем. В религиозно-национальном идеале Царства Божия ударение лежало на Боге как Царе. Бог, царь Израиля, должен был осуществлять Свое Царство через **помазанника** (то есть человека), Им поставленного, по-еврейски *Машиах*⁹, по-гречески Христос¹⁰. Царство Божие таким образом в представлении иудеев трансформировалось в земное царство Помазанника, Мессии, Христа.

(продолжение в следующем выпуске журнала «Благословенный Кавказ»)

Протоиерей Евгений СУБТЕЛЬНЫЙ

¹ К сожалению, нам не удалось отыскать несомненного автора этого термина, а потому предлагаем отнести его к святителю Василию Великому, одному из первых, последовательно истолковавших повествование о творении Богом Мира, содержащегося в книге Бытия.

² **Парафилетия** (от др.-греч. *παρά* — рядом и *φυλή* — сын) — понятие таксономии, применимое к таким классификационным системам, в которых основным критерием группировки классифицируемых объектов в таксоны оказывается степень их родства (то есть близости к общему предку). При этом парафилетическими группами называют группы, включающие лишь часть потомков общего предка. В такую группу входит её общий предок, но не все его потомки ей принадлежат.

³ **Евсевий Кесарийский** (греч. *Εὐσέβιος ὁ Καισαρείας*; ок. 263—340) — римский историк, отец церковной истории.

⁴ Космогония — учение о происхождении вселенной.

⁵ Составлено по: прот. Александр Мень. *Исагогика*. М. 2000 г.

⁶ **Догмат**, или **догма** (др.-греч. *δόγμα, δόγματος* — мнение, решение, постановление) — утверждённое церковью положение вероучения, определенное как Богооткровенная истина, не подлежащая изменению.

⁷ **Синедрион** (греч. *συνέδριον* — «совещание», букв. «совместное заседание»; ивр. *סנהדרין*, *Санхедрин*) — в Древней Иудее — высшее религиозное учреждение, а также высший судебный орган в каждом городе.

⁸ «Книжники» — догматические толкователи ветхозаветных законов. «Фарисеи» — члены древнеиудейской религиозной секты, отличавшиеся крайним фанатизмом и особым рвением в исполнении обрядов, соблюдении правил внешнего благочестия.

⁹ Мессия др.-евр. *מָשִׁיחַ, מְשִׁיחַ*, *Ha-Mashiah*; Машиах, Га-Машиах, арамейский *ܡܫܝܚܐ*; *Meshiha*; Мешиха = «помазанник» в иудаизме — идеальный государь мессианских времён

¹⁰ др.-греч. *Χριστός* от др.-греч. *χρῖσμα, χρῖμα, χρῖματος* — «мазь, масло, помазание» — букв. «помазанник». Это перевод еврейского слова *מָשִׁיחַ* (*Машиах*).

ПОЛОЖЕНИЕ О МОНАСТЫРЯХ И МОНАШЕСТВУЮЩИХ

ДОКУМЕНТ ПРИНЯТ НА АРХИЕРЕЙСКОМ СОБОРЕ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ 29 НОЯБРЯ — 2 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА.

IV. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ МОНАШЕСКОЙ ЖИЗНИ

4.1. Монастырь

В Русской Православной Церкви наиболее распространенной формой организации монашеской жизни является общежительный монастырь: «*Общежитие, согласно иноческим обетам, признается по сравнению с необщежитием¹ более высокой формой иноческой жизни, и потому общежительные монастыри и впредь должны оставаться общежительными, а необщежительные желателно обращать в монастыри общежительные там, где это возможно по местным условиям*» (Определение Священного Собора Православной Российской Церкви о монастырях и монашествовавших от 31 августа (13 сентября) 1918 года, гл. IV, ст. 23).

При этом в настоящее время в структуре общежительного монастыря могут существовать возможности для реализации всех трех исторически сложившихся форм монашеской жизни — общежития (киновии), скитского жития (келиотства) и отшельничества (анахоретства, пустынножития).

4.1.1. Общежитие (киновия)

Общежитие (киновия), основателем которого был преподобный Пахомий Великий, традиционна является наиболее распространенной формой монашеского жития. В общежитии соблюдаются важнейшие условия, действующие монашескому преуспеянию, — отсечение своей воли, житие в единении с ближними, свобода от житейских попечений.

Общежитие представляет собой добровольно собравшуюся евхаристическую общину монашествующих. Дух единения и евангельской любви между братьями, сопряженный с послушанием игумену (игуменни), является неотъемлемым и существенным признаком кинувииального жития. Монашеское общежитие характеризуется общим богослужением суточного круга и совмест-

ным участием в Божественной литургии, общим местом проживания, общей трапезой, общим имуществом, пожизненным попечением о каждом члене монашеской общины.

Общежительный монастырь призван воспроизводить тот образ жизни, который существовал в апостольских общинах, по словам молитвы из чина освящения монастыря: «*Призри, Господи, на зотящих жити на сем месте во славу Твою... Дажь им, Господи Боже наш, якоже во апостольстей Твоей Церкви первоверовавшим, еже быти их сердцу и душе единой, и еже ни единому от них что от имени глаголати, или мнети свое быти: но быти им вся обща*»².

4.1.2. Скитское житие (келиотство)

При монастырях или отдельно от них могут создаваться скиты — небольшие монашеские поселения в уединенных местах с более строгим порядком внутренней жизни. Основателем скитского жития является преподобный Макарий Великий. На Руси ярким примером организации подобного скитского жития был скит преподобного Нила Сорского.

Скит, основанный при монастыре, управляется скитоначалником (старшей сестрой), который подчиняется игумену (игуменни) монастыря.

Основным занятием братии скита является сугубое духовное делание (богомислие, молитва, чтение Священного Писания и святоотеческих книг), а также рукоделие. Монашествующие скита могут заниматься и другими видами деятельности в той мере, в какой это не препятствует скитскому укладу жизни.

Доступ в скит паломников, особенно лиц пола, противоположного проживающим в скиту, может быть воспрещен или крайне ограничен.

Скиты могут быть общежительными и обособленными.

1. *Общежительный скит* по своему внутреннему укладу подобен общежительному монастырю с общим богослужением, общей трапезой, общими трудами и

имуществом. Такой скит отличается от киновии немногочисленностью братии, удаленностью расположения и более строгим уставом внутренней и богослужебной жизни.

2. *В обособленном скиту* каждый монашествующий подвизается в своей келии, по определенному для него игуменном уставу. При наличии в скиту храма братия собираются в нем для совместной молитвы и совершения богослужения. При отсутствии храма братия из скита приходят в монастырь для участия в церковной молитве и причащения Святых Христовых Таин.

Скит может иметь статус юридического лица и свои гражданский и внутренний уставы, согласованные с игуменом монастыря и утвержденные епархиальным архиереем. Данные уставы должны соответствовать типовой форме устава, утвержденной Патриархом и Священным Синодом.

4.1.3. Отшельничество (пустынничество, анахоретство)

При духовно благоустроенном монастыре с крепкими традициями может быть реализована особая форма монашеской жизни — отшельничество.

Отшельничество есть монашеский подвиг, предполагающий сугубое уединение ради упражнения в молитве и богомыслии. Основателями этого образа жизни являются преподобные Павел Фивейский и Антоний Великий. Источком русского пустынножития стала отшельническая жизнь преподобного Антония Печерского.

Прошедший искусы в общежительном монастыре, утвержденный в монашеском делании, стяжавший необходимый духовный опыт и желающий большего уединения для исполнения сугубых подвигов воздержания и молитвы монах может получить благословение духовного собора монастыря во главе с игуменом на житие в некотором отдалении от прочей братии. Такой монах освобождается от общежития, трудов, оста-

ваясь при этом насельником монастыря и пребывая в послушании у игумена.

Разновидностью отшельничества является затворничество в пределах обители.

4.2. Подворье

В рамках своей деятельности монастыри могут открывать подворья, которые являются каноническими подразделениями монастыря, находящимися за его пределами. Подворье создается с миссионерскими, хозяйственными, представительскими или иными целями. Подворье, как правило, включает в себя храм, жилые корпуса, хозяйственные постройки. При подворье может быть организовано подсобное хозяйство.

Подворье может быть учреждено на территории той епархии, где расположен монастырь. В исключительных случаях подворье может быть учреждено на территории другой епархии. Деятельность подворья регламентируется гражданским и внутренним уставами того монастыря, к которому данное подворье относится, а также гражданским и внутренним уставами подворья (если таковые имеются)³. Для управления подворьем может назначаться настоятель (настоятельница или старшая сестра), который состоит в подчинении у игумена (игуменни) основного монастыря.

При подворье проживают насельники монастыря, на которых распространяются все положения, предусмотренные гражданским и внутренним уставами монастыря.

Подворья ставропигиальных монастырей подчинены Патриарху по праву ставропигий. За богослужением в храме подворья ставропигиального монастыря возносится имя Патриарха.

Подворье епархиального монастыря, открываемое на территории иной епархии, в церковно-иерархическом порядке подчинено епархиальному архиерею данной епархии. Имя этого епархиального архиерея возносится за богослужением в храме подворья, равно как и имя архиерея, которому подчиняется монастырь. Также за богослужением в храме подворья возносится имя игумена своего монастыря. В своей хозяйственной деятельности такие подворья подчинены игумену своего монастыря. Более подробное определение обязанностей под-

ворья по отношению к той епархии, на территории которой оно находится, определяется письменным соглашением двух епархиальных архиереев при учреждении подворья.

4.3. Приписные храмы и часовни

Дополнительно к основным храмам монастырь может иметь приписные храмы и часовни, расположенные вне территории монастыря.

4.4. Открытие монастыря, подворья, скита

В соответствии с церковными канонами (1-е правило Двукратного Собора, 4-е правило IV Вселенского Собора), монастырь не может быть создан без воли епископа, который «*прежде полагает молитву на устройство монастыря, как бы некоторое незыблемое основание*»⁴. Монастыри, «*созданные без соизволения епископа, не суть действительные монастыри и не священны*»⁵.

Главным основанием для открытия монастыря является наличие действующей в течение не менее одного года по благословению епархиального архиерея мужской или женской общины православных христиан, желающих следовать монашескому образу жизни под началом духовного руководителя.

Препятствиями к открытию монастыря могут быть недостатки в духовной жизни общины, а также обстоятельства юридического или имущественного характера, например нахождение в частной собственности объектов недвижимости и земель, на которых предполагается открытие монастыря.

После ходатайства епархиального архиерея в адрес Патриарха и Священного Синода об открытии монастыря в общину направляется комиссия Синодального отдела по монастырям и монашеству для ознакомления с ее духовной жизнью и материальным обеспечением.

Решение об открытии епархиального монастыря принимается Патриархом и Священным Синодом по представлению епархиального архиерея и, как правило, с учетом отзыва Синодального отдела по монастырям и монашеству⁶.

Открытие монастырского подворья или скита на территории той же епар-

хии, где расположен монастырь, происходит по решению епархиального архиерея в ответ на прошение игумена (игуменни) монастыря. Открытие подворья или скита на территории другой епархии происходит по благословению Патриарха в ответ на прошение епархиального архиерея, письменно согласованное с епархиальным архиереем той епархии, где предполагается открыть подворье или скит.

Приписной монастырь, скит, монастырское подворье могут быть преобразованы в самостоятельный монастырь при значительном возрастании численности братства (сестричества), при изменении границ епархий или при изменении внешних условий. С инициативой такого преобразования могут выступить епархиальный архиерей, игумен и духовный собор основного монастыря, к которому приписан монастырь, подворье или скит. Решение о преобразовании принимается в том же порядке, что и решение об открытии монастыря.

4.5. Упразднение монастыря

Решение об упразднении монастыря принимается Патриархом и Священным Синодом по представлению епархиального архиерея.

В соответствии с правилами святых Вселенских Соборов (24 правило IV Вселенского Собора, 49 правило VI Вселенского Собора) необходимо, чтобы священные обители «*пребывали навсегда монастырями и сохраняемо было неотчуждаемым принадлежащее им имущество, и дабы оные уже не могли быть мирскими обиталищами*»⁷. Поэтому на месте упраздненного монастыря желательно разместить монастырское подворье, приход или иное церковное подразделение.

В случае выхода монастыря из иерархической структуры и юрисдикции Русской Православной Церкви, монастырь прекращает деятельность в качестве религиозной организации Русской Православной Церкви и лишается права на имущество, которое принадлежало монастырю на правах собственности, пользования или на иных законных основаниях, а также права на использование в наименовании названия и символики Русской Православной Церкви.

³ Устав Русской Православной Церкви. XVII.9.

⁴ Матфей Властарь. Алфавитная синтагма. Буква «М». Глава 15. М.: Галактика, 1996. С. 332.

⁵ Толкование Аристина на 24 правило IV Вселенского Собора // Правила святых Вселенских Соборов с толкованиями. Репр. воспр. изд. 1877 г. М.: Паломник; Сибирская благовонница, 2000. С. 231.

⁶ См. пункт I.1 Положения о взаимодействии Синодального отдела по монастырям и монашеству с епархиальными монастырями.

⁷ Цит. по: Матфей Властарь. Алфавитная синтагма. Буква «М». Глава 15. М.: Галактика, 1996. С. 332.

⁸ См. Устав Русской Православной Церкви. XVII.40.

¹ Под «необщежитием» здесь подразумевается обособленный или идиоритмический тип организации монастырей, который в определенные исторические периоды имел широкое распространение на Руси.

² Благословение и освящение новосозданного монастыря // Освящение храма. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2006. С. 184, 186.

«КОГДА СВЕРШИТСЯ ВОЛЯ БОЖИЯ, ЖИЗНЬ ЗДЕСЬ НАЛАДИТСЯ!»

АЛЕКСАНДРО-АФОНСКАЯ ЗЕЛЕНЧУКСКАЯ ПУСТЫНЬ

Во многих обителях России, разоренных почти до основания, обскровленных в прошлом столетии, возобновилась молитвенная жизнь. На разных этапах возрождения находятся наши монастыри: у кого-то завершен период строительства стен и зданий и все внимание уделяется духовной жизни насельников; кто-то – пока лишь в начале пути и переживает трудное время.

Время это, несмотря ни на что, изобилует радостью потому, что свершилось главное – монашествующие обитают у себя дома, в родных монастырских стенах, где нужно и можно устраивать жизнь так, как устраивали ее предшественники, жертвенно служившие Богу и ближним. Но есть и печальные факты, когда монастырь находится в ведении государственной организации, например, музея, и «музейные объекты» охотно посещают экскурсионные группы, туристы. А монахи там часто оказываются «на птичьих правах».

Алания стала первым государством на территории нашей страны, принявшим христианство от Византии

Нижне-Архызский историко-архитектурный и археологический комплекс называют одним из самых крупных памятников древнехристианской культуры в Карачаево-Черкесии. Наиболее известным его объектом является Аланское городище VII-XIV веков. Здесь

когда-то располагалась столица Алании – город Магас или Маас (история не сохранила его точного названия), а Алания стала первым государством на территории нашей страны, принявшим христианство от Византии за несколько десятилетий до Крещения Руси. Игумен Григорий (Бочаров), член нынешней монашеской общины, состоящей из трех человек, заметил, что должно было пройти продолжительное время, чтобы небольшая группа греческих миссионеров, небольшая группа христиан дала такие плоды – Аланскую епархию, которая позже, в 997–998 годах, получила ранг митрополии и заняла в списках кафедр Константинопольского Патриархата 61-е место, сразу после Киевской. «Вот этот храм в честь пророка Илии, где с 1995 года совершаются церковные службы, предположительно самый древний из всех храмов городища. В долине реки Большой Зеленчук их было около двадцати, но сохранились только три: Северный, Средний и Южный. (Георгиевский, Троицкий и Ильинский). После нашествия татаро-монгол жизнь в этом крае утасла: часть алан была уничтожена, перебиты; часть укрылась в горных ущельях, но так как плотность населения в горах резко возросла и люди не могли прокормиться, многим из них пришлось эмигрировать. Аланы рассеялись по лицу всей земли, вплоть до Северной Африки. А это место при-



шло в запустение», – с грустью продолжил рассказ отец Григорий.

К слову сказать, у историков можно найти такое высокое сравнение: по своему христианскому значению этот город был для Кавказа тем же, чем был Афон для Византии и Херсонес для Тавриды. Был... Маленький по своим размерам Ильинский храм Православная Церковь арендует у музея-заповедника. С этим, по словам батюшки, сопряжено немало искушений. Серьезно монашескую общину беспокоит сырость и плесень в храме. Когда-то здесь был дренаж, и в бытность Свято-Александровской Афонской Зеленчукской пустыни, о которой речь пойдет дальше, грунтовые воды, а также талые, приходившие с гор, отводились в озеро. Сейчас они идут под фундамент храма. При этом – удивительное дело! – сколько ни предлагали монашествующие руководителям музея-заповедника: давайте, мы поучаствуем в работах по устройству дренажа, отклика это предложение так и не нашло.

Дыхание Афона на Северном Кавказе

Много интересных и волнующих сведений дошло до нас о создании монастыря на развалинах древнего города

исчезнувшей аланской цивилизации. Например, такой факт: слышанный о том, что в раннехристианские храмы в долине реки Большой Зеленчук местные жители загоняют скот и «творят многие оскорбления древней святыне», иеромонах Серафим (Титов) осенью 1886 года обратился к епископу Ставропольскому и Екатеринодарскому Владимиру (Петрову) с прошением об устройстве мужской общежительной пустыни на этом месте. «Посвятить таковую пустынь памяти Святого благоверного князя Александра Невского, доблестного защитника православной земли Русской», – написано было в том прошении. Если задуматься: святогорец-келиот, настоятель совсем не бедной Благовещенской кельи Хиландарского монастыря (кельи тогда были как хутора), мог всю жизнь подвизаться на Афоне – Вертограде Божией Матери, где огромное количество святых икон, мощей и сильны духовные монашеские традиции. С другой стороны, боль об осквернении святынь на Родине не давала покоя. Монах, устремленный мыслями к Небесному Отечеству, не может не разделять беды земного Отечества. Указ Святейшего Правительствующего Синода об учреждении на Северном Кавказе монастыря по уставу Святой Горы Афон был получен через год. А 12 ноября 1889 года состоялось его торжественное открытие. Хотя и с большим трудом добрался сюда, в предгорья Кавказа, епископ Владимир, вынужденный провести три дня пути во время снежного бурана, затем переправляясь вброд через бурную реку, но то, чего ждали подвижники духа, свершилось! Иеромонах Серафим был возведен в сан игумена, став первым настоятелем монастыря, первым его строителем. С ним приехали еще 10 иноков из Благовещенской кельи, а со временем пустынь стала разрастаться, и число братии все увеличивалось и увеличивалось. Еще здесь жили мастера и чернорабочие – от 30 до 150 человек, в зависимости от времени года. Кстати, в прошении отца Серафима обращают на себя внимание следующие строки: «... общежительную пустынь на такое число братии, какое пустынь сия содержать будет в состоянии своим трудом, без пособия от казны».

Своим трудом! В свободное от богослужений время насельники занимались изготовлением одежды и обуви. На хуторе для скота завели более 100



голов лошадей, а того зерна, что выращивала братия, полностью хватало для собственных нужд, и иногда монастырь делился хлебом с соседними станицами. Монастырь имел свою паровую гидравлическую маслобойню, кроме того, использовал сельскохозяйственную технику – косилку, жатку, паровые молотилки – для заработка в соседних казачьих станицах. Появились мастерские, амбары, сараи, конюшня, каретник, баня, водяная мельница, хутор для скота рабочего и гужевого, пчельник в 120 ульев. Был создан искусственный водоем с проточной речной водой, где насельники разводили форель. Спустя время при новой обители были открыты иконописная школа, приют для детей. Чуть позже – приют для отставных солдат венгерской войны, за которыми братия ухаживала. Но главное – желание подвижников с Афона возродить древнехристианские храмы стало претворяться в жизнь. Монахи полностью восстановили Ильинский храм (тогда освященный в честь святого благоверного князя Александра Невского), и Троицкий (освященный как Спасо-Преображенский). Были возведены донные сохранившиеся братские корпуса. Монастырь начал вести планомерную миссионерскую деятельность среди горских народов.

Две созидательные высокодуховные личности стояли у истоков создания обители, полюбившейся множеству паломников и богомольцев (их во время Великого поста пребывало здесь от ста до тысячи человек!). Это афонский монах Серафим и поддержавший его патриотические устремления епископ Владимир – выдающийся миссионер, который до этого на Алтае обратил в христианство из язычников и магоме-

тан и присоединил из старообрядчества более шести тысяч человек, а Ставропольской епархией он хотя и управлял всего лишь три с половиной года, однако сумел оставить в ее жизни глубокий след. «История русского монастыря была непродолжительная по времени, но очень насыщенная», – заключил игумен Григорий. Для него самого, для архимандрита Антония (Данилова) и иеродиакона Николая (Марзаева), составляющих в XXI веке монашескую общину Зеленчукской обители, чрезвычайно важны свидетельства того, что монастырь был оплотом Православия на Северном Кавказе. Это не менее важно и для нынешних прихожан монастыря. Их, по словам батюшки, немало, но с ними, сказал он вроде бы в шутку, в то же время очень серьезно, можно в разведку идти. Верные монастырю люди. Достойные. Многие из них уже около 30 лет молятся в Ильинском храме, помогают приводить его в порядок, украшают его. А ветхозаветный святой, в честь которого назван этот храм, на Кавказе так же почитаем, как и великомученик Георгий Победоносец...

(Продолжение в следующем выпуске журнала «Благословенный Кавказ»)

Материал подготовили: Екатерина ОРЛОВА, Нина СТАВИЦКАЯ

Журнал «Монастырский вестник»

Фото: Владимир Ходаков

Также представлены снимки из архива Пятигорской епархии



КРЕСТНЫЙ ХОД С МОЗДОКСКОЙ ИКОНОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ ПРОШЁЛ ПО ПРОХЛАДНОМУ



В праздник Преполовения 250 лет назад список Иверской иконы Божией Матери из горного селения появился близ Моздока, был торжественно принесен в город и получил наименование Моздокской иконы Пресвятой Богородицы. Традиция крестных ходов с чудотворным образом существовала в конце XIX – начале XX века. Одним из мест остановки крестного хода была станция Прохладная. Здесь сохранился чтимый список с чудотворной иконы.

Именно поэтому в этот день, 2 мая 2018 года, в Прохладном после Божественной литургии была возрождена традиция крестных ходов с чтимой святыней. Молитвенное шествие во главе с архиепископом Феофилактом



дошло до мемориала защитникам города в годы Великой Отечественной войны. Здесь верующие вознесли молитвы об упокоении павших воинов, продолжили крестный ход и вернулись в Никольский храм, обойдя центр города с праздничными пасхальными песнопениями.

К крестному ходу присоединился глава администрации города Игорь Тараев. Он поблагодарил Владыку, духовенство и верующих за молитвы и поддержку православных верующих Прохладного и прошёл с крестным ходом до Никольского храма.



VII ПАСХАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЦЕРКОВНЫХ ХОРОВ ПЯТИГОРСКОЙ И ЧЕРКЕССКОЙ ЕПАРХИИ "ПОЮ БОГУ МОЕМУ"

...состоялся весенним дождливым вечером понедельника 23 апреля. Зал Ставропольского государственного театра оперетты был достаточно наполнен желающими приобщиться к духовной музыке, а к концу мероприятия - и вовсе полон. Люди шли сюда прямо с работы.

Архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт, поздравляя всех присутствующих со светлым праздником Пасхи, призвал наполнить радостью свои души о Христе Воскресшем; и радостью от встречи с духовным искусством. Само церковное пение, говорил он, созвучно с радостью души православного человека, с вдохновением *быть* человеком. Владыка пообещал новые открытия и поющим, и слушающим - в новом прочтении известных произведений, в новых исполнителях. И, особо обратившись к регентам хоров, подчеркнул, сколь важен их труд для Церкви, и пожелал "не бояться открывать себя", чтобы "обыденность не привела к теплохладности". Он поблагодарил и регентов, и хористов за их труд, за усердие, за хороший слух и музыкальный вкус. Еще раз пожелав всем присутствующим пасхального настроения и радости от встречи с настоящим духовным искусством, благословил фестиваль. И духовный концерт начался.

Сразу скажу, что все, обещанное архиереем, было - и встречи, и открытия, и вдохновение, и радость. Фестиваль получился камерным, семейным и уложился в один вечер.

О словосочетании "духовный концерт": ничего странного в этом нет. Вот что пишет И.В. Гарднер в своем монументальном труде "Богослужбное пение Русской Православной Церкви": "Широкое распространение организованных церковных - профессиональных и любительских - хоров в России в последние годы 19 в. и в 20 в. до революции дало повод для значительного оживления и распространения духовных концертов. Обычным временем для таких концертов был Великий пост. По существовавшим правилам, в Великий пост многие театры должны были значительно сокращать свою деятельность. Концерты эти давались либо одним из лучших



церковных хоров данного города, или же несколько хоров города объединялись для концерта в один большой хор... Программа духовных концертов была посвящена почти исключительно богослужебным песнопениям, так как именно эта отрасль хорового искусства была специальностью церковных хоров и самые хоры были основаны именно для пения богослужений... Крайне редко в программу духовного концерта включались не богослужебные, но непременно религиозного содержания пьесы".

В качестве небольшого лирического отступления: раздел гарднеровского двухтомника, посвященный духовным концертам, небольшой по объему, но очень насыщенный по информативности. Из него становится понятно то значение, которое эти концерты имели для ознакомления "людей со стилистическими направлениями в русской духовно-музыкальной литературе того времени", позволяя на слух ознакомиться "с духовно-музыкальным творчеством новых композиторов, а не только довольствоваться слушанием давным-давно знакомых по храмовому богослужению песнопений". Касается текст и связи между уровнем этих концертов и состоянием общества: "С началом войны 1914 года такие концерты...сократились, так как многие певчие и даже регенты провинциальных хоров были призваны на военную службу. Качество хоров стало понемногу понижаться. Разучивание

нового репертуара приостановилось. Начался общий упадок хорового церковного пения, вызванный войной и уменьшением состава многих хоров, из которых выбывали молодые и часто лучшие певцы. Но все надеялись, что с окончанием войны начнется возрождение русского церковно-хорового певческого искусства". А еще там описано множество мелких, но очень говорящих деталей, вроде того, что "на программках печаталось примечание "аплодисменты не допускаются" - из благоговения к песнопениям".

Сегодня - после двух мировых войн, революции, гонений на Церковь - русское церковное хоровое пение наконец-то начинает возрождаться. И уже нам духовные концерты дают возможность приобщиться к православной культуре и полюбить ее. Этот концерт - не великопостный, а пасхальный; в программу включены не только богослужебные песнопения, но и народные песни, и творчество современных композиторов; и уж точно никому не возбранялось выражать свои чувства аплодисментами. И задачу свою он выполнил на сто процентов.

Высокую планку мероприятию сразу задал хор храма Покрова Пресвятой Богородицы города Черкесска. Твердо и четко вела свой маленький певчий корабль регент Елена Нартова: от радостно-ликующего "Христос Воскресе!", через вероутверждающее произведение святителя Николая Сербского "Вера вечна" и молитву наших дней

"Верую" (музыка Александр Флярковского, стихи Вадима Семернина; исполнение было нежным и вполне соответствовало тематике фестиваля) - к надежному маяку "Тебе, Бога хвалим" Д.С. Бортнянского.

Хор Свято-Никольского собора города Кисловодска под управление регента Татьяны Красильниковой вышел к залу, еще не остывшему от всплеска эмоций. Но раздумчиво просимое "Заступнице усердная, Мати Господа Вышнего" было столь проникновенно, что зрители затаили дыхание.

А вот и дебютанты - хор Свято-Троицкого храма поселка Подкумок (регент - Ольга Зимина). Четыре женщины, пять мужчин - исполнили "Богородице Дево" С.В.Рахманинова слажено, с точными интонациями. Чувствовалась большая работа. А уж когда полилась русская народная песня "Ах ты, степь широкая" стало ясно, что дебютанты и не потеряются и не останутся незамеченными. Песня А.Е. Варламова "Не шей ты мне, матушка, красный сарафан" и вовсе вызвала бурную реакцию.

Представляя слушателям хор храма Казанской иконы Божией Матери поселка Юца, руководитель отдела по культуре Пятигорской и Черкесской епархии Михаил Стацок назвал его "нежным". Это действительно так. Пять девушек (включая регента Викторию Беляеву), красиво одетые, спели "Приидите, людие, Трипостасному Божеству поклонимся" на греческом языке. Пять девушек, одно произведение - но как запомнилось!

Девочки-подростки из воскресной школы храма иконы Божией Матери «Утоли моя печали» поселка Инозем-



цево, Маша и Ксюша, пели "Достоинство есть", в том числе - на жестовом языке. Точное пение и точные жесты - безусловно, их творчество будет востребовано. А это выступление было настоящим открытием!

Хор собора Покрова Пресвятой Богородицы города Минеральные Воды под управлением регента Юлии Востриковой начал свое выступление сложнейшим произведением П. Г. Чеснокова "Ангел вопияше". Большой хор, большие голоса; трудная программа; справились идеально.

Хор собора Святителя Николая Чудотворца города Черкесска исполнял русскую народную песню "Ночка луговая" так, что, хотя до "сенюхой поры" было вроде бы и далековато - но в зале запахло свежескошенной травой ("а ладони - мятой!"). Регент Наталья Сотникова со своим коллективом как бы предоставили слушателям передышку в череде высокодуховных произведений.

И вот уже храм Трех Святителей го-

рода Пятигорска с регентом Мариной Фоминой мощно, строго и безупречно исполняет "Блажен муж" и сразу - "Полиелей" м. Иулиании (Денисовой). И сразу хочется выпрямить спину.

Кабардино-Балкарию представлял хор храма Архистратига Михаила города Майский (регент - Ирина Волошина). Короткое, но виртуозно исполненное "Плотию уснув", танеевская серенада "Спи, мое дитя". И - "на десерт" - вновь русская народная: "Вдоль по улице метелица метет".

Женский хор церкви Сергия Радонежского города Лермонтова исполнял тропарь Иверской иконе Божией Матери с особой сердечностью; "По улице, по широкой" хору и регенту Ирине Касаевой удалась невероятно, как и песня "Моя Россия".

Завершая фестиваль, руководитель факультатива "Основы регентского мастерства" при епархиальном отделе по культуре протоиерей Сергей Кузнецов справедливо отметил, что фестиваль был замечательный, хоры - порадовали, среди выступавших было много выпускников регентских курсов, которые проявили себя с самой лучшей стороны.

После награждения дипломами лауреатов фестиваля, отец Сергей сам выступил в качестве регента сводного хора из всех участников фестиваля, радостно пропевшего "Многая лета" зрителям, хористам и регентам. И когда в последний раз прозвучал возглас "Христос Воскресе!", зал многогласно ответил: "Воистину Воскресе!" - и тут-то и выяснилось, что свободных мест в нем нет ни одного...

Галина БРОНСКАЯ



АФОН И ТВОРЧЕСТВО Б.К. ЗАЙЦЕВА



В Предисловии к своей книжке «Афон», вышедшей в Париже в 1928 году Б. К. Зайцев писал: «Я провел на Афоне семнадцать незабываемых дней. Живя в монастырях, странствуя по полуострову на муле, пешком, плывя вдоль берегов его на лодке, читая о нем книги, я старался все, что мог, во-брать. Ученого, философского или богословского в моем писании нет. Я был на Афоне православным человеком и русским художником. И только.

Афон предстал мне в своем вековом и благосклонном величии. Тысячелетнее монашеское царство! Напрасно думают, что оно сурово, даже грозно. Афон – сила, и сила охранительная, смысл его есть “пребывание”, а не движение, Афон созерцает, а не кипит и рвется, – это верно. Но он полон христианского благоухания, то есть милости, а не закона, любви, а не угрозы. Афон не мрачен, он светел, ибо олюблен, одухотворен.

Афон очень уединен и мало занят внешним. Это как бы остров молитвы. Место непрерывного истока благоволения. Афонцы мало знают о пестрых делах “мира” и судят о них не всегда удачно. Но они не устают молиться о мире, как молятся и о себе. Они, сравнительно, не много занимают наукой, философией, богословием. Зато непрерывно служат Богу – в церкви, в келии. Это придает им особый оттенок. “Мир” справедливо полагают они грешным, но я не замечал у них

гордыни или высокомерия к нему. Напротив, сочувствие, желание оказать помощь. Простота и доброта, а не сумрачное отчуждение, – вот стиль афонский, и недаром тысячи паломников (“поклонников”) перебивали в этих приветливых местах.

В этой небольшой книжке я пытаюсь дать ощущение Афона, как я его видел, слышал, вдыхал. Повторяю, сама тема огромна. Я же ставлю себе весьма ограниченную задачу (Выделено мной – Л. Б.).

Борис Константинович Зайцев родился в 1881 году, прожил на родине – в России – первые сорок лет своей жизни, а после 1921 года был вынужден эмигрировать. В изгнании жил до последних своих дней в Париже, где и скончался в 1972 году. Как и у многих представителей русской послереволюционной диаспоры, его жизнь делилась на два этапа – до эмиграции и в эмиграции. Это отразилось не только на личных биографических обстоятельствах таких писателей, как: И. С. Шмелев, М. А. Осоргин, Г. Газданов, А. М. Ремизов, И. А. Бунин, Б. К. Зайцев, – но и на качестве их творчества. Например, Б. К. Зайцев и И. С. Шмелев до революции входили в обиход твердых беллетристов, лучших в ряду писателей второго плана. Однако после тех испытаний, которые выпали на их долю, на долю близких им людей, после осознания гибели огромного материка под названием Россия, – их взгляд стал

точнее и тоньше, их рука приобрела ту твердость, которая характерна только для подлинно великих духом творцов. Действительно, то, что написано ими в эмиграции, сделало их известными не только для их современников, но и для нас, живущих на рубеже других веков. Все написанное ими в период с 1920-х по 1950-е оказалось сегодня актуальным, злободневным, дающим сегодняшнему читателю духовную подпитку.

У Б. К. Зайцева есть рассказ «Атлантида». Он написан в эмиграции. В нем история одного дня мальчика-гимназиста. Его друзья, его родители, его братья и сестры. Такой обыденный, но такой милый сердцу домашний уют, семейный уклад. О чем они мечтали, на что надеялись, каким виделось им будущее. Но все исчезло, как исчезла когда-то Атлантида. Осталась тоска – тоска по Родине, тоска по тому, что раз и навсегда утрачено (нельзя не вспомнить созданный в перестроечные времена документальный фильм С. Говорухина с необыкновенно емким и горестным названием «Россия, которую мы потеряли»).

Ностальгия была доминирующим чувством русских эмигрантов. Хоть глазком посмотреть на родные пенаты, услышать родную речь в родных пейзажах. Паломничество было единственно возможным прикоснуться к Родине. В 1926 году такое хождение совершает И. С. Шмелев: он через

Финляндию добирается до Валаама (до войны это была в некотором роде спорная территория), поэтому можно было пристать к северо-западной оконечности острова и немного побродить по потихонечку зарастающим травой тропинкам. Но для Шмелева было важным ощущение, которое можно передать пушкинскими словами: «Там русский дух, там Русью пахнет». Результатом этого путешествия стала книга «Старый Валаам».

Спустя год совершает свое хождение на Афон Б. К. Зайцев. Его книга «Афон» построена как путевые записки. Вот прибытие, первое знакомство с послушниками русского общежительного монастыря Св. Пантелеймона. Вот путник рассматривает икону с изображением отрока – Целителя и Утешителя. «На некоторых иконах святой изображен с почти девической мягкостью лица, и на уединенном Афоне, столь строгим и чистом, это есть звук величайшей мировой нежности. Сердцу вышеуказанной иконы занимает его главный лик: в потоке света, сходящего сверху, юноша в нимбе держит в левой руке ковчежец, а в правой у него ложечка с крестом на конце. Он смотрит прямо в глаза. “Если у тебя болит душа или тело, подойди ко мне с верою и любовью, я зачерпну из своего ковчежца доброго для тебя снадобия”.

Я видал изображения святого и в греческих монастырях. Но особенно он утвердился в русских. Тысячи паломников поклонялись ему. Это преимущественно “русский” святой, как и Николай Мирликийский.

Не потому ли он так привился у русских, что России более, чем какой-либо стране, при ее великих, но подчас слепых силах и страстях, ее великой иногда тьме и “карамазовщине”, более чем кому-либо нужна целительная ложечка св. Пантелеймона?

А русское сердце легкоплавко. Оно охотно поддается трогательному. Нуждаясь в очищении и исцелении, оно без затруднения раскрывается на призыв кроткого Великомученика».

Б. К. Зайцев провел на Афоне две недели. За это время он многое увидел, со многими монахами сдружился, жил по строгому монастырскому уставу, входил в проблемы русской обители. Нужны новые насельники, но из России путь закрыт: молодежь прибывает из Сербии, где находилась внушительная русская диаспора, из Парижа, из



Чехии. Писатель обращает внимание на то, что под влиянием обстоятельств («невиданные перемены, неслыханные мятежи») изменяется и социальный состав послушников – раньше были все из купцов да крестьян, а сейчас есть и студенты, и офицеры из Добровольческой армии.

Он присматривается к строю монастырской жизни, пытается постичь логику поступков монахов, понять стиль их поведения, которым Зайцев, безусловно, восхищается: «Гостеприимство, мягкость и приветливость к приезжим – отличительная черта афонцев. Но не только это касается гостей. За все свое пребывание на Афоне могу ли припомнить раздражение, брань, недоброжелательство, вырвавшиеся наружу? Конечно, монахи не ангелы. Они люди. В большинстве “простого звания”. Образованных среди них мало, но какая воспитанность, в высшем смысле! Манеры, движения, речь, поклоны – все проникнуто некоторым эстетическим ритмом, который поражает. В них есть удивительное “благочиние” и, сравнительно с “миром”, большая незлобность и доброта. Думаю, во-первых, что известный тип просто подбирается. Людям хищного, волчьего склада все это чуждо, нет им интереса идти в монастырь. Второе – качества природные воспитываются. Нельзя “безнаказанно” по несколько часов в день слушать возвышеннейшую службу, петь, молиться у себя в келии, ежедневно до заката просить друг у друга прощения, каждую неделю исповедываться и причащаться. Ясно,

что в такой обстановке надо ждать наибольшего расцвета лучших человеческих свойств».

Книге Б. К. Зайцева в этом (2018) году исполняется 90 лет. Давно нет в живых автора. История его родины за это время несколько раз менялась довольно драматичным образом. Но живы написанные им книги: и автобиографическая тетралогия «Путешествие Глеба», и жития «Преподобный Сергей Радонежский», «Богородица Умиление сердец», и хождения «Афон» и «Валаам». Думается, что наши заметки о давней книге, напомним, нашим читателям о том, что есть совершенно замечательные места, где хранится многовековая мудрость человеческая, эти места называются библиотеками. А в них на полках располагаются тысячи книг, из которых человеку суждено прочитать в лучшем случае 500 – 600. И одной из таких книг можно с уверенностью назвать хождение Б. К. Зайцева «Афон».

Людмила БРОНСКАЯ, доктор филологических наук, профессор кафедры истории новейшей отечественной литературы, заведующий кафедрой истории новейшей отечественной литературы факультета филологии и журналистики Ставропольского государственного университета

СВЯТАЯ ТРОИЦА

В чем смысл и значение Святой Троицы? Каково православное учение о Троице?

Святая Троица в православии

Святая Троица — богословский термин, отражающий христианское учение о Триипостасности Бога. Это одно из важнейших понятий православия.

Догмат о Пресвятой Троице — основание христианской религии.

Бог есть един по существу, но троичен в лицах: Отец, Сын и Святой Дух, Троица единосущная и нераздельная.

Само слово «Троица» небиблейского происхождения, в христианский лексикон введено во второй половине II века святителем Феофилом Антиохийским. Учение о Пресвятой Троице дано в христианском Откровении.

Догмат о Пресвятой Троице непостижим, это таинственный догмат, непостижимый на уровне рассудка. Для человеческого рассудка учение о Пресвятой Троице противоречиво, потому что это тайна, которая не может быть выражена рационально.

Не случайно о. Павел Флоренский называл догмат о Святой Троице «крестом для человеческой мысли». Для того, чтобы принять догмат о Пресвятой Троице греховный человеческий рассудок должен отвергнуть свои претензии на способность все познавать и рационально объяснять, т. е. для уразумения тайны Пресвятой Троицы необходимо отвергнуться своего разумения.

Тайна Пресвятой Троицы постигается, причем только отчасти, в опыте духовной жизни. Это постижение всегда сопряжено с аскетическим подвигом. В.Н.Лосский говорит: «Апофатическое восхождение есть восхождение на Голгофу, поэтому никакая спекулятивная философия никогда не могла подняться до тайны Пресвятой Троицы».

Вера в Троицу отличает христианство от всех других монотеистических религий: иудаизма, ислама. Учение о Троице есть основание всего христианского веро- и нравочения, например, учения о Боге Спасителе, о Боге Освятителе и т. д. В.Н.Лосский говорил, что Учение о Троице «не только основа, но и высшая цель богословия, ибо... познать тайну Пресвятой Троицы в ее полноте — значит войти в Божественную жизнь, в самую жизнь Пресвятой Троицы.»



Учение о Троице сводится к трем положениям:

1) Бог троичен и троичность состоит в том, что в Боге Три Лица (ипостаси): Отец, Сын, Святой Дух.

2) Каждое Лицо Пресвятой Троицы есть Бог, но Они суть не три Бога, а суть единое Божественное существо.

3) Все три Лица отличаются личными, или ипостасными свойствами.

Святые отцы, для того, чтобы как-то приблизить учение о Пресвятой Троице к восприятию человека, пользовались различного рода аналогиями, заимствованными из мира тварного.

Например, солнце и исходящие от него свет и тепло. Источник воды, происходящий из него ключ, и, собственно, поток или река. Некоторые усматривают аналогию в устройении человеческого ума (святитель Игнатий Брянчанинов. Аскетические опыты): «Наш ум, слово и дух, по одновременности своего начала и по своим взаимным отношениям, служат образом Отца, Сына и Святого Духа».

Однако все эти аналогии являются весьма несовершенными. Если возьмем первую аналогию — солнце, исхо-

дящие лучи и тепло, — то эта аналогия предполагает некоторый временный процесс. Если мы возьмем вторую аналогию — источник воды, ключ и поток, то они различаются лишь в нашем представлении, а в действительности это единая водная стихия. Что касается аналогии, связанной со способностями человеческого ума, то она может быть аналогией лишь образа Откровения Пресвятой Троицы в мире, но никак не внутритроичного бытия. К тому же все эти аналогии ставят единство выше троичности.

Святитель Василий Великий самой совершенной из аналогий, заимствованных из тварного мира, считал раду, потому что «один и тот же свет и непрерывен в самом себе и многоцветен». «И в многоцветности открывается единый лик — нет середины и перехода между цветами. Не видно, где разграничиваются лучи. Ясно видим различие, но не можем измерить расстояний. И в совокупности многоцветные лучи образуют единый белый. Единая сущность открывается во многоцветном сиянии».

Краткая история догмата о Пресвятой Троице

В то, что Бог есть един по существу, но троичен в лицах, христиане верили

всегда, но само догматическое учение о Пресвятой Троице создавалось постепенно, обычно в связи с возникновением различного рода еретических заблуждений. Учение о Троице в христианстве всегда было связано с учением о Христе, с учением о Боговоплощении. Тринитарные ереси, тринитарные споры имели под собой христологическое основание.

В самом деле, учение о Троице стало возможным благодаря Боговоплощению. Как говорится в тропаре Богоявления, во Христе «Троическое явися поклонение». Учение о Христе «для Иудеев соблазн, а для Еллинов безумие» (1 Кор. 1, 23). Также и учение о Троице есть камень преткновения и для «строгаго» иудейского монотеизма и для эллинского политеизма. Поэтому все попытки рассудочно осмыслить тайну Пресвятой Троицы приводили к заблуждениям либо иудейского, либо эллинского характера.

Первые растворяли Лица Троицы в единой природе, например, савеллиане, а другие сводили Троицу к трем неравным существам (ариане). Осуждение арианства произошло в 325 году на Первом Вселенском Соборе с Никее. Основным деянием этого Собора было составление Никейского Символа Веры, в который были внесены небиблейские термины, среди которых особую роль в тринитарных спорах IV столетия сыграл термин «омоусиос» — «единосущный».

Чтобы раскрыть подлинный смысл термина «омоусиос» понадобились огромные усилия великих Каппадокийцев: Василия Великого, Григория Богослова и Григория Нисского.

Великие Каппадокийцы, в первую очередь, Василий Великий, строго разграничили понятия «сущности» и «ипостаси». Неначинаемость бытия и Божеское достоинство принадлежат одинаково всем трем ипостасям. Отец, Сын и Святой Дух суть проявления ее в Лицах, из которых каждое обладает всей полнотой божественной сущности и находится в неразрывном единстве с ней. Отличаются же Ипостаси между собой только личными (ипостасными) свойствами.

Кроме того, Каппадокийцы фактически отождествили (прежде всего два Григория: Назианзин и Нисский) понятие «ипостась» и «лицо». «Лицо» в богословии и философии того времени являлось термином, принадлежав-

шим не к онтологическому, а к описательному плану, т. е. лицом могли называть маску актера или юридическую роль, которую выполнял человек.

Отождествив «лицо» и «ипостась» в троичном богословии, Каппадокийцы тем самым перенесли этот термин из плана описательного в план онтологический. Следствием этого отождествления явилось, по существу, возникновение нового понятия, которого не знал античный мир: этот термин — «личность». Каппадокийцам удалось примирить абстрактность греческой философской мысли с библейской идеей личного Божества.

Различие Божественных Лиц по ипостасным свойствам

Согласно церковному учению, Ипостаси суть Личности, а не безличные силы. При этом Ипостаси обладают единой природой. Естественно встает вопрос, каким образом их различать?

Все божественные свойства относятся к общей природе, они свойственны всем трем Ипостасям и поэтому сами по себе различия Божественных Лиц выразить не могут. Невозможно дать абсолютное определение каждой Ипостаси, воспользовавшись одним из Божественных имен.

Одна из особенностей личностного бытия состоит в том, что личность уникальна и неповторима, а следовательно, она не поддается определению, ее нельзя подвести под некое понятие, поскольку понятие всегда обобщает; невозможно привести к общему знаменателю. Поэтому личность может быть воспринята только через свое отношение к другим личностям.

Именно это мы видим в Священном Писании, где представление о Божественных Лицах основано на отношениях, которые между ними существуют.

Примерно начиная с конца IV века можно говорить об общепринятой терминологии, согласно которой ипостасные свойства выражаются следующими терминами: у Отца — нерожденность, у Сына — рожденность (от Отца), и исхождение (от Отца) у Святого Духа. Личные свойства суть свойства несообщимые, вечно остающиеся неизменными, исключительно принадлежащие тому или другому из Божественных Лиц. Благодаря этим свойствам Лица различаются друг от друга, и мы познаем их как особые Ипостаси.

При этом, различая в Боге три Ипостаси, мы исповедуем Троицу единосущной и нераздельной. Единосущие означает, что Отец, Сын и Святой Дух суть три самостоятельных Божественных Лица, обладающие всеми божественными совершенствами, но это не три особые отдельные существа, не три Бога, а Единый Бог. Они имеют единое и нераздельное Божеское естество. Каждое из Лиц Троицы обладает божественным естеством в совершенстве и всецело.

День Святой Троицы празднуется на пятидесятый день после Пасхи, поэтому этот праздник еще называется Пятидесятницей. Праздник Пятидесятницы, или день Святой Троицы проходил так. В десятый день по Вознесении Господа Иисуса Христа, в день иудейского праздника первой жатвы, когда ученики и с ними Дева Мария находились в Сионской горнице, в третий час дня в воздухе послышался сильный шум, как во время бури. В воздухе появились яркие трепещущие языки огня. Это был огонь не вещественный — он был одной природы с благодатным огнем, который ежегодно сходит в Иерусалиме на Пасху, он светил, не обжигая. Носясь над головами апостолов, языки огня опустились на них и опочили. Тут же, вместе с внешним явлением произошло и внутреннее, совершившееся в душах: «исполнилася вси Духа Свята». — И Богоматерь, и апостолы ощутили в тот миг необыкновенную силу, действующую в них. Просто и непосредственно им был дан свыше новый благодатный дар глагола — они заговорили на языках, которых не знали прежде. Это было дарование, необходимое для проповеди Евангелия по всему миру.

В память об этом событии праздник Пятидесятницы называется еще днем сошествия Святого Духа, а так же днем Святой Троицы: в явлении Святого Духа, исшедшего от Бога-Отца по обещанию Бога-Сына, раскрылось таинство единства Святой Троицы. Название же Пятидесятницы день этот получил не только в память древнего праздника, но и потому, что это событие пришло на пятидесятый день после христианской Пасхи. Как Пасха Христова заменила собой древний иудейский праздник, так и Пятидесятница положила основание Церкви Христовой как союзу в Духе на земле.

ПЕТРОВ ПОСТ

СМЫСЛ НАЗВАНИЯ ПЕТРОВА ПОСТА

Пост называется Петровым в честь святых апостолов Петра и Павла. Он установлен в память о том, как апостолы постились перед евангельской проповедью всему миру. Этот пост еще называют Апостольским.

ДАТЫ ПЕТРОВА ПОСТА

Начало Петрова поста — всегда в понедельник через неделю после праздника Троицы (Пятидесятницы), на следующий день после праздника Всех Святых. Дата Троицы зависит от даты празднования Пасхи, поэтому начало Петрова поста приходится на разные даты. И длится он может от 8 до 42 дней. В 2018 году пост начинается 4 июня.

Заканчивается Петров пост всегда 12 июля (11 июля — последний день поста). Это день памяти святых первоверховных апостолов Петра и Павла. В честь этого праздника пост и именуется Петровым, или Апостольским.

ИСТОРИЯ ПЕТРОВА ПОСТА

Установление Петрова поста — раньше его называли постом Пятидесятницы — относится к самым первым временам Православной Церкви. Особенно он утвердился, когда в Константинополе и Риме св. равноап. Константином Великим (ум. 337 г.; память 21 мая) были воздвигнуты храмы в честь свв. первоверховных апостолов Петра и Павла. Освящение константинопольского храма совершилось в день памяти апостолов 29 июня (по ст.стилю; т.е. 12 июля по новому), и с тех пор этот день стал особенно торжественным и на Востоке, и на Западе. Это день окончания поста. Начальная же его граница подвижна: она зависит от дня празднования Пасхи; поэтому продолжительность поста варьируется от 6 недель до недели и одного дня.

В народе Петров пост звали просто «петровки» или «петровка-голодовка»: в начале лета от прошлого урожая уже мало что оставалось, а до нового еще далеко. Но почему же пост все-таки *Петровский*? Почему Апостольский понятно: апостолы всегда приготавливали себя к службе постом и молитвой (помните, как на вопрос учеников, почему они не могут изгнать бесов, Господь объяснил им, что сей род выходит только молитвой и постом (см. Марк 9, 29)), и поэтому Церковь призывает нас к этому летнему посту по примеру тех, кто, приняв Святого Духа в день Св. Троицы (Пятидесятницы), «в труде и в изнурении, часто в бдении, в голоде и жажде, часто в посте» (2 Кор. 11, 27) готовились ко всемирной проповеди Евангелия. А именовать пост «петропавловским» просто неудобно — слишком громоздко; так уж получилось, что называя имена апостолов, мы произносим имя Петра первым.

Святые апостолы были такими разными: Петр, старший брат апостола Андрея Первозванного, был простым, необразованным, бедным рыбаком; Павел — сын богатых и знатных родителей, римский гражданин, ученик известного иудейского законоучителя Гамалиила, «книжник и фарисей». Петр — верный ученик Христа с самого начала, свидетель всех событий его жизни с момента выхода на проповедь.

Павел — злейший враг Христов, разжигавший в себе ненависть к христианам и выпросивший у синедриона разрешение преследовать христиан повсюду и приводить в Иерусалим связанными. Петр, маловерный, трижды отрекшийся от Христа, но сокрушенно покающийся и ставший началом Православия, основанием Церкви. И Павел, яростно сопротивлявшийся правде Господней, а после столь же пламенно уверовавший.

Вдохновенный пророчец и неистовый оратор, Петр и Павел олицетворяют собой духовную твердость и разум — два столь необходимых миссионерских качества. Ведь чем как ни призывом к миссионерству должен откликаться в нас приход Петровского, т.е. *Апостольского* поста? Господь послал в мир апостолов для того, чтобы учить все народы: «Итак идите, научите все народы... уча их соблюдать всё, что Я повелел вам» (Мф. 28, 19; 20). «Если ты не хочешь учить и вразумлять себя в христианстве, то ты не ученик и не последователь Христа, — не для тебя посланы апостолы, — ты не то, чем были все христиане с самого начала христианства...» (Митр. Московский Филарет. Слова и речи: в 5 тт. Т. 4. — М., 1882. Сс. 151-152).

СМЫСЛ ПЕТРОВА ПОСТА

Петров пост, как и любой из четырех многодневных постов в году, призывает нас к самосовершенствованию, к победе над грехами и страстями. В эти дни и недели мы пытаемся почувствовать правильную внутреннюю иерархию своей жизни: решаем для себя, что тело должно стремиться к душе, душа — к духу. И весь человек должен быть устремлен к Богу. Пост, то есть наше добровольное воздержание, призывает нас пройти по этому пути.

Кроме того, пост объединяет людей, верующих во Христа. Вместе постясь, мы ощущаем себя членами единой Церкви, единой общины верных Спасителю и Его заповедям. Тем самым мы признаем, что все, что проповедовал Христос, — истинно. То есть пост — это не только самосовершенствование, но и наше свидетельство всему миру о том, что мы христиане.

Не каждый из нас может поститься так строго, как это предписывает Церковь, но каждый из нас может засвидетельствовать то, что он часть Церкви, — соблюдая пост в меру своих сил и со всей искренностью. Мэру поста лучше всего согласовать с духовником.

Завершить заметку о Петровом посте хотим следующими словами, исполненными любви Христовой:

1. Люди бывают неразумны, нелогичны и эгоистичны — все равно прощайте их.
2. Если вы проявили доброту, а люди обвинили вас в тайных личных побуждениях — все равно проявляйте доброту.
3. Если вы добились успеха, то у вас может появиться множество мнимых друзей и настоящих врагов — все равно добивайтесь успеха.
4. Если вы честны и откровенны, то люди могут вас обманывать — все равно будьте честны и откровенны.
5. То, что вы строили годами, может быть разрушено в одночасье — все равно продолжайте строить.
6. Если вы обрели счастье, то вам могут завидовать — все равно будьте счастливы.
7. Добро, которое вы сотворили сегодня, люди позабудут завтра — все равно творите добро.
8. Делитесь с людьми самым лучшим из того, что у вас есть, и им этого никогда не будет достаточно — все равно продолжайте делиться с ними самым лучшим. В конце концов, вы убедитесь, что все это было между Богом и вами и никогда не было между вами и ними.
9. Неважно, кто и что говорит о вас — принимайте все с улыбкой и продолжайте делать свое дело.
10. Молитесь вместе и пребывайте в единстве.



ЧТО МОЖНО ЕСТЬ В ПЕТРОВ ПОСТ

Петров пост — нестрогий. Во все дни поста, кроме среды и пятницы, верующие могут есть рыбу. Мясо, яйца и молочные продукты тем, кто постится по всей строгости, есть нельзя. При этом если в среду или пятницу празднуется память святого храма или святого, которому положено «всенощное бдение», то в эти дни также разрешается употребление рыбы.

Праздник, которым завершается пост, — день памяти святых апостолов Петра и Павла — не входит в сам пост. Но если он попадает на среду или пятницу, то поститься нужно.

АРХИЕПИСКОП ПЁТР (САВЕЛЬЕВ)

Когда комиссия по канонизации свя-
тых Пятигорской и Черкесской епархии
получила копии следственного дела в от-
ношении одного из бывших пятигорских
архиепископов – архиепископа Петра (Савель-
ева), – стало ясно, что, несмотря на обилие
документов, рассказать об этом человеке
мы не сможем. В протоколах допроса со-
держалась немиссионерская крамола. Владыка
Пётр признавался в создании фашистской
повстанческой организации, оговаривал
всё высшее руководство Церкви и даже вы-
ражал симпатию Гитлеру. Однако спустя
год мы получили материалы, полностью
реабилитировавшие архиепископа Петра,
а вместе с ним и многих незаконно осуж-
денных священнослужителей.

Архиепископ Пётр (в миру Пётр
Александрович Савельев) родился 20
июня 1887 года в селе Новый Буяк
Самарской губернии в семье служа-
щего. Начальное образование получил
в Самарской духовной семинарии, а
высшее — в Казанской духовной ака-
демии. Женился, в браке родилась дочь
Лидия.

Ещё на третьем курсе академии
юноша был рукоположен во диакона, а
год спустя, в 1914 году, — в сан иерея. В
1915 году отец Пётр завершил обуче-
ние со степенью кандидата богословия
и получил должность законоучителя,
а затем — инспектора Вологодского
епархиального училища.

В 1921 году супруга священнослу-
жителя скоропостижно скончалась,
и отец Пётр возвратился на родину,
в Самарскую губернию. Почти сразу
он получил место настоятеля Казан-
ского собора в городе Бугульме и был
возведен в сан протоиерея. Однако на
поприще мирского священника отец
Пётр пробыл недолго, приняв вскоре
монашеский постриг.

В августе 1924 года заместитель
Патриаршего Местоблюстителя ми-
трополит Сергей (Страгородский)
назначил Петра Савельева епископом
Белебеевским, викарием Уфимской
епархии с возложением обязанностей
настоятеля собора в городе Белорецке.
А в конце года священнослужителя
арестовали и отправили в трёхлетнюю
ссылку.

В 1927 году епископ Пётр возвра-
щается к архипастырскому служению,
но уже в Нижегородской епархии.
Здесь владыка активно борется с об-
новленчеством, чем вызывает недо-
вольство властей.

В ноябре 1932 года митрополит
Сергий (Страгородский), не дожидаясь
очередного заключения епископа
Петра под стражу, переводит его на
Пятигорскую кафедру, опустившую с
арестом владыки Иоасафа (Жевахова).

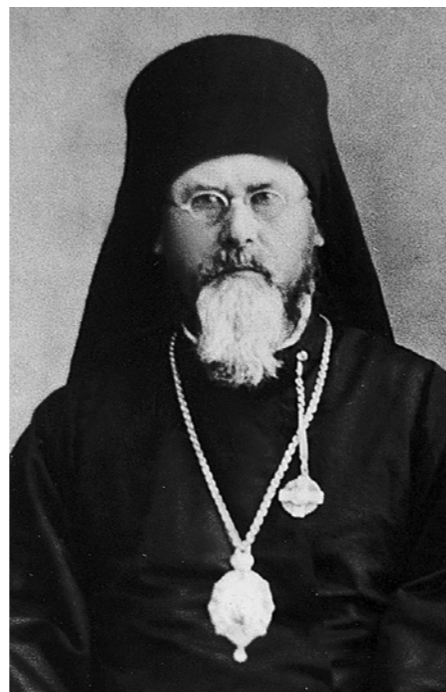
В это время местная обновленче-
ская епархия уже перестала существо-
вать как организация, но отдельные
её члены всё ещё пытались дестаби-
лизировать обстановку. Устраивали
провокации в Михаило-Архангель-
ском соборе Пятигорска, где проис-
ходили архиерейские богослужения,
писали доносы в ОГПУ, разбрасывали
листовки с пасквилями на православ-
ное духовенство. Появилась и другая
беда — храмы епархии стали закрывать
в массовом порядке, использовали их
под сыпку зерна, мясобойни или
взрывали на строительный камень.

В марте 1933 года владыка Пётр
был переведен на Урал и определен
епископом Моршанским, а в апреле
— епископом Кунгурским. Но вскоре
само Кунгурское викариатство пре-
кратило своё существование в связи с
массовым закрытием храмов.

30 марта 1936 года на епископа
Петра (Савельева) возложили обязан-
ность временно управлять Свердлов-
ской и Пермской епархиями, а с 31 ок-
тября того же года — и Челябинской
епархией. В январе 1937 года владыка
Пётр был возведен в сан архиепископа
с возложением управления Свердлов-
ской, Пермской и Челябинской епар-
хиями.

В эти годы в УНКВД по Свердло-
вской области кипела работа: тюрьмы
были переполнены, по ночам воронки
отвозили уже «отработанных» заклю-
ченных на 12 километр Московского
тракта, на расстрельный полигон, и
устремлялись за новыми жертвами.

30 июля 1937 года вышел опера-
тивный приказ № 00447 наркома
внутренних дел СССР Н. Ежова «Об



Архиепископ Пётр (Савельев)

операции по репрессированию быв-
ших кулаков, уголовников и других
антисоветских элементов». Согласно
этому приказу, репрессиям подлежали
и священнослужители. Документом
предписывалось по всей стране приго-
ворить к расстрелу или заключению на
10 лет в ГУЛАГ 268950 человек. Опе-
рацию планировалось закончить в че-
тырехмесячный срок, однако в январе
1938 года было разрешено репресси-
ровать ещё 56000 человек.

Все республики, края и области по-
лучили свою квоту репрессируемых
лиц. На Урал пришла разнарядка на
десять тысяч приговоров, половина из
них — высшая мера наказания. И мест-
ные чекисты решили порадовать на-
чальство и перевыполнили план в два
с лишним раза.

2 августа 1937 года архиепископ
Пётр был арестован и обвинен в анти-
советской агитации и причастности к
«контрреволюционной организации
церковников».

**Из материалов следственного
дела:**

«Следствием установлено, что эта ор-

ганизация ставила своей целью свержение
Советской власти путем вооруженного
восстания, чтобы восстановить власть
помещиков и капиталистов. Савельев в
своей квартире в 1936-1937 годах неодно-
кратно устраивал незаконные собрания
организации, на которых обсуждались
вопросы о необходимости активизации
борьбы против ВКПб и Советского прави-
тельства. <...> Основываясь на директи-
вах Германской и Польской разведок, дей-
ствовавшая на Урале контрреволюционная
фашистская повстанческая организация
церковников в деле борьбы с ВКПб ставила
нижеследующие задачи.

1. Свержение Советской власти с тем,
чтобы ликвидировать большевизм и учре-
дить в России фашистскую диктатуру по
типу диктатуры Гитлера в Германии.

2. Совершение террористических ак-
тов над руководителями ВКПб и Совет-
ского правительства.

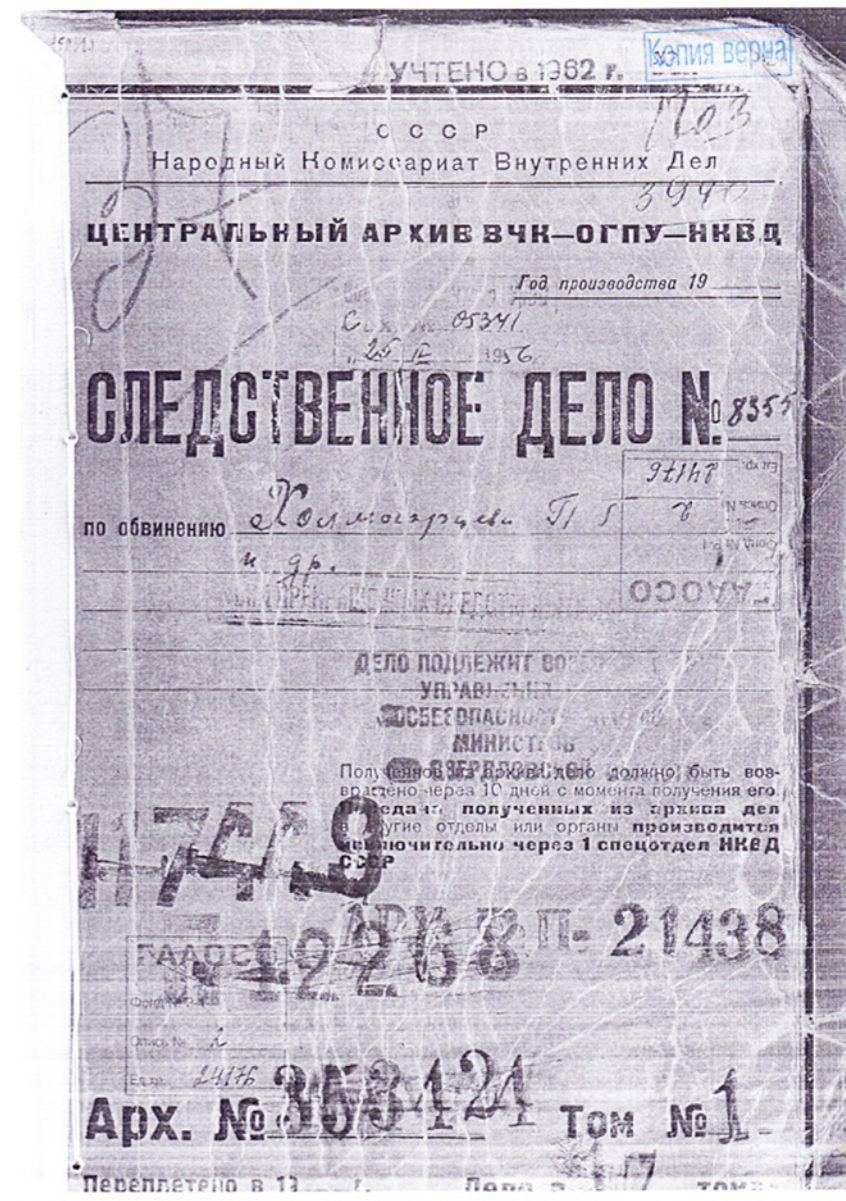
3. Организация массовых диверсион-
ных актов в промышленности, сельском
хозяйстве и на ж/д транспорте...»

Дело было сгруппировано с лиде-
ром григорианского раскола на Урале
Петром Холмогорцевым и уже отбы-
вавшими заключение в лагерях пре-
дыдущими свердловскими архиерея-
ми — Макарием Звёздовым и Глебом
Покровским. Но этого оказалось мало.
Каким-то необъяснимым образом
уральским чекистам удалось приоб-
щить к делу о повстанческой органи-
зации и самого Патриаршего Место-
блюстителя — митрополита Сергия
(Страгородского), епископа Иоасафа
(Жевахова), московского и ленинград-
ского митрополитов, архиереев Во-
ронезжской, Моршанской, Уфимской,
Куйбышевской и других крупных ка-
федр.

Это дело стало хрестоматийным в
истории большевистского террора.

Постановлением Тройки УНКВД
по Свердловской области от 17 октя-
бря 1937 года архиепископ Пётр (Са-
вельев) был признан виновным по ста-
тье 58-10 УК РСФСР и приговорен к
высшей мере наказания — расстрелу.
19 октября приговор привели в испол-
нение. С разницей в несколько недель
были расстреляны и владыки Глеб (По-
кровский) и Макарий (Звёздов).

По завершению столь крупного
дела на Урале не осталось ни одного
православного епископа, было закры-



Копия архивного дела в отношении П. Савельева и других

то 53 храма, священники тихоновской
ориентации были вынуждены переходить
на гражданскую службу, чтобы
прокормить свои семьи.

В начале 50-х годов выяснится, что
полномочия сотрудников Свердлов-
ского УНКВД были недопустимо пре-
вышены. Начнется следствие.

В уральских архивах содержатся по-
казания самих чекистов, ведших это
дело.

**Из протокола допроса оперу-
полномоченного 7 отделения 4
отдела УНКВД по Свердловской
области Мокина С.П. от 22 октя-**

бря 1955 г. (цит. по: ГААОСО. Ф. Р-1.
Оп. 2. №24181 – 1-й т.; в 17-ти тт.):

« В 1937 году лично мною было подпи-
сано обвинительное заключение по делу
митрополита Холмогорцева П.Г. и архи-
епископа Петра Савельева и других обви-
нявшихся в причастности к контррево-
люционной повстанческой диверсионной
организации.

Каждый оперработник, участвовавший
в следствии по делу, составлял по оконча-
нии следствия список-повестку на каждое
подследственное лицо. Этот документ
корректировался руководством, а затем
печатался в 5 экземплярах и подписывал-
ся начальником отдела и начальником от-

деления. Согласно такому списку-повестке выносился приговор обвиняемому. Обвинительное же заключение составлялось потом на основании списка-повестки. По этой причине получилось, что Холмогорцев и другие уже были осуждены, а обвинительное заключение по делу составлено позднее. Составить обвинительное заключение до этого никому поручено не было.

А вот о том, как вообще велась работа в управлении.

Показания начальника 5 отделения 4 отдела УНКВД по Свердловской области Воскресенского (приведены из приговора Военного трибунала Уральского военного округа от 19 – 21.07.1941г.):

«Во-первых: протоколы, как правило, писались заочно и в абсолютном большинстве с большим количеством страниц. Писали их в отсутствие арестованных, нанизывая их различного рода вымыслами и легендами контрреволюционных преступлений, и для большей видимости включали в протоколы до 50 человек «как участников контрреволюционных организаций». Причем включенные лица зачастую не знали друг друга.

Во-вторых: заявление на арестованного было зачастую голословное и лаконичное.

В-третьих, ...несознавшие специально пересаживались в камеры к сознавшимся. Причем этим «колунам» создавалось наиболее привилегированное положение путем подкармливания, и некоторые следователи переходили на панибратское отношение.

В-четвертых, в отношении арестованных, которые продолжительное время отказывались написать заявление о признании своего участия в контрреволюционной организации или подписать уже опечатанный протокол, заранее заготовленный, применялись методы физического воздействия.

...Провокационные методы в следствии у меня выражаются в том, что я писал протоколы, иногда включая в них то, чего не говорили арестованные.»

Из показаний чекиста Викторова-Новоселова (цит. по: ГААОСО. Ф. Р-1. Оп. 2. Д. Холмогорцева № 24181: В 17-ти тт.):

«...Я заведомо знал, что при начальнике управления Дмитриеве по этим делам следствие велось с нарушением революционной законности, т.е. составлялись вы-

Выписка из протокола	
Копия верна 1401	
Тройки при УНКВД Свердловской области от 17 октября 1937 г.	
СЛУШАЛИ:	ПОСТАНОВИЛИ:
300. Дело № 8355 по обвинению САВЕЛЬЕВА Петра Александровича, 1887 г. р. с. Новый Буян, Кулбычевской области. Епископ.	САВЕЛЬЕВА ПЕТРА АЛЕКСАНДРОВИЧА РАСТРЕЛЯТЬ ЛИЧНО ПРИНАДЛЕЖАЩЕ ИМУЩЕСТВО КОНФИСКОВАТЬ
Обвиняется в том, что являлся руководящим участником к-р фашистской повстанческой организации церковников. В к-р организацию был вовлечен в 1935 г.	
По заданию организации вербовал и готовил к-р повстанческие, диверсионные и террористические кадры. Завербовал свыше 30 человек, которым дал задание о подготовке диверсионных актов на крупных промышленных и оборонных заводах Урала и ж.д. транспорта.	
По к-р работе был связан с руководящими работниками организации.	
Секретарь тройки УНКВД	лик. 1011
Верно: Инспектор 8 отд.	

Копия приговора

мышленные протоколы допросов арестованных, совершались подлоги в следствии. <...> Я также знал, что из этой группы много было арестовано невинных граждан. Один из соратников вышеприведенных лиц – Попов – практиковал такой метод: отбирал подписи на чистой бумаге, а потом заполнял протокол и писал, что ему вздумается».

В материалах следствия читаем (цит. по: ГААОСО. Ф. Р-1. Оп. 2.):

«В следственных материалах нет ни одного доказательного факта практической деятельности участников этой организации».

За провокационные методы ведения следствия и нарушение норм социалистической законности были осуждены бывшие работники УНКВД Свердловской области: Дмитриев, Викторова-Новоселова, Варшавский, Воскресенский, Бородин и Попов; все они признали свою вину на суде.

Из материалов следственного дела видно, что никакой контрреволюционной фашистской повстанческой организации церковников на Урале не

существовало, её создали сами следственные органы.

Определением Военного трибунала Уральского военного округа от 19 июня 1956 года архиепископ Пётр (Савельев), а также владыки Глеб (Покровский), Макарий (Звёздозвон) и все, кто проходил по данному делу, были признаны осужденными незаконно и полностью реабилитированы посмертно.

Благодаря этим документам стало понятно, какими были технологии уничтожения Русской Православной Церкви, русской духовности и русского народа. Подобные методы ведения следствий использовались повсеместно. Это во многом объясняет, почему возникали совершенно несуразные тексты в протоколах допросов. И сколько ещё имен исповедников и новомучеников удастся открыть, пересмотрев архивные материалы.

Мария ОСИНИНА

Материалы из архивов Свердловской области собраны журналистами ТРК «Союз»

ОПРЕДЕЛЕНИЕ № 663	
Копия верна 276	
Военный Трибунал Уральского Военного Округа	
оставе: Председательствующего	Игнатова Виктора Ивановича
и членов	Игнатова Виктора Ивановича Майорова Виктора Ивановича
рассмотрев в заседании от	19 июня 1956 года
вместе (в порядке надзора)	вместе с прокурором УРТО на решение тройки УНКВД Свердловской области от 17 октября 1937 г., на основании которого:
1. Холмогорцев Петр Григорьевич, 1871 г. р.	
2. Савельев Петр Александрович, 1887 г. р.	
3. Козлов Сергей Тимофеевич, 1883 г. р.	
4. Игнатев Евгений Иванович, 1847 г. р.	
расстреляны, с конфискацией имущества	
5. Кельеров Иван Федорович, 1883 г. р.	
6. Силин Савелий Иванович, 1845 г. р.	
7. Мацишин Владимир Николаевич, 1882 г. р.	
8. Лувьев Владимир Александрович, 1884 г. р.	
9. Сентайлов Константин Васильевич, 1884 г. р.	
10. Преображенский Лидия Ивановна, 1880 г. р.	
11. Приротов Петр Степанович, 1886 г. р.	
12. Смирнов Николай Павлович, 1885 г. р.	
13. Зарков Иван Васильевич, 1873 г. р.	
14. Ивановский Александр Георгиевич, 1890 г. р.	
15. Абрамов Илья Семенович, 1864 г. р.	
16. Юдин Александр Павлович, 1888 г. р.	

Копия Определения Военного трибунала

Илья Дмитриевич Сургучев.

БИОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ



(начало в предыдущих выпусках журнала «Благословенный Кавказ»)

Наступил 1905 год. Время крушения многих надежд и начинаний. Из-за революционных событий в столицах почти на год прервалась учеба в университете, закрылись многие газеты и журналы, с которыми он только-только начал сотрудничать. Пришлось вынужденно вернуться в Ставрополь, где произошло немало событий, существенно повлиявших в дальнейшем на его творческую биографию.

Так, летом 1905 года судьба свела его с человеком, который много позже кровью вписал свое имя в историю России, но тогда, в начале XX века, показался добрым и бескорыстным, нуждающимся в защите и понимании человеком. Вот как поведал эту историю сам писатель: «Однажды, будучи студентом, я приехал из Петербурга в Ставрополь на летние каникулы. После обеда, по обыкновению, отец ушел в спальню соснуть, а я часто оставался в столовой и читал. Стук в двери, пошел отворить — молодой человек кавказского типа.

- Что вам угодно?

- Позвольте рекомендоваться: Иосиф Виссарионович Джугашвили. Я вчера бежал из Тифлиса, за мною следит полиция. Мне надобно временно прожить на нелегальном положении. Ваш дом считается в Ставрополе очень благонадежным, шпики сюда не рискнут заявить-

ся. Не возьмете ли вы меня к себе поваром. Я отлично смыслю в кулинарии.

Я пошел к отцу.

- Какой-то Джугашвили — нелегальный — предлагает себя в повара.

- А ты спроси, умеет ли он готовить шашлык по-карски. Если умеет, мы его берем...

И он стал служить, поставив условием, что после обеда будет уходить и возвращаться за час до ужина. Парень он был компанейский. Политических разговоров мы с ним не вели: я всегда был до них не охотник, и он, очевидно, остерегался. Декламировал из поэмы Руставели «Витязь в тигровой шкуре» по-грузински и отчасти казался энтузиастом... Проходили недели и месяцы. Вхожу как-то утром в кухню — пусто. Ни Виссариона, ни чемоданишка. Исчез навсегда. Не забрал следуюемого ему за полмесяца жалованья...»¹.

Много лет спустя, уже после Второй мировой войны, И.Д. Сургучев мысленно вернется в 1905 год, к этой судьбоносной встрече, чтобы воссоздать образ повара Джугашвили в грандиозной драме «Вождь»². Сталин в ней представлен все тем же искусным кулинаром, но уже стареющим «кремлевским горцем».

Во время вынужденного «академического» отпуска на страницах газеты «Северный Кавказ», практически из номера в номер печатались рассказы Илья Сургучева («В последний раз», «Первый час», «С моря»), публицистический дневник под названием «Письма из Петербурга», а также заметки, фельетоны под общим заголовком «Дела», театральные рецензии.

Учебу в университете удалось продолжить только в начале 1906 года. В Петербурге Илья Сургучев уже был своим человеком, складывались многообещающие творческие связи в столичной литературной среде. Сургучев примкнул к тем писателям, которые группировались вокруг книгоиздательского товарищества «Знание», «горьковского», как его тогда называли. В новых своих произведениях он показал себя приверженцем реализма, продолжателем чеховских традиций.

Филигранно отточенные и психологически заостренные рассказы «Ванькина молитва», «Счастье», «В поезде» добродушно встречались критикой и читателями. Интерес к внутреннему миру человека, яркая и сочная характеристика персонажей, правдивость в передаче общественно-социальных контрастов эпохи, эмоциональная напряженность и драматизм фабулы, психологизм бытовых и пейзажных зарисовок составляли стержень его творчества.

В январе 1907 года пришла весть о болезни отца, которую тот не перенес, а менее, чем через месяц, — известие о смерти жены. Это в корне меняло все планы: быть дипломатом (об этом мечтал с детства), приват-доцентом (такая перспектива вырисовывалась по окончании университета) или стать писателем. В результате, получив диплом сиолога, что было редкостью по тем временам, он принял решение оставить Петербург, а с ним и многие надежды. Вернувшись в Ставрополь, Илья Сургучев отдался заботе о матери, младших братьях и сестрах, двух своих дочерях, с головой ушел в журналистику, пытался найти себя на государственной службе и политическом поприще. В марте 1910 года его избрали гласным Ставропольской городской думы, в состав нескольких думских комиссий и ряда общественных, попечительских и благотворительных организаций губернии. Земляки предлагали ему баллотироваться в Государственную думу Российской Империи IV созыва. Естественно, отъезд из столицы вывел его на некоторое время за пределы богемной литературной среды, но настоящая жизнь, по Сургучеву, не там, где она уже бурлит, а там, где она «стоит» и ждет твоего движения, чтобы ринуться вслед за тобой.

(продолжение в следующем выпуске журнала «Благословенный Кавказ»)

Александр ФОКИН,
доктор филологических наук,
профессор
Фото из архива автора

¹ Унковский В.Н. Зарубежный Сургучев // Грани. — 1959. — № 44. — С. 104-109.

² Полностью пьеса «Вождь» не печаталась. Широкою известность получила публикация первой сцены из нее. Впервые: Сургучев И. За чахохбили // Грани. — 1953. — № 20. — С. 9-17.

ПАРИЖСКИЙ УЗНИК

Литературная версия

(Продолжение. Начало в предыдущем выпуске журнала «Благословенный Кавказ»)

Пьесы Горького заполняли театры Парижа. Рекламы зазывали зрителей. О драматургии русского классика писали французские газеты и европейские.

И конечно, Вадим Павлович был знаком с пьесой «На дне». Она гремела по всей Европе. Может, как символ России.

«Получается, — рассуждал таксист, — что сам-то Горький тоже оказался на дне своей личной жизни, если он так мучился. А может я ошибаюсь? А вообще-то, что я знаю о России и о Горьком? Меня доставили сюда юнцом. Прижился. Но всё равно тоскую по своей земле. И получается, что Францию знаю больше, чем Родину».

Взглянув на отстраненное угрюмое лицо своего кумира, отметил: «Конечно, Сургучёв Горького уважает и чтит. Вон как страдает от своего предположения... Но Тургенева, моего земляка, «барин» любит точно больше. Интересно, что знает Сургучёв об Орловщине? Знает ли? А может и нет. Как об этом спросить?»

Неожиданно для самого себя выдохнул:

- А я, Илья Дмитриевич, Париж больше знаю, чем свою губернию, Орловскую. Но здесь кого ни спроси, многие слышали только об орловском рысаке. Хотя вывел эту породу граф Орлов в другой губернии. Обидно. А вы, Илья Дмитриевич, знакомы с моей губернией? Бывали там?

Писатель ответил быстро, но с какой-то печальной серьезностью:

- С Орловской губернией, Вадим Павлович, я знаком прежде всего по литературе. Для меня орловский бог, конечно, Тургенев. А ваши, да и мои россияне-земляки Давыдов и Ермолов — герои на все века. Им, победителям Наполеона, памятники во Франции, конечно, не поставят... А в России и Давыдову, партизану и поэту, и генералу Ермолову, и Тургеневу, моему учителю, памятники ещё будут... Сколько

себя помню, доложу вам, я всю жизнь перечитываю Тургенева. В сущности, всё его творчество — это русские стихи в прозе. В них журчат родниками живые голоса старины забытой. И ещё в тургеневских сюжетах какой-то привкус родного духа с особым земным настроем. Не удивляйтесь, я всегда при чтении его работ хмелею... — Немного помолчав, продолжил: — И ваш земляк Бунин — тоже великан русскости в своих сочинениях. Сам-то он много интересного говорил об Орловщине при личных встречах. Очень русский человек... Как Тургенев... Очень интересный, такой темпераментный собеседник.

- Вы знали и Бунина?! — вырвалось у таксиста.

- Имел честь. Бунин-то вместе с Горьким, Куприным посадили меня на литературного рысака. Издавна греки называли его Пегасом. Но рысак этот коварнее орловского скакуна. Коварнее. Как поётся: «Были когда-то и мы рысаками»... Были...

- Да вы и сейчас ещё скачете, — восхищённо произнёс таксист.

Писатель иронично взглянул и угрюмо ответил:

- Увы, уже не скачу. Передвигаюсь.

- А я в это не верю! — воскликнул таксист.

Илья Дмитриевич, грустно взглянув, подумал: «Ишь ты, второй Станиславский отыскался: «Не верю!»

Вслух обмолвился:

- Да и не надо, Вадим Павлович, ваше право. — Махнув рукой, добавил: — Но факты, говорят, — упрямая вещь. Вы же видели: явился к вам не верхом. Пешком. Пегас-то мой ускакал далеко... Безлошадник я по сути...

Таксист не знал, как возразить. Но возражать жгуче хотелось. Смело заявил:

- Такой безлошадник часто обгоняет многих наездников литературных. Это точно, без всякого подмеса хитрости.

Улыбнувшись, Сургучёв снисходительно возразил:

- Благодарю за комплимент. Но это скорее продолжение моей развёрну-

той метафоры. Она, — задумчиво продолжил писатель, — «розочка» аромата композиции, всегда оживляет серые кирпичики слов на стене сюжета. Стены-то бывают и непробиваемые. О стены такие часто бьёшься головой. А кирпичики слов не пускают... И получается, что зайти в дом замысла сочинителя без «розочек»-метафор невозможно, как и без женщины невозможно рождение ребёнка...

Таксист почти ничего не понял из сказанного. Но упоминание о какой-то стене неприятно насторожило. За последние месяцы орловцу часто снился один и тот же непонятный сон. Он, юный Вадим, радостно по воздуху летел на родину. Не самолётом, а сам по себе. Но на границе возникала стена. Стукнувшись головой о стену, ночной летун в своём настоящем облике снова оказывался здесь, в Париже. Сон-полёт часто повторялся, раздражал.

Не вытерпел, поведал об этом седовласому человеку. Ждал ответа.

- А вы помолитесь на ту стену, Вадим Павлович. Помолитесь.

- Да разве на стену молятся? — недоумённо спросил таксист. — Таких молящихся не встречал.

- Уже встретили, — улыбнувшись, ответил Сургучёв.

- Как? Разве вы, Илья Дмитриевич, на стену молились?..

- Крестился...

Орловец в недоумении смолк. Сердито подумал: «Опять этот «барин» чудит». Осторожно спросил:

- Вы серьёзно говорите?

Разведя руки, Сургучёв сказал:

- Серьёзнее не бывает. Это часть моей биографии... Драматургической. Было дело... со стеной в Александринском императорском театре аж в Петербурге. Было. И на неё я крестился в 1913 году.

- Так расскажите! Пожалуйста. Это же кино. Как на фильмах Чаплина!

Рассмеявшись, Сургучёв ответил:

- Ну, до Чаплина мне далеко. И представьте себе, что история со стеной связана с Тургеневым. Да, да. Учёные говорят, что параллели не сходят-

ся. С ними не поспоришь. Но смею предположить, что в жизни нашей существуют параллельные судьбы. И они, вопреки законам геометрии, сходятся.

Ошалевший орловец спросил:

– А вы, случайно, не охотник, как Тургенев?

– Нет, уважаемый Вадим Павлович. И случайно, и даже продумано. Доложу вам по секрету: «Записок охотника» я не в силах сотворить. А вот на стену в театре действительно крестился. – Замолк, уйдя в воспоминания.

... В своём творчестве Сургучёв старался быть реалистом. Но круговерти жизненных коллизий помимо его воли всё же «опылили» мощный дар писателя обольстительно-таинственной мистикой. Но, манящая ткань мистических приёмов в его сюжетах только обогащала зовущие дали фантазии.

Вот и сейчас, уйдя в себя, Сургучёв мистически расслышал тот неподражаемый голос Савиной: «Вы клянитесь!...» Голос стих, но напевные грёзы ещё кружились в сознании.

Бегло взглянув на вопрошающего орловца, вспомнил, что обещал рассказать о той петербургской стене, на которую крестился. Спросил:

– Простите за любопытство моё. С вами, Вадим Павлович, чудеса случались? Не во сне, а в жизни?

– А с кем они не случались... – отстранённо ответил орловец. – Вы же о стене какой-то обещали поведать. Ну, о той, на которую крестились.

– Обещал, – ответил Сургучёв. – Скажу чуть позже. Вам-то сколько годов?

– Скоро пятьдесят.

– А мне тогда было тридцать. И я в то время встретил роковую женщину, в которую был влюблён сам Тургенев! Была это Мария Гавриловна Савина, великая актриса. Доложу вам: великая.

– Так это великая и заставила вас креститься на стену? – простодушно спросил орловец.

– Заставила.

– Не поверил бы ни за что! – воскликнул таксист. – Но на той стене, видать, что-то было... такое, священное. Раз вы... того... и покрестились.

– Было, – ответил Сургучёв. Замолк. – Так вы того... того... подробнее, подробнее... для храбрости под водочку... может...

Орловец решительно плеснул из графинчика в маленькие рюмки.

– Давайте, а то я сгораю. Да и вы пьёте. Поехали...

Сургучёв отметил про себя, что водка уже не обжигает так, как те воспоминания. Проглотив устрицу, подумал: «А ведь я тогда был сам отчасти похож на устрицу. Только Савина меня не проглотила. Она вдохновила...»

Словно издали донёсся голос таксиста:

– Так как же ваша история с этой роковой актрисой? Роман был?

– Хуже. Были сладкие муки творчества над пьесой «Осенние скрипки». А в начале, – Сургучёв, глубоко задумавшись, через паузу уже другим тоном продолжил: – Представьте себе нестарееющее вечно юное женственное создание. Глаза у создания – звёзды. Голос неповторимо привлекателен. И всё при всём при том... маняще-таинственно. Почти неземное...

– Вы точно были в неё влюблены! – воскликнул орловец. Осёкся, тихо продолжил: – Извините, но вы так вкусно говорите. Влюблённо так... Натурально.

Сургучёв заулыбался. В его глазах вспыхнул свет молодости. Глянув на таксиста, уже иным тоном признался:

– Да в неё был влюблён весь Питер и пол Европы зрителей. И сам, мой бог Иван Сергеевич Тургенев. Он по особому был очарован... И представьте себе, я, ставропольский провинциал, после знаменитого драматурга Островского дерзнул написать пьесу о купеческой жизни «Торговый дом». Тему-то я хорошо знал по наследству. Купцы-то торгаши.

– Об этом я знаю и тоже по наследству. А что же, эта вечно молодая великая женщина играла свою особую роль звезды в вашей пьесе? – нетерпеливо спросил таксист.

– Играла. Да ещё как! Не свою типичную роль светской львицы, а старухи-домовладелицы. Я пригласил её на эту роль, не надеясь, конечно, на успех. Но жрица театра, к моему удив-

лению, не отказалась. Как-то в фойе театра после очередной репетиции, я, счастливый, направлялся в буфет. И тут мне Савина преградила дорогу. И таким обольстительно-едким голосом старухи произнесла: «За розы, что передали мне в гримёрную, – она сделала поклон, – благодарствую. Но, господин драматург, по вашей милости я ужасно, ужасно состарюсь в вашем «Торговом доме» на десятилетие! Да, всем нравится и пьеска, и старуха. Но я одна в вашем талантливом омуте уже состарилась. Одна! А мне ещё бы с десяток лет молодиться на сцене. Какой кошмар...»

Тогда великая актриса словно окатила меня водой. Её коварный розыгрыш удался...

Сургучёв замолк.

Орловец от нетерпения заёрзал на мягком стуле, про себя думал: «А где же стена, эта проклятая стена? На которую он крестился?»

Робко и бестолково спросил:

– И она, великая Савина не дала дойти вам до буфета? Какая досада. Я вас понял.

– Да дело не в этом! – сердито возразил Сургучёв.

– Простите. Профессиональный буфетный дефект, – залепетал орловец. – Продолжайте, пожалуйста.

– Я тогда, – со вздохом произнёс Сургучёв, – под натиском её слов то ли ироничных, то ли искренних растерялся. Помню, промолвил: «А что же делать, Мария Гавриловна?» Савина, взяв меня властно под руку, сказала: «Пойдёмте со мной!» Мы быстро передвигались по фойе театра. Остановка была скорой и неожиданной. Махнув рукой, актриса приказала: «Вот: креститесь клятвенно на эту стену!, господин драматург, что напишете лично для меня пьеску. Тему я дам. Клянитесь!»

(продолжение читайте в следующем выпуске журнала «Благословенный Кавказ»)

Анатолий КРИЦЕНКО

3 ГЛАВНЫХ МИФА О ЦЕРКВИ В ГОДЫ ВОЙНЫ

Вот уже много лет вокруг действий Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны ведутся споры. Построено немало мифов — отчасти злонамеренно, отчасти же неосознанно, по невежеству. Накануне 73-летия Победы мы попробовали критически разобраться с главными из них.

Миф 1: Вклад Церкви в победу был ничтожно мал

В первый день войны Предстоятель Церкви митрополит Сергей (Старгородский) обратился к народу с воззванием: «Не первый раз русскому народу приходится выдерживать такие испытания. С Божией помощью он и на сей раз развеет в прах фашистскую вражескую силу... Вспомним святых вождей русского народа, например, Александра Невского, Дмитрия Донского, полагавших свои души за народ и Родину. Да и не только вожди это делали. Вспомним неисчислимые тысячи простых православных воинов... Православная наша Церковь всегда разделяла судьбу народа. Вместе с ним она и испытания несла, и утешалась его успехами. Не оставит она народа своего и теперь. Благословляет она небесным благословием и предстоящий всенародный подвиг».

На протяжении всех военных лет наша Церковь непрестанно молилась о даровании победы в борьбе с гит-



7 марта 1944 года Красной Армии передана танковая колонна им. Дмитрия Донского, построенная на средства церкви. На башнях танков видна надпись, выведенная красной краской — «Дмитрий Донской»

леровцами. Более того, она всем, чем только можно, помогала фронту.

30 декабря 1942 года тот же митрополит Сергей обратился к верующим с призывом собрать деньги на создание особой танковой колонны памяти Дмитрия Донского. В ответ одна только Москва собрала два миллиона рублей, а вся страна — 8 миллионов. Пожертвования пришли даже из блокадного Ленинграда.

Но работа Церкви в этом направ-

лении отнюдь не ограничилась разовым сбором, она шла на протяжении всех военных лет. Мальми ручейками и широкими реками шли в одну большую церковную кружку средства на танки, на эскадрильи боевых самолетов. Порой священники отдавали серебряные ризы с икон, драгоценные наперсные кресты.

А всего за войну на нужды фронта Церковь собрала 200 миллионов рублей. Сумма по тем временам — колоссальная.

Итак, духовная поддержка, оказанная Церковью борющейся с фашистами армии, материальная помощь государству, как организатору этой борьбы, очень велики. Церковь твердо выбрала сторону в этом великом противостоянии и твердо придерживалась своего выбора вплоть до финальных залпов Великой Отечественной.

Но почему произошло именно так? Почему Церковь, не колеблясь, помогла власти, которая Бога не признавала и в течение многих лет вела жестокую истребительную политику против духовенства?

В массовом историческом сознании ходят два больших мифа, напрямую связанных с ответом на этот вопрос. В этой статье оба поданы в концентрированном виде. Они имеют и более мягкие, «переходные» формы. Однако



Киев. Прибытие раненых в госпиталь, расположенный в Покровском монастыре. 1943

смысловое ядро этих мифов, думается, следует передать безо всяких «подрумяниваний», как оно есть.

Миф 2: Сталин тайно поддерживал Церковь и не дал ей погибнуть

Первое из упомянутых двух больших заблуждений формулируется примерно так: «Мудрый стратег тов. Сталин, бывший семинарист, тайно поддерживал Церковь, любил ее, верил в Бога, но не всегда мог пойти против велений времени, против своих товарищей по партии. Но он оказывал Церкви помощь, не давая ее вконец погубить, притом Церковь это понимала и повела себя в грозный час военных испытаний как верный союзник тов. Сталина и Советского государства».

Относительно этого мифа можно уверенно сказать: разделять его могут лишь весьма наивные люди. Тов. Сталин никогда Церковь не любил — ни явно, ни тайно. Его бы воля, так от Русской Церкви ничего бы не осталось.

Ни для кого не секрет, что с середины 1930-х Сталин — самодержавный властелин СССР. Взглянем правде в лицо: лучше ли стало жить Церкви с приходом режима неограниченной власти Сталина? Факты говорят: нет, напротив, гораздо хуже. Церковь едва пережила вторую половину 1930-х. Львиная доля массовых репрессий досталась нашему духовенству.

В 1939 году на всей необъятной территории РСФСР оставалось лишь



Митрополит Сергей (Старгородский) за работой



Жители города Дмитровск-Орловский встречают воинов Красной Армии после битвы на Курской дуге. На фото видна церковь Дмитрия Солунского в городе Дмитровске Орловской обл., 1943. Фото Семена Альперина

около ста действующих приходов! Ради четкого понимания: еще в начале 1930-х на той же территории находилось в сто раз больше приходов. Все монастыри были закрыты, здания рек-

тело, и огнем пала его — вот истинная суть взаимоотношений между Церковью и советским государством в эпоху полновластия тов. Сталина. Священников и архиереев губили раз-



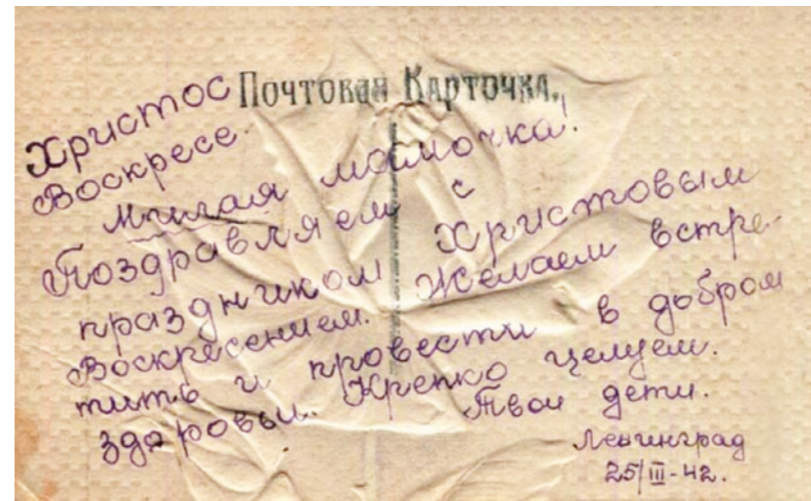
Православный священник выступает перед бойцами партизанского соединения. Ленинградская область

визированы, либо разрушены. К тому же году по всему Советскому Союзу остались всего лишь четыре действующих архиерея.

А по данным за 1941 год церковнослужителей по всему СССР осталось всего 5700 человек. Накануне революции их было в 20 раз больше...

Для Русской Церкви разверзлась преисподняя, и грызла она церковное

ными способами. Митрополит Сергей (Воскресенский) вспоминал о тех страшных годах: «Работая в Патриархии, мы сравнивали свое положение с положением кур в сарае, из которых повар выхватывает свою очередную жертву — одну сегодня, другую завтра, но не всех сразу. Но ради Церкви мы все же мирились со своим униженным положением, веря в ее конечную



Пасхальное поздравление из блокадного Ленинграда

непобедимость и стараясь посылить охранить ее до лучших времен, до крушения большевизма».

Послушаем другую сторону.

В январе 1941 года вышла статья самого известно гонителя Церкви, буйного атеиста Емельяна Ярославского «Не успокаиваться на достигнутом». Воинствующий безбожник с удовлетворением замечает: «Впервые в истории человечества мир является свидетелем... такого массового разрыва народа с церковью, религией... Исчезла социальная почва, питавшая религию, подрезаны были социальные корни религии». Но тут же мобилизует товарищей по ненависти к Церкви на новые «подвиги»: «Неправильно было бы нам успокаиваться на достигнутых результатах... Нельзя давать врагу укреплять свои позиции, строить свое государство в государстве».

Тов. Сталин терзал Церковь, как мог. Ему и в голову не приходило отозвать своих псов от измученного, обескровленного духовенства.

Так было до войны.

И вот он жалуется Церкви разом очень многое: позволяет избрать патриарха (власти СССР долго препятствовали этому), возобновить работу части приходов, духовных семинарий и академий, приказывает освободить многих священников и архиереев, томившихся по тюрьмам и лагерям. Конечно, это был «царский» дар лишь по сравнению с тем жутким состоянием, в котором оказалась Церковь в результате недавнего разгрома. Но положение духовенства все же разом облегчилось.

Только вот изменения эти начались в последние месяцы 1943 года.

Половина войны уже была за кормой, и Церковь провела ее безо всяких «льгот» со стороны власти.

Да и в 1943 году тов. Сталин решил кое-что дать Церкви не из тайного пристрастия к ней и не из ностальгических воспоминаний о временах семинарского учения, а по причинам чисто политического свойства. На носу было освобождение Украины и Белоруссии. А там власти Третьего рейха проводили целенаправленный курс на открытие приходов, закрытых



Протоиерей Алексей Вышгородский читает прихожанам послание Митрополита Ленинградского Алексия к жителям временно оккупированных районов с призывом бороться с врагом и помогать партизанам. Калининская обл., Фото М. Трахмана, РГАКФД, 1943

в советское время, на сотрудничество с духовенством. И теперь, когда предстояло отвоевать громадное пространство, находящееся под оккупацией с 1941 года, советское правительство совсем не хотело получить массовое народное сопротивление, когда армия освободителей начнет опять разорять храмы, истреблять иереев и закрывать приходы, еще недавно воссозданные немцами... Требовалось иное: отказаться от антихристианского террора, мирно включить ожившую церковную жизнь в жизнь советского государства, показать хоть какую-то мягкость к верующим, дабы не сделать их врагами.

Война сдвинула правящий круг большевиков во главе с их вождем с позиции непримиримого догматизма в сторону прагматического отношения к управлению государством. Мало оказалось коммунистической идеологии, чтобы удержать фронты и армии в состоянии чудовищного напряжения. Слова «родная земля» надежнее, видимо, вселяли стойкость в окопников на передовой, нежели слова «Карл Маркс». Партийная верхушка начала делать уступки русскому патристическому чувству: вернули ранее столь ненавистное слово «офицер», вернули погони, принялись славословить русский народ как непревзойденного труженика и воина. А потом, в расце этого консервативного поворота, расщедрились и на кое-какие уступки Церкви.

Советская власть била-била Церковь, а потом Господь Бог сделал из идейных атеистов, руководящих партией и правительством, кривое, безобразное, но все-таки орудие Своей воли. Орудие, коим Церковь восстанавливалась.

А орудие-то думало, что ведет большую политическую игру...

Миф 3: Церковь поддержала советскую власть из страха

Это заблуждение имеет прямо противоположную суть: «Остатки Церкви, полураздавленной советской властью, почти убитой злым гением Сталина, утратили всякую волю к сопротивлению. Пришло время сбросить иго безбожных большевиков, появился шанс на освобождение России от тирании, от атеистического мракобесия, а русское духовенство робко спряталось от борьбы, предпочитая сохранить жалкое существование Церкви и собственные жалкие жизни».

Со этим мифом сложнее: и правда ведь, чудовищная свирепость, проявленная руководством СССР к Церкви в 1930-е годы, многих напугала, а кого-то навсегда отвела и от Церкви, и от веры.

Но можно ли твердую позицию Церкви в военные годы объяснить одним лишь страхом? Вот уж вряд ли! Этому мешают два соображения.

Во-первых, гитлеризм ничего доброго христианству не нес. Бонзы Третьего рейха были готовы использовать православное духовенство как живой инструмент исполнения своих планов, но впоследствии его ожидало самое скверное отношение. Язычество и магизм — вот истинная религия немецкого правящего круга, и с Христовой верой они никак не сочетаются. Известный современный историк Церкви протоирей Владислав (Цыпин) очень точно высказался на сей счет: «Вожди нацистской партии открыто отвергали христианские нравственные ценности и предпринимали мракобесные опыты по возрождению древнегерманского языческого культа».

Так зачем, с какой целью Православной Церкви их поддерживать? Вот уж было бы нелепо!

И, во-вторых, какой страх перед советской властью, и уж тем более какая надежда на милости, исходящие от нее, могли повлиять на поведение священников, оказавшихся на оккупированной территории? А ведь многие из них активно помогали партизанам,



Крестный ход по случаю Дня Победы в станице Ново-Александровской. Ставропольский край, 1945

рисковали жизнью, гибли. Некоторых впоследствии наградили орденами и медалями. Но большее количество удостоилось одной лишь немецкой пули в качестве воздаяния за заслуги. Что их вело? Да ничего тут не придумаешь, кроме самого простого объяснения: этими людьми руководили совесть, вера и духовный долг. Они действительно оставались со своим народом в глубочайшей бездне бедствий, не глядя на то, какая нынче власть на дворе...

Так, например, священник Федор Пузанов, настоятель храма в селе Хохловы Горки Псковской области был у 5-й партизанской бригады связным, а

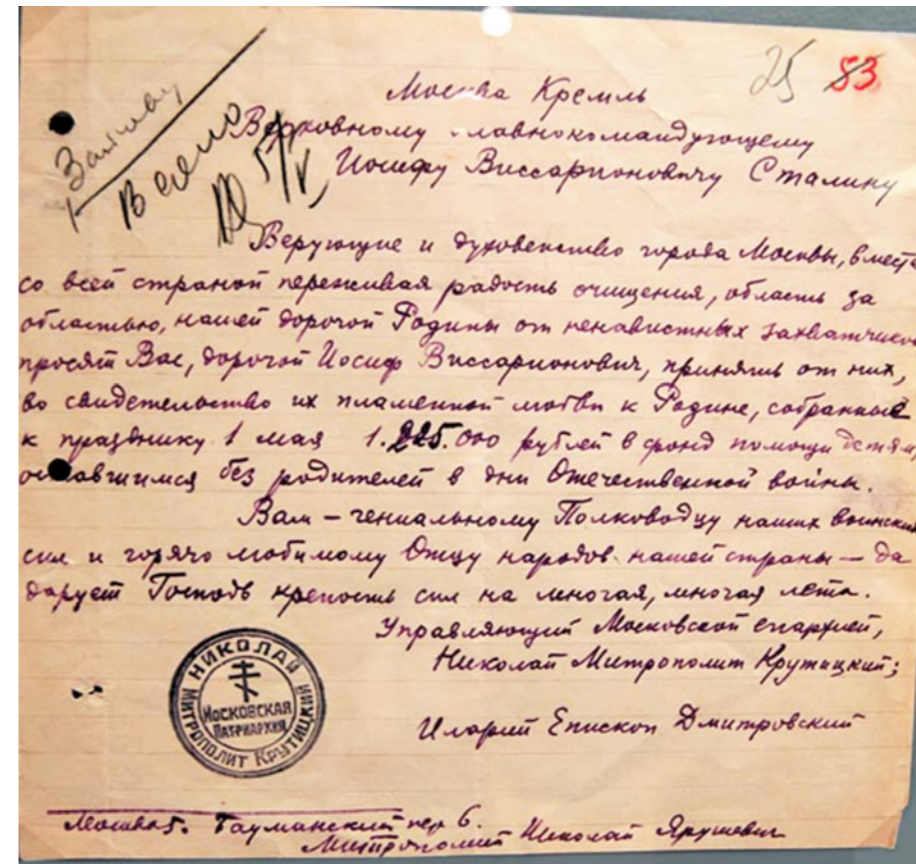
порой даже выполнял роль разведчика. Но этим роль отца Федора не ограничилась. Вот несколько строк из его собственных воспоминаний: «Я помогал партизанам хлебом, бельём, первый отдал свою корову. В чем только нуждались наши партизаны, обращались ко мне... Во время немецкой оккупации здесь были советские дети в приюте, я всегда их навещал и поддерживал хлебом, продуктами и старался по приходу призывать на поддержку безродных детей».

Протоирей Александр Романушко, настоятель в церкви села Мало-Плотницкое Пинской области участвовал в разведывательных операциях партизан, совершал отпевания расстрелянных и заживо сожженных фашистами, а также партизан, погибших в боях с ними. Священник призывал верующих помогать партизанам и защищать отечество от гитлеровцев.

Настоятель Покровского храма в селе Хоростово Пинской области священник Иоанн Лойко принародно благословил сыновей идти в партизаны. Когда немецкие каратели окружили Хоростово, партизанский отряд ушел оттуда вместе со всем мирным населением. Но старики и больные не могли идти, их пришлось покинуть на милость оккупантов. Отец Иоанн остался с ними, утешал их, как мог. Отслужил литургию под звуки автоматных очередей на улице, исповедал собравшихся и уже приступал к причащению, когда в церковь ворвались



За богослужением в Николо-Богоявленском кафедральном соборе в дни блокады. Службу ведет митрополит Ленинградский и Новгородский Алексей (Симанский)



Письмо управляющего Московской епархией митрополита Крутицкого Николая и епископа Дмитровского Илариона Верховному Главнокомандующему И.В. Сталину с просьбой принять собранные верующими к 1 мая 1 225 000 рублей в фонд помощи детям, оставшимся без родителей. ГАРФ, 1944

фашисты. Один из карателей отшвырнул священника, сбив его с ног. Вскоре входную дверь храма заколотили гвоздями, здание обложили соломой, полыхнула пламя. Отец Иоанн поднялся и начал причащать своих прихожан. Все они сгорели заживо в церкви, превращенной немцами в громадный костер.

Примеров подвижничества священников, оставшихся за линией фронта, «под немцами», — великое множество. Притом подвижничество духовное сочеталось с гражданским мужеством. Паства нуждалась в них, и они оставались с нею, делая всё, чего требовало пастырское служение.

Так ведь и вся иерархия нашей Церкви была сделана из того же теста. Из одной среды выходили священники и архиереи, одному учились, одно читали. Отчего же следует отказывать русским архиереям 1940-х в искренности? В ясном и правильном желании разделить судьбу своего народа? Уместнее верить в духовную силу тех, кто прошел истинный ад на земле, но

от Церкви своей, от веры своей не отщепился.

Что такое Церковь по внутреннему, намертво впаянному в самую душу ее самоощущению? Духовное ядро народа. А потому она может идти на компромиссы с господствующей властью лишь до какого-то предела. Когда Церковь видит, что некая большая политическая сила желает сгубить народ, вести его под корень, она с этой силой договариваться не станет, поскольку сущность ее с подобным договором несовместима. Не станет ни при каких обстоятельствах, пусть даже сила, ищущая поклонения, имеет все шансы сделаться правящей.

Вот и не стала Русская церковь кланяться Третьему рейху.

Священники и архиереи, помнившие войну, рассказывали о том, что в ту пору случилось много чудесного. Это ободряло их и подтверждало правильность сделанного ими выбора.

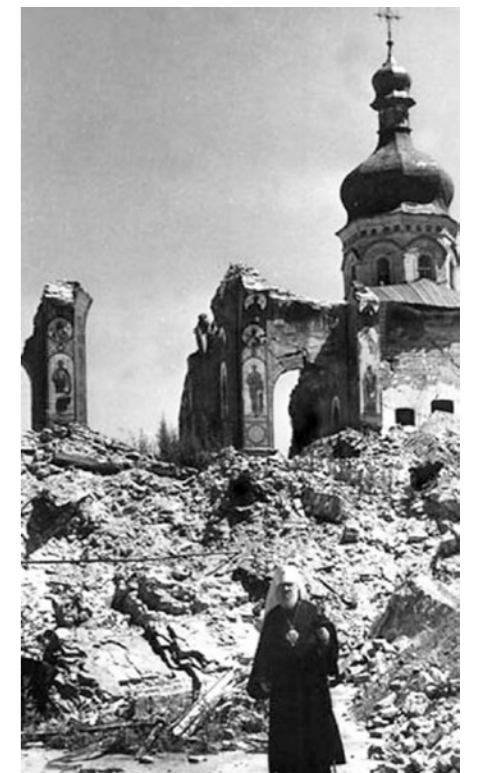
Так, протоирей Николай Агафонов повествует об одном происше-

ствии в биографии будущего патриарха Пимена, который в годы войны был еще в сане иеромонаха. Когда Германия напала на СССР, иеромонах Пимен отбывал ссылку в Средней Азии, а уже в августе 1941 года его призвали в армию. Служил пехотинцем 702-го стрелкового полка. Однажды его полк «...попал в окружение и в такое кольцо огня, что люди были обречены. В полку знали, что среди солдат есть иеромонах, и, не боясь уже ничего, кроме смерти, бухнулись ему в ноги: «Батя, молись. Куда нам идти?»

У иеромонаха Пимена была потаенно запрятанная икона Божией Матери, и теперь под огнем фашистов он слезно молился пред Ней. И сжалась Пречистая над гибнущим воинством — все увидели, как ожила вдруг икона, и Божия Мать протянула руку, указав путь на прорыв. Полк спасся...»

Тут вся суть войны отразилась, тут и добавить-то нечего.

Дмитрий ВОЛОДИХИН / Журнал «Фома»



Патриарший экзарх митрополит Галицкий Иоанн у разрушенной немцами Киево-Печерской Лавры. Ноябрь 1943

БОЛЕЗНИ И ПРИВИВКИ

Часть третья. Продолжаем разговор об управляемых инфекциях.

Что интересного можно рассказать про эпидемический паротит? В общем-то, ничего. Именуемое в народе чаще всего "свинкой", это заболевание вызывается парамиксовирусом - в некоторой степени, родственником вируса кори. Основная "фишка" вируса состоит в том, что он охотно живет и размножается в органах, содержащих железистую ткань - а это, к слову, не только слюнные железы, но и поджелудочная железа, и семенники - и вызывает в них негнойное воспаление. Заразиться можно от больного человека воздушно-капельным путем (напоминаю, что воздушно-капельный путь - это когда заражение происходит не только при чихании и кашле, но и просто при разговоре) от больного человека в течение 9 дней до того, как у него появятся какие-то симптомы заболевания и 9 дней после. Инкубационный период - до 23 дней. Беспокоить будут общая разбитость, головная и мышечная боль, нарушение сна, отсутствие аппетита, сухость во рту, увеличение слюнных желез, боли при глотании и разговоре. Особого лечения - помимо постельного режима и покоя в первые десять дней - неосложненная форма не требует, через пару-тройку недель самочувствие улучшится и болезнь все забудет. И напрасно, потому что примерно у трети заболевших впоследствии разовьются резидуальные проявления. Глухота. Нарушение координации. Сахарный диабет. Мужское бесплодие. Мамочка, отказавшаяся сейчас от прививки, потому что "а что такого, легкое же заболевание, зачем это вообще?!", через пару десятков лет будет ломать голову над тем, почему у нее нет внуков и откуда у ее любимого сына такой букет заболеваний. В итоге, скорее всего, спишет проблему на плохую невестку. Вот как-то так, между делом, и семьи разрушаются.

Дифтерия относится к числу бактериальных инфекций. Источник

заражения - больной человек или здоровый носитель, путь заражения - воздушно-капельный, пищевой и через предметы обихода. Бацилла Леффлера активно размножается в любом месте проникновения - слизистые оболочки зева, гортани, глаза, носа, поврежденная кожа - но особую слабость питает к миндалинам и мягкому небу. С помощью пилей - особых ворсинок - бактерии прикрепляются к поверхности клеток человека и вызывают местное воспаление; затем, в процессе своей жизнедеятельности, они начинают вырабатывать токсин, считающийся одним из наиболее сильных и опасных природных ядов, который

-убивает клетки слизистых оболочек и кожи

-убивает клетки сердца, почек, нервных корешков

-разрушает соединительную ткань, в том числе - в составе сосудистой стенки, провоцируя тяжелейшие нарушения кровообращения

-разрушает миелиновую оболочку нервов, делая невозможным прохождение нервного импульса

Под действием токсина ткань пропитывается жидкостью, содержащей большое количество фибриногена - развивается отек. Фермент из отмерших клеток свертывает растворимый фибриноген и превращает его в фибрин. Из волокон фибрина формируется плотная серо-белая пленка с жемчужным отливом, возвышающаяся над поверхностью. Пленка с трудом снимается, под ней образуется кровотокающая поверхность - результат некроза клеток слизистой. Накопившиеся в большом количестве пленки перекрывают просвет гортани и делают невозможным дыхание; тем временем дифтерийный токсин распространяется с током лимфы, вызывая поражение лимфатических узлов, достигает сердца, почек, надпочечников, нервных клеток... В общем и целом, это крайне мучительная

смерть. А смертность от дифтерии без введения анатоксина высока - до 90% заболевших, независимо от возраста. При своевременном введении анатоксина смертность снижается до одного процента (но стоит учитывать, что "своевременное введение" - это только первые несколько часов от начала заболевания). Что касается выживших, то они скорее всего столкнутся с одним или несколькими осложнениями:

-Парез мягкого неба и гортани - нарушения глотания, осиплость голоса; во время еды пища выливается через нос

-Паралич мышц глаза
-Неврит лицевого нерва - асимметрия лица

-Поражения блуждающего нерва - тахикардия, возможна остановка сердца в связи с нарушением его иннервации

-Паралич шейной мускулатуры - невозможность удержать голову, она качается из стороны в сторону.

-Параличи конечностей - слабость и атрофия мышц, нарушение походки

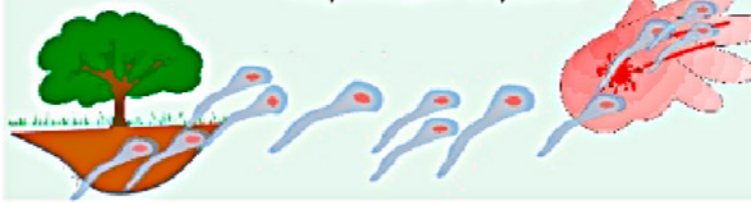
- Дифтерийная полиневропатия - снижение чувствительности, особенно на кистях и стопах, как следствие - непрерывная травматизация

Иммунитет после перенесенной дифтерии нестойкий, лет через пять-семь вполне можно заболеть заново.

Коклюш вызывается бактериями Борде-Жангу, тропными, в первую очередь, к эпителию бронхов. Вероятность заражения при контакте с больным (путь все тот же, воздушно-капельный) - 90%. Инкубационный период 7-14 дней, наибольшая опасность для окружающих - с первого по двадцать пятый день болезни. Болеют дети, начиная с периода новорожденности (материнские антитела - не действуют!). Основная проблема - кашель: непрекращающийся, изматывающий, мучительный. Возникающий в ответ на любые раздражители за счет сформировавшегося доминантного очага возбуждения в продолговатом мозге. Особенность состоит в том, что этот кашель в итоге может приводить к мелким, но множе-

Как развивается столбняк

Споры *Clostridium tetani* из почвы переходят в раны



при отсутствии кислорода они прорастают и превращаются в активный вирус



Этот вирус начинает производить токсин **тетаноспазмин**



который через кровь попадает в центральную нервную систему



Токсин блокирует выработку нейротрансмиттеров, которые управляют движениями



мышц антагонистов и агонистов, что приводит к их одновременному напряжению и, таким образом, **спастическому параличу**

ственным кровоизлиянием в головной мозг. При этом, чем младше ребенок, тем больше будет кровоизлияний и тем сильнее будет их повреждающее действие на нервную систему - причем заметными повреждения становятся зачастую не сразу, а по мере взросления ребенка. Судороги, параличи, умственная отсталость, поведенческие нарушения; по отдельности или все вместе - никто предсказывать не возьмется. Специфического лечения, способного предотвратить осложнения со стороны нервной системы нет.

Со столбняком все просто. Столбняк смертелен. Даже при условии супер-современного и своевременного лечения - четверть заболевших погибает. Без лечения - более 80%. Новорожденные, инфицированные через пупочную ранку погибают все. Возбудитель - живущая в бескислородной среде бактерия. Абсолютно вездесу-

щая. И в кишечнике у человека она тоже живет, и никаких проблем - до тех пор, пока не попадет в кровь. А в кровь она попадает при: глубоких ранениях и повреждениях кожи и слизистых оболочек, ожогах и обморожениях, при родах; через обрезанную нестерильным инструментом пуповину; при воспалительных заболеваниях, создающих контакт очага воспаления с окружающей средой (гангрена, язвы, пролежни), при укусах животных и насекомых. В крови бактерия начинает размножаться, вырабатывая токсин - еще более сильный, чем дифтерийный, который проникает в ЦНС с током крови и заставляет ее отдавать поперечно-полосатой мускулатуре команду на непрерывное сокращение. Судорога жевательных мышц называется "тризм", судорога мимических мышц - "risus sardonius", судорога всего тела - "опистотонус". Расслабления

мышц не происходит, больной находится в сознании, у него полностью сохранена болевая чувствительность, так что, когда он может - он кричит. Причиной смерти чаще всего становится удушье от спазма дыхательной мускулатуры, либо паралич сердечной мышцы. У выживших период выздоровления может затягиваться до нескольких месяцев, в течение которых могут возникнуть пневмония, инфаркт миокарда, сепсис, автопереломы костей и позвоночника, разрывы мышц и сухожилий, отрыв мышц от костей, тромбоз вен, эмболия лёгочных артерий. Компрессионная деформация позвоночника сохраняется до двух лет. Возможен рецидив заболевания.

На этом пока все, продолжение обязательно следует.

Евгения ЗАЙЦЕВА, врач

Я - ДРУГОЙ, Я - ЛИЧНОСТЬ. НЕРЕАЛИЗОВАННЫЕ МЕЧТЫ РОДИТЕЛЕЙ



Не секрет, что порой родители вынуждают ребенка выбирать не тот жизненный путь, которого он желал бы, только для того, чтобы осуществить свои собственные несбывшиеся мечты: стать известным актером, писателем, спортсменом...

Все чаще и чаще в моей практике встречаются две крайности: родители, которые «не включены» в жизнь ребенка, заняты собой, своей жизнью или карьерой, пока ребенок вместо них живет с гаджетами - и родители, которые пытаются в детях реализовать свои мечты, этикие «гипервключенные» в жизнь своих детей. О них и хочу сегодня поговорить.

Первыми занялись изучением данной проблемы ученые из Утрехтского университета (Нидерланды). Они выяснили: родители, которые воспринимают ребенка как свою собственность, часть себя, в большей степени склонны навязывать ему свои несбывшиеся мечты.

Сколько раз приходилось видеть матерей и отцов, помешанных на музыкальной или спортивной карьере, мечтающих о славном будущем отпрыска. При этом мнение детей при принятии решения редко учитывается: их просто отправляют в музыкальную студию, в спортивный зал, на стадион. Психологи определили, что эта проблема возникает потому, что родители не воспринимают своего ребенка как отдельную личность. Они считают его частью или продолжением самих себя. И это "продолжение" должно реализовать все то, что не удалось реализовать в свое время маме или папе.

Эта тема на сегодняшний день особенно остро встает в связи с таким вопросом психологического здоровья ребенка. Ведь реализация родителями своих амбиций в детях травмирует последних. Лишает тем самым детей их собственной мечты. А далее работает самовоспроизводящаяся система. Ребенок вырастает и уже его нереализованные мечты, а также травмирующая

личность, с «паттерном поведения» (шаблоном действия) того, что ребенок это мое продолжение и он должен стать тем, кем я не смог. И вот тот самый замкнутый круг: я делаю то, чему меня научили, и так, как это надо делать. И все это происходит через детскую боль и множество психологических травм.

Хочется поделиться примером из жизни одного мальчика. Эта история покажет, что происходит психологически с ребенком в подростковом возрасте - возрасте, когда формируется оценка самого себя, когда учишься становиться ответственным. Отец не принимал этого и реализовывал в нем свою мечту стать боксером. Все началось нормально. Родители отдали его в спортивный клуб; для мальчика это неплохо (правда, возникает вопрос, есть ли у ребенка достаточно желания и способности для этого вида спорта; мальчик может быть хоть танцором, не обязательно ему именно жесткий вид спорта). Далее все становится хуже.

Отец ждет от ребенка побед в этом направлении. Это, само по себе, хорошо - но какой ценой? Планка, которую поставил родитель, недостижима для ребенка; а еще он совершенно не любит и не хочет драться. Но тут стирается граница. И родитель не контролирует себя. Унижает ребенка за то, что он не хочет участвовать в бою. Или за то, что он получил 2 или 3 место. Унижает его как личность, как ребенка. Навязывает ему передачи про бокс. Обесценивает все, что делает этот мальчик. Отец стал жестоким в отношении своего ребенка. Он не видит, что на бои выставляет ребенка, а не животное. Невозможно влиять на него. Он ничего не слышит. Это очень грустная история. Ребенок испытывает страх, чувство неполноценности, неспособность соответствовать ожиданиям родителей, чувство вины, обиды и многое другое. При этом все, что касается учебы - отцу безразличны оценки сына. Его цель - сын боксер...

В жизни отца было все нелегко, это ни в коем случае не дает нам право судить какой он, как он смеет так поступать. Урок, который он нам показывает, дает возможность понять, как влияют наши нереализованные мечты на то, как мы растим детей. Как мы навязываем им свою мечту, и особенно - как мы травмируем своим неприкрытием дитя. А еще передаем шаблон поведения, отсюда и у нас, и у ребенка множество чувств: обида, ненависть, злость, безысходность... Ведь в этой истории из жизни - очень раненый отец. И при этом мы понимаем, что это ему не позволяет и не оправдывает того, что он сегодня делает со своим ребенком.

Хочется привести еще один пример из практики. Мать вкладывает в свою дочь многое, отдает ее на разные кружки, в сумме - более пяти, не считая основной школы. Я бы сказала, что это гипервклад. Ребенок не имеет свободного графика, не имеет времени, когда она могла быть предоставлена только себе. Сегодня эта девочка-подросток, казалось бы, сама мечтает быть известной в танце. Танцевать на большой сцене. Она многое для этого делает. Имеет множество наград. И в результате ребенок вынужден в таком возрасте остаться без мамы. Мама отдает ее в школу искусства и девочка будет жить в другом городе, при этой школе.

Вы скажете: "Как здорово!". Но обратите внимание, для подростка, и вообще для любого ребенка, разлука с мамой всегда травма. Это страх того, что его бросили. Отсутствие поддержки и безопасности. Это дистанция с матерью не на один год. Стоит ли этого мечта? Зависит от того, чья эта мечта на самом деле.

В этой ситуации мама реализовывает свои амбиции, сегодня выступая в роли продюсера и тренера. Продюсера и тренера, как мне видится, не спорта, а сценария жизни.

Конечно, в практике встречаются и хорошие примеры того, как родители работают над собой, как они работают с ребенком. Примеры «включенности» в свое дитя, и четкого представления его как личности, имеющей свои способности и интересы. Примеры родителей, которые поддерживают и защищают детей. Благодаря этим примерам верится в то, что поддерживающего и «взрослого» родителя со временем станет больше.

Ситуация в советском и постсоветском обществе была однозначной. Я бы ее охарактеризовала как «наследие общинного строя». Суть в том, что человек, который не продолжил род - рассматривается, как неполноценный человек, несостоявшийся. Поэтому многими дети и воспринимались, как некая необходимость - но осознанности в актах деторождения было порой крайне мало. И родитель, который задумывается о том, зачем ему ребенок, в итоге лишь бездумно повторяет модель своих собственных родителей: «сначала нас родители используют и требуют от нас что-то, а потом мы требуем от детей и используем их — так живут все, значит, так и надо». А потому родители редко задавали себе вопрос, чего же они на самом деле хотят. И потому очень многого недополучили в жизни. И потом испытывают страх, зависть и ревность к своим детям. Хочется этой стать сказать: мы в любом возрасте можем реализовать мечту. Если вы задаетесь вопросом времени - время, это то, как вы распределяете его и то, на что его тратите. Не стоит стесняться, даже если вы в группе маленьких детей рисуете. Просто берите - и делайте. Это поможет вам стать более гармоничными и даст вам ресурс для сохранности психологического здоровья.

Примите все таким, какое оно есть. У вас есть выбор, в какой модели жить. И возможно, если вы - взрослый ребенок, то именно вы, разобравшись со своими обидами на родителей, честно признав эти травмы, проработав их, сможете впоследствии научить своих же родителей безусловному принятию и искренней любви. А если нет - то сможете отпустить их и больше ничего не требовать.

«Если вы - родитель, уставший от конфликтов с детьми, и чувствующий неуважение с их стороны, то попробуйте понять, что такое поведение ребенка говорит вам о своих же собственных недоработках. Которые вы еще можете компенсировать - начать исполнять свои желания, жить для себя, и научиться советоваться с детьми как со взрослыми, уважать их выбор, и тогда они ответят вам искренним теплом и пониманием.

Каждый, будь то родитель или ребенок, может признать простую вещь: другой человек - это другой человек. И вне зависимости от возраста, у каждого есть свой путь, свой выбор и свое право на ошибки. И став взрослыми, мы все можем только добровольно дать что-то друг другу». А то, что дано неискренне и из-под палки - разве это подлинный дар любви?

Фритц Перлз придумал такую формулу, которую часто называют «молитвой гештальтиста»:

«Я - это Я, а Ты - это Ты. Я занят своим делом, а Ты - своим. Я в этом мире не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям, а ты - не для того, чтобы соответствовать моим. Если мы встретились и поладили - это прекрасно. Если нет - этому ничем помочь».

Дорогие родители! Не бойтесь мечтать и реализовывать себя в той сфере, в которой мечтали. Вы сами этого можете достигнуть для себя. Для этого не обязательно иметь определенный возраст. Уважайте выбор вашего ребенка и не обесценивайте его чувств и достижений. Каждый из нас имеет право прожить жизнь такую, какую мы выберем сами.

Успехов вам, дорогие читатели! До встречи!

Кристина КАПЛЕНКО,
медицинский психолог

ЛИСТАЯ СТАРЫЕ СТРАНИЦЫ

Хроники Православной церкви на курорте в объявлениях и заметках из газет «Кавказские Минеральные Воды» и «Пятигорское эхо» начала XX века (с сохранением стилистики и пунктуации).

В Управлении Вод получено письмо от редактора «Владикавказских епархиальных ведомостей», в котором он пишет, что среди сотрудников названной газеты возникла мысль через посредство редакций «Епархиальных ведомостей» всей России знакомить духовенство с Кавказскими Минеральными Водами. В виду этого редактор просит прислать в редакцию полные отчеты за последние два года и добавляет, что желательнее было бы знать число лечившихся за последние годы духовенства на водах.

Из раздела «Местная хроника», Кавказские Минеральные Воды. -1905.-июль.

23-го апреля Пятигорская община Красного Креста в присутствии городского головы и многих докторов праздновала престольный праздник своей походной церкви, построенной в честь Георгия Победоносца. В этот же день были выданы свидетельства и красные кресты трем новым сестрам милосердия.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- апрель.

В виду истечения срока службы церковного старосты кладбищенской церкви Н.Т. Рязанова, протоиерей М.Закхеев обратился в городскую думу с просьбой назначить нового.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- январь.

В воскресенье 7 февраля, во время литургии настоятелем Михайло-Архангельской церкви священником А.Кедровым-Полянским будет совершен чин присоединения к православной церкви Ветютнева и крещение двух его сыновей и дочери. Интересна биография Ветютнева. Ему в настоящее время 61 год, старший сын 16 лет, второй 8 лет и дочь 14 лет. Г.Ветютнев происходил из крестьян Тамбовской губ., был крещен в православии, участвовал в Турецкой компании.

По открытии воинской повинности он долгое время служил кондуктором на Закавказской железной дороге. Местопребыванием своим Ветютнев имел г.Елисаветполь, где судьба его столкнула с одной особой, природной сектанткой, ставшей впоследствии второй женой Ветютнева. Она-то и была виновницей перемены в нем его религиозных убеждений. Покойная оставила ему троих детей. Похоронив жену, Ветютнев со своими малютками переселился из Елисаветполя в Америку, где проживал в г.Нью-Йорке до 1908 г. Сын Иван учился в начальной американской школе, благодаря чему свободно читает и говорит на английском языке. В 1908 г. Ветютнев приехал обратно в Россию и поселился в г.Пятигорске. Недавно он служил ночным сторожем у праповедника баптиста Алексева. В настоящее время служит сторожем у г.Царта. Дети Ветютнева проходят пока главные молитвы и знакомятся с учением православной церкви.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- февраль.

В воскресенье, 14 февраля, священником Кедровым-Полянским был приведен к присяге новый Пятигорский мещанский староста П.А.Мищенко.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- февраль.

Сыновья-наследники покойного Ф.Г. Ямщикова вложили в пятигорский городской банк на вечное время 100 рублей с тем, чтобы проценты из этого капитала выдавались причту* Богаделенской, имени В.С.Зипалова, церкви на помятие покойного отца Ф.Г.Ямщикова

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- февраль.

Сегодня в пятигорском Спасском соборе, после обедни, назначено вторичное собрание прихожан для выборов церковного старосты.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- февраль.

1 марта на Новых Планах был освящен колодец, вырытый 16 домовладельцами Новых Планов*. Колодец выложен бештаугорским камнем

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- март.

Недели три тому назад у нас сообщалось о 13-летнем мальчике Григории Шевченко, не имеющем ни родных, ни знакомых, ни хлеба, ни пристанища. После нашего сообщения многими было заявлено желание взять его к себе, и мальчик был отдан г-ну М. Теперь г.М. по некоторым соображениям был вынужден отказаться от мальчика и он снова находится при полиции.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- март.

Мальчик Г.Шевченко, о котором сообщалось во вчерашнем номере нашей газеты, взят священником станции Урухской отцом Павлом Вишневым. Отец Павел, если родные мальчика не потребуют его, намерен оставить у себя навсегда.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- март.

Нам передают, что Антон Кириллович Курилов желает устроить церковь и благотворительное учреждение на площади Воронцовского проспекта.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- апрель.

Церковным старостой кладбищенской церкви городской думой единогласно избран окончивший срок службы в этой же должности Н.Т.Рязанов

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- апрель.

Учителя пятигорского мещанского училища организуют для учеников старшего отделения экскурсию на Новый Афон. Отправление экскурсии из Пятигорска предполагается во второй половине мая.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- апрель.

6 июня возвратились с Нового Афона экскурсанты ученики мещанского и караевогского училищ. По дороге экскурсантами были осмотрены все достопримечательности и просветительные учреждения г.Новороссийска и Екатеринодара.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- июнь.

2 мая в церкви пластунского батальона отъезжающему на днях в Казань священнику отцу Василию Сукачеву была поднесена икона Святого Николая с лампадой от почитателей прихожан. На серебряной пластине, укрепленной на иконе, вырезана следующая надпись: «Глубокочитимому отцу Василию от кружка почитателей прихожан в г.Пятигорске. Май 1910г.». Отец Василий был сильно растроган и, прощаясь с паствой, сказал такую прочувствованную речь, что многие прослезились.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- апрель.

9-го мая в воскресенье по примеру прошлых лет перед иконой Святого Николая, сооруженной приказчиками г.Пятигорска при Спасском соборе в память чудесного избавления во время путешествия ныне Царствующего Государя Императора в бытность его Наследником по Японии, будет отслужен по окончании поздней литургии благодарственный молебен.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- май.

18 мая в 8 час. вечера из Пятигорска выехало в Киев 92 паломника. Паломники почти исключительно прихожане Михайло-Архангельской церкви в Константиногорской слободке; их сопровождает настоятель этой церкви отец Полянский-Кедров, два диакона, псаломщик. Провожать паломников собралось на Пятигорском вокзале много публики. Паломники заняли два вагона. В одном из которых была установлена икона, перед иконой была затеплена лампадка. Поезд тронулся и паломники запели «Христос Воскресе».

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- май.

На днях в Пятигорск возвратились паломники в количестве 80 человек со священником отцом Полянским-Кедровым и причтом Константиногорской слободской церкви, ездившие на богомолье в Киев. В Киеве богомольцами приобретена для Константиногорской церкви за 220 руб. икона «Успения Пресвятой Богородицы» в позолоченной ризе.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- июнь.

Городской управой его преосвященству Арсению епископу пятигорскому в день рукоположения была послана телеграмма следующего содержания: «В знаменательный день жизни вашего возведения в сан епископа Пятигорскаго веренная вам Богом паства приносит поздравление и просит вашего архипасторского благословения. Городской голова Каргер, члены управы Степанов и Цибилов». В ответ на эту телеграмму епископ Арсений 24 октября ответил следующей телеграммой: «Благодарю вас, членов управы и горожан за приветствие. Дай Бог нам всегда хранить наилучшие отношения».

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- октябрь.

В субботу, накануне праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, в Спасском соборе будет совершено всенощное бдение, а в самый праздник литургия будет совершена преосвященным Арсением, епископом Пятигорским.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- ноябрь.

5-го сего декабря всенощное бдение в училищной церкви Святого Николая на Новых Планах* изволил совершить его перво-священство епископ Пятигорский Арсений. Владыка прибыл в 4 ч.35 м. вечера. Пред началом службы законоучитель священник Н.Лясковский произнес встречное слово, в котором вкратце сообщил историю возникновения училищной церкви и просил преосвященного посодействовать постройке самостоятельного храма на Новых Планах. Во время всенощной пели два хора – училищный и господина Добровольского, некоторые песнопения пелись всеми прихожанами. Пред пением «Хвалите имя Господне» владыка произнес проповедь, смысл которой главным образом, был направлен на борьбу с сектанством. По окончании службы владыка просил прихожан вести общее пение, каковое и было в древности. Еще во времена апостольския; с этим же он обратился и к заведующему училищем. Служба окончилась в 9ч. вечера.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- декабрь.

На окраинах города ютится много бедного люда, которым придется святые праздники встретить и провести в голоде. Желая сделать посильную помощь им, церковно-приходское попечительство Константиногорской Михайло-Архангельской церкви обращается к вам, добрые люди, с покорнейшей просьбой в четверг 23 декабря прислать в церковную сторожку посильное пожертвование: деньгами, съестными припасами, топливом. Материей, и т.п., где особо-уполномоченное лицо будет принимать, а в пятницу 24-го все будет роздано нуждающимся. Настоятель церкви, священник Александр Полянский-Кедров.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- декабрь.

Настоятель Спасскаго собора протоиерей М. Закхеев просит вас напечатать следующее:

1) Накануне Нового года, его преосвященство, преосвященнейший арсений, епископ Пятигорский изволил совершать в Спасском соборе всенощное бдение, а затем новогоднее молебствие. Служба начнется в 8/2 часов вечера, а в самый день новолетия – божественную литургию с молебным пением в 9 часов.

2) 2-го января 1911 г. В Пятигорском Спасском соборе после вечерней службы, начинающейся в 4 часа вечера, будет ведена беседа с миссионером, священником Иоанном Кормилицыным об отношении Л.Н.Толстого к церкви.

Из раздела «Местные известия», Пятигорское эхо. - 1910.- декабрь.

Епархиальное ведомство Владикавказской епархии отклонило ходатайство группы пятигорских прихожан об образовании самостоятельного прихода при Скорбященской церкви. По вопросу об образовании особого прихода при кладбищенской церкви благочинным церковью 2 округа протоиереем от. Михаилом Поповым сообщено местному причту и прихожанам о необходимости возбудить перед епархиальным начальством новое мотивированное ходатайство.

Из раздела «Кавказский край», Пятигорское эхо. - 1912.- декабрь.

Примечания
1) Причт — состав лиц, служащих при какой-либо одной церкви (приходе): как священнослужителей (священник и дьякон), так и церковнослужителей (псаломщики и др.). В более позднем словоупотреблении иногда означает только последнюю категорию лиц.
2) Новые Планы – в то время активно застраивающийся новый район Пятигорска, ныне Новопятигорск.

Подготовила Лора МЯГКОВА

ГОТОВИМ ДОМА

Сметанно-ореховый соус



Вам понадобится:

- сметана 500 гр
 - чеснок 3-4 зубка
 - грецкие орехи 1 стакан
 - кинза
 - соль, перец
- Измельчённые орехи и чеснок смешайте со сметаной, добавьте соль, перец и мелко нарезанную кинзу. Всё хорошо перемешайте.

Брюссельская капуста, запечённая в сметане

Вам понадобится:

- брюссельская капуста 400-500 гр
- лук 2 шт
- растительное масло 50 мл
- сметана 200 гр
- сыр 100 гр
- сливки или молоко 2-4 ст.л.
- сухие итальянские травы
- соль
- чёрный молотый перец



Добавьте к луку отваренную брюссельскую капусту, соль, перец, сухие травы, сливки и сметану. Перемешайте всё ложкой и выложите в форму для запекания. Посыпьте сверху тёртым сыром. Запекайте в заранее разогретой духовке t 200° С 25-30 минут.

Кранц — хлеб с чесноком и зеленью

Вам понадобится: (для одного кранца)

- мука пшеничная в/с 300 гр
- яйцо 1 шт
- вода 60 мл
- молоко 60 мл
- соль 5 гр
- сахар 5 гр
- растительное масло 2 ст.л.
- сухие дрожжи 1 ч.л.

Начинка:

- сливочное масло 50 гр
- зелень: петрушка, укроп, зелёный лук
- чеснок 2-3 зубка
- соль щепотка

Вам также понадобится прямоугольная форма (для классического английского кекса) 28 x 12 см, объёмом 1,6 литра.

Просейте муку и смешайте её с дрожжами, солью и сахаром. Пере-

мешайте яйцо, молоко, воду и растительное масло до однородной массы на низкой скорости миксера. Постепенно добавляйте муку с дрожжами и замесите однородное тесто. Сформируйте из теста шар, положите в большую миску, накройте пищевой плёнкой и уберите в холодильник на ночь. Если будете печь хлеб сразу, то дайте тесту подняться в течение часа. Утром достаньте тесто из холодильника минимум за 1 час до разделки. Выложите тесто на разделочную поверхность, подсыпая муку. Хорошо обомните, чтобы удалить воздух. Раскатайте скалкой из теста прямоугольник, смажьте его мягким сливочным маслом с чесноком, посыпьте зеленью и солью. Сверните тесто в рулет, разрежьте вдоль на две части, немного отступив сверху. Разверните срезами вверх и переплетите. Положите в форму для выпечки, смазанную сливочным маслом и дайте хлебу подняться

до удвоения объёма. Выпекайте первые 10 минут с паром при t 220° С, затем без пара при t 200° С до готовности. Всего 40 минут.



Все рецепты с подробным описанием и пошаговыми фотографиями есть на кулинарном сайте мамы Ольги Проскурниной mamaparechka.ru

ЧТО ВСТУПАЕТ В СИЛУ В МАЕ 2018 ГОДА?

В мае 2018 года в силу вступают законы в силу законы и постановления, касающиеся повышения МРОТ и размера детских пособий, введения курортного сбора и усиления мер безопасности в связи с предстоящим чемпионатом мира по футболу.



ПОВЫШЕНИЕ МРОТ

С 1 мая 2018 года минимальный размер оплаты труда повысят до уровня прожиточного минимума. Новый МРОТ вырастет на 1674 руб. – с 9489 руб. до 11 163 рублей в месяц (постановление Правительства РФ от 19.09.2017 №1119).

Компании должны платить сотрудникам зарплату не ниже минимального размера оплаты труда при условии, что они отработали полную месячную норму.

Работодателям, которые назначают зарплату ниже величины МРОТ, в соответствии с КоАП, грозит штраф: от 30 тысяч до 50 тысяч рублей.



РАЗМЕР ДЕТСКИХ ПОСОБИЙ

В связи с повышением МРОТ с 1 мая вырастут размеры детских пособий по уходу за ребенком. Размер пособий по уходу за первым ребенком поднимется до 4,5 тыс. руб. Сейчас семьи получают по 3,8 тыс.руб.

Кроме этого, до 51,4 тыс.руб. поднимутся выплаты по беременности и родам. До 1 мая размер выплат составлял 43,7 тыс.руб.

Если пособие было назначено до 1 мая 2018 года, то увеличение МРОТ никак не повлияет на его размер.



ВИЗЫ НА ХАЙНАНЬ

С 1 мая туристы из России в течение 30 дней смогут без виз посещать китайский остров Хайнань. Обязательным условием для безвизовой поездки является наличие приглашения, либо гарантия приема турфирмой. Безвизовая политика будет применяться в отношении туристов из 59 государств в рамках поддержки политики открытости в провинции Хайнань.



ВВЕДЕНИЕ КУРОРТНОГО СБОРА

Эксперимент по введению курортного сбора будет начат в Крыму, Алтайском, Краснодарском и Ставропольском краях в 2018-2022 годах. Размер курортного сбора по закону не может превышать 100 рублей, а в 2018 году — 50 рублей. Конкретную ставку будут определять власти каждого региона. С 1 мая сбор введут в Алтайском и Ставропольском краях. В Краснодарском крае его будут взимать после проведения чемпионата мира по футболу, а в Крыму введение курортного сбора перенесли на 1 мая 2019 года.



УСИЛЕНИЕ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ

С 25 мая по 25 июля в связи с проведением чемпионата мира по футболу на территориях субъектов РФ будут усилены меры безопасности. В городах, которые принимают матчи, всех гостей — иностранцев и граждан России — обяжут регистрироваться в полиции.

Граждане РФ, останавливающиеся в частном секторе, должны в течение 3 дней после приезда получить временную или постоянную регистрацию в территориальных органах МВД России, а иностранные граждане или лица без гражданства должны зарегистрироваться в течение одних суток после прибытия.

Для граждан РФ и иностранных граждан, останавливающихся в гостиницах, санаториях, домах отдыха, пансионатах, кемпингах и туристских базах, регистрацию оформят администрации мест размещения.

За нарушение правил регистрации гражданам России грозит штраф не менее двух тысяч рублей, а иностранцев могут отправить на родину раньше времени.

Анонсы ближайших поездок ПС «Кавказский Паломник»

Грузия по праву становится любимым зарубежным направлением наших паломников. Красота природы, древние святыни, а главное – радушие и гостеприимство наших соседей – неизменно привлекают в эту страну паломников. Напоминаем, что для поездки в Грузию необходим заграничный паспорт.

9 – 12 июня – Главные Святыни Грузии: Тбилиси, Мцхета, Бодби, Сигнахи... Паломники отправляются в путешествие рано утром 9.06 и прибывают в Тбилиси ориентировочно в послеобеденное время. Далее по маршруту (см. на сайте). Возвращаются в Пятигорск поздно вечером с 9 на 10.06

Крым

8 – 14 июня на праздник Святителя Луки Войно-Ясенецкого - (проживание в Севастополе)

13 – 19 июля — Царские Дни (проживание в Николаевке).

3 — 9 августа — праздник св. Параскевы (проживание в Николаевке).

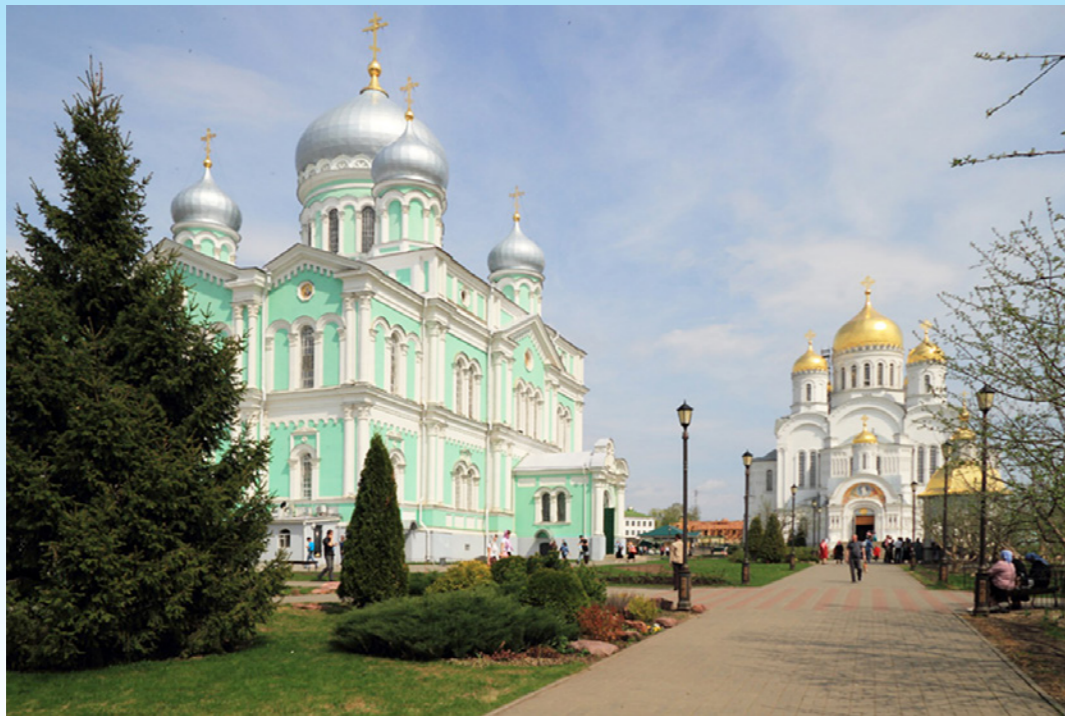
18 — 24 сентября — святыни Крыма (проживание в Ялте, количество мест ограничено!)

17 июня — Северная Осетия, Алания. Программа поездки: Аланский Богоявленский женский монастырь (Божественная литургия, трапеза); Аланский Успенский мужской монастырь — православный монастырь рядом с поселком Верхний Фиагдон в Куртатинском ущелье. Это самая высокогорная Православная обитель на территории России. Город Алагир, акафист перед чудотворной иконой Божией Матери «Скоропослушница» в Вознесенском соборе.

23-24 июня — Адыгея. Свято-Михайловский Афонский монастырь. Источник.

Дивеево – Муром – Сергиев Посад – Москва

30 июля – 4 августа – на Праздник Преподобного Серафима Саровского (программа опубликована ниже)



На Праздник Святителя Спиридона (прямой вылет из Минеральных Вод)

10 – 18 августа: Салоники – о. Корфу: Крестных ход с мощами Святителя Спиридона, о. Кефалония, где происходит чудо со змейками и цветением сухих веток

Святая Земля – еженедельно. 24 – 31 октября – организованная группа из Минеральных Вод, прямой вылет.

Эксклюзивная программа – **Углубленное знакомство со Святой Землей.**

Святая гора Афон – еженедельно по пятницам Греция – отдых + паломничество – еженедельно
По средам, пятницам и воскресеньям – однодневные экскурсии к святыням Благословенного Кавказа. Расписание уточняйте на нашем сайте – www.kavkaz-palomnik.ru

Узнать стоимость поездки и записаться можно по телефону **8(8793)33-25-33** (в рабочее время) .
+79624419331; +79054139804 или на сайте.

В гости к Преподобным Серафиму Саровскому и Сергию Радонежскому Дивеево – Муром – Сергиев Посад – Москва 30 июля – 4 августа

Дивеево. Особенное обетование Пресвятой Богородицы несет на себе **Дивеевская обитель:** «Я осую здесь такую обитель Мою, равной которой не было, нет, и не будет никогда во всем свете: это четвертый жребий Мой во вселенной. И как звезды небесные и как песок морской умножу Я тут служащих Господу Богу и Меня, Приснодеву, Матерь Света, и Сына Моего Иисуса Христа величающих: и благодать Всесвятого Духа Божия и обилие всех благ земных и небесных, с малыми трудами человеческими, не оскудеют от этого места Моего возлю-

бленного!», - такие слова услышала от Царицы Небесной матушка Александра, первоосновательница обители. Матерь Божия ежедневно обходит ее по Канавке и на всех паломников, монахинь и послушниц монастыря, сподобившихся здесь молиться, изливает свою богатую милость. Духовником Дивеевской обители был в свое время прп. Серафим, Саровский Чудотворец. Обитель пережила закрытие и разорение в советское время, но молитвами прп. Серафима устояла и снова возрождается в своей дивной красоте.

дата	программа	ночлег
30.07 Пн.	13.00 Краткий молебен. Отправление группы от храма св. Лазаря г. Пятигорск. Ночной переезд.	Ночной переезд
31.07 Вт.	Прибытие в Дивеево. Размещение в паломнической гостинице на территории монастыря рядом с Канавкой (3 – 4 человека- в комнате, удобства на блок). Отдых. Вечернее Праздничное богослужение. Мощи преподобного Серафима Саровского. Трапеза с 20.00 до 21.00 в паломнической трапезной. Канавка Пресвятой Богородицы. (Обход по Канавке с сестрами монастыря в 21 час. 30 мин. – 22 час.).	Дивеево Гостиница на территории монастыря
01.08 Ср.	Праздничная Божественная Литургия. Крестный ход. Трапеза в паломнической трапезной. Троицкий собор, Преображенский собор, храм Рождества Христова (Казанский собор). Поклонение мощам прп. Серафима. Ближние источники: Иверской иконы Божией Матери (с купальней), прп. Александры (с купальней). Поклонение мощам святых Дивеевских жен: Александры, Марфы, Елены. Ближние источники: Свт. Пантелеимона и икон Божией Матери «Казанской» и «Умиление» (все – с купальнями). Вечернее Богослужение. Канавка Пресвятой Богородицы. Отдых.	Дивеево Гостиница на территории монастыря
02.08 Чт.	Выселение из гостиницы (до 8.00) Отправление в Муром. Воскресенский женский монастырь. Мощи свв. благ. Петра и Февронии. В монастыре можно подать записки на молебен о благополучии и устройении супружества. Переезд в Сергиев Посад. Размещение в паломнической гостинице. Вечернее богослужение в Троице-Сергиевой Лавре, мощи Преподобного Сергия Радонежского. Ночлег.	Муром Сергиев Посад
03.08 Пт.	Ранняя Литургия в Лавре. Отправление в Москву в 11.00. Прибытие в Покровский женский монастырь. Мощи святой блаженной Матроны Московской. Свободное время. Отправление в Пятигорск ориентировочно в 18.00.	Ночной переезд
04.08 Сб.	Прибытие в Пятигорск в вечернее время.	

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения времени отъезда и последовательность программы.

Следите за объявлениями руководителя!

ВКЛЮЧЕНО: проезд, проживание в монастырских гостиницах (все ночи кроме первой и последней), экскурсионное обслуживание, сопровождение по маршруту, трапеза: в Дивеево в паломнической трапезной.

НЕ ВКЛЮЧЕНО: личные расходы, питание в дороге, по маршруту.

СМОТРИТЕ ПЕРЕДАЧУ
О ЗЕМНОМ И
О НЕБЕСНОМ

Архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт
отвечает на актуальные вопросы современной жизни.

Программа выходит в эфир по средам в 21:20 на телеканале "Россия 24".

Повтор передачи на телеканале «Союз» по вторникам в 5.45 и в 12.30.

Радиоверсия передачи в эфире радио «Вера» по воскресеньям в 10.15

Также выпуски можно посмотреть на официальном
канале Пятигорской епархии в YouTube.



Слушайте РАДИО «ВЕРА»
на Благословенном Кавказе

ПЯТИГОРСК 89.2 FM

ЕССЕНТУКИ

МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

ЖЕЛЕЗНОВОДСК

ЛЕРМОНТОВ

КИСЛОВОДСК 95.0 FM

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИЯ 102.3 FM

КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ . . . 106.4 FM



RADIOVERA.RU

