



23 августа 2019 г.  
№ 8 (139)

# ЛИК К К А В К А З А

информационно-публицистическая газета

12+

## «БЕШТАУ» – ПЕРВЫЙ ФОРУМ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ

Со 2 по 4 августа на территории Второ-Афонского монастыря состоялся молодежный форум «Бештау». Первый день его работы завершился Божественной литургией под покровом ночи в летнем Успенском храме обители. Участников форума, среди которых была и казачья молодежь, приветствовал священноархимандрит обители архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт.

В сечестные отцы, дорогие братья и сестры, наши юные друзья и паломники, участники форума православной молодежи нашей епархии «Бештау». Сегодня мне очень радостно приветствовать вас, а еще более радостно делать залогом нашего общения Божественную литургию, за которой все мы причастились Святых Христовых Таин.

Под сводами ночного неба здесь, в Бештаугорском монастыре, мы совершили нашу молитву, в которой продолжили Евангелие – воспоминание о Господе и Спасителе Христе через вкушение Его Плоти и Крови. Сам Господь говорит о Причастии: «Сие творите в Мое воспоминание» (Лк. 22:19). И тогда, когда человек приступает к Святым Тайнам во время Причастия, его совесть, жизнь человека, собственное сердце вспоминают о Христе Иисусе.

Иногда вспоминают таким непреодолимым образом, что это воспоминание меняет всю жизнь, меняет вектор взгляда на жизнь, точку соприкосновения с жизнью. И эту точку делает не тягостным ярмом, а, напротив, эту точку делает местом, от которого человек от земли как бы отталкивается к Небу, отвязываясь от своих грехов, отвязываясь от своих привычек, отвязываясь от своих обычаев, от обыденности собственной жизни и приобретает особого рода пространство Неба в собственной жизни, в душе, в сердце.

В Евангелии сегодня мы слышали слова Христа, Который говорит: кто потеряет свою душу ради Меня, тот сбережет ее. Душу – значит жизнь. Кто вкладывает жизнь в Небо, тот и последует за своей жизнью. Проще говоря, мы всегда следуем за своей жизнью туда же, куда вкладываем ее. Если мы



вкладываем ее в доброе, то за добрым и следуем, если в злое, то тогда оно, это злое, становится продуктом, покосом нашей собственной жизни.

Тот, кто потратит, – говорит Господь, – свою жизнь ради Меня, то есть тот, кто в своей жизни делает поступки, воодушевляясь не своим именем, вдохновляясь не своим собственным образом, а образом Божиим, кто на других людей по-прежнему смотрит как на образ Божий, кто на обстоятельства своей жизни взглянет как на присутствие Самого Бога, Который ожидает нашего действия, нашего шага, нашего дела, тот сбережет свою жизнь в вечности. Бог тому даст такое пространство жизни, в котором не будет ни болезни, ни печали, ни воздыхания.

Возраст, в котором большинство из вас сейчас находится, – это время, когда вы с легкостью вкладываете силы своей жизни в свою дружбу, в свои увлечения, в свои интересы, когда вы с легкостью вкладываете силы своей жизни, не считаясь ни со временем, ни с местом, и дай Бог, чтобы с легкостью вы, каждый из вас, вкладывали свою жизнь в правду Божию, чтобы вы жертвовали своим временем, жертвовали своими силами, своим умом, пространством своей души ради того, что не отнимет у вас ни ума, ни совести, ни пространства жизни, чтобы вы отдавали свою жизнь свободе во Христе, свободе от греха, свободе от неправды, свободе от тени. Тогда в вашей жизни будет много света. Потому Го-

сподь и говорит: кто потеряет свою душу, отдаст свою жизнь ради Меня, тот сбережет ее.

И еще в сегодняшнем Евангелии Господь говорит: возьми свой крест и последуй за Мной. Мой крест – это мое человечество. Нести на себе свой крест – это значит быть человеком, умеющим слышать других, плакать вместе с другими, общаться с другими, умеющим быть небезразличным к другим. Нести свой крест, быть человеком – это значит по-человечески поступать во всем, уметь останавливаться перед другими, возвращаться, если надо, брать на свое плечо и идти вместе. На этом Кресте всегда Бог, и Он несет Свой Крест ради каждого из нас. И на этом Кресте Он проливает Свою кровь, чтобы нам

дать новой крови. Он отдает Свою жизнь человеческую, чтобы нашу человеческую жизнь сделать сильной, настоящей, счастливой, правильной.

Радуюсь залогом нашего общения – Святой Евхаристии. И верю, что это благодатное семя, которое каждый из нас сегодня вкусил в эту особенную ночь в жизни, это семя принесет добрый плод. Я молюсь о том, чтобы эта ночь подарила каждому из вас убедительный рассвет в своей совести, рассвет в принятии решений, рассвет в отношениях друг с другом. Молюсь сегодня вместе с вами здесь, как в Пасхальную ночь, с особой радостью, потому что Бог с нами и здесь, в доме Пречистой Богоматери, с нами и Мария, Преподобная Дева. Их присутствие и наше единство – и есть наше человеческое счастье, то драгоценное, что пусть каждого из нас наполняет свободой от греха, верностью, любовью ко Христу Спасителю.

Родные мои, дорогие братья и сестры, всех вас поздравляю с Причастием Святых Таин и с началом нашего общения, которое да будет хорошим, добрым и надежным уроком в жизни каждому из нас. И себе я этого желаю, потому что обогащаю свою душу и свое сердце тем, что могу вместе с вами понести Крест Христов.

Благословение Господне, Покров Божией Матери в Ее доме, в нашей обители, да пребывает со всеми вами, мои родные. Крепкой вам молитвы, правильных слов, хороших мыслей и крепких и надежных решений я желаю. Спаси Господь всех вас.

Подробнее о молодежном форуме «Бештау» на 4-й полосе газеты.

# АГРАРИИ В ПАПАХАХ

**Казачи всегда были не только сильными воинами, но и успешными фермерами. Работа на земле – один из традиционных для них видов деятельности. Сегодня в аренде у казачьих обществ Ставропольского округа находятся почти 67 тысяч гектаров сельскохозяйственных угодий.**



Стоит отметить, что большинству казачьих обществ Ставропольского округа казачье общество присущ исторический принцип использования земли казаками, когда земля выделялась государ-

ством казачьим общинам, которые, в свою очередь, передавали ее в аренду своим казакам за несение службы. В случае нарушения договорных обязательств земельный пай изымался, а казак и члены его семьи исключали-

лись из общества. Вот и сегодня большую часть пашни казачьи общества сдают в субаренду главам крестьянских фермерских хозяйств.

Пример тому – казаки-фермеры Павловского районного казачьего общества Анатолий Мясников и братья Иван и Денис Янковские. Помимо земель, на которых они ведут свое крестьянско-фермерское хозяйство, они еще помогают обрабатывать поля, принадлежащие казачьему обществу. Это пятьсот гектаров. К концу июля они завершили первый этап уборочной кампании. По словам Анатолия Мясникова, средняя урожайность ячменя составила 50 центнеров с гектара, гороха – 22 центнера, пшеницы – 38 центнеров с гектара. К концу августа взялись за подсолнечник и кукурузу.

Некоторые казачьи общества сами обрабатывают земли, имея необходимую технику. Например, Эристовское хуторское казачье общество. Там казаки убрали во время страды свыше двухсот гектаров ячменя, овса и горчицы.

Есть еще практика создания сельскохозяйственных предприятий непосредственно казачьи обществами: «Вольница», «Лидер» и другие. Или, не имея средств обработки земли и казачьих – глав крестьянских фермерских хозяйств, казачьи общества передают пашни в субаренду казачьим сельхозпредприятиям, об-

ществам с ограниченной ответственностью, колхозам, в которых сами же и работают.

Доходы, получаемые казачьими обществами от аренды земель сельскохозяйственного назначения, идут на выполнение уставных целей. Конечно, часть средств возвращается фермерам на покрытие расходов, топлива и так далее, другая – на форму, питание кадет, обучающихся в казачьих кадетских классах, работу военно-патриотических клубов, участие молодежи в мероприятиях как в крае, так и в других регионах, где они презентуют Ставрополье и традиционную казачью культуру. Например, в 2018 году только на форму и питание кадет казаки

направили более трех миллионов рублей.

Также часть денег, реализуемых за счет пашен, идет на арендную плату сенокосов и пастбищ. Дело в том, что более девяноста процентов этих земель, прилегающих к населенным пунктам и переданных администрациями поселений в аренду казачьим обществам, являются нерентабельными. Но казаки возлагают на себя это бремя, выполняя важную социальную задачу – сохранение возможности выпастать местными жителями на этих угодьях домашних животных.

Таким образом, казачьи общества выступают гарантом социально-экономической стабильности населения.

*Наталья АЛЕКСАНДРОВА.*



## МОЛОДЫЕ ТЕРЦЫ НА «МАШУКЕ»

**На X Северо-Кавказском молодежном образовательном форуме «Машук-2019», на второй смене «Гражданское общество», широко представила свои проекты казачья молодежь Ставрополья. Тема – решение социальных проблем и межнациональные отношения.**

Молодые терцы ежегодно участвуют в «Машуке», многие из их проектов не раз получали грантовую поддержку и были успешно реализованы. В этом году делегацию Ставропольского округа казачьего общества составили двадцать казаков и казачек. В основном это представители Центрального районного казачьего общества и Железноводского казачьего художественно-строительного техникума. Плюс общественные казачьи организации.

Так, Центральное РКО презентует свой проект «Ресурсный центр терского казачества». По словам инициатора, редактора информационного агентства «Казачье единство» Игоря Кочубеева, цель – создать единую площадку для обмена опытом и оптимизации работы всех казачьих обществ региона, спортивных и военно-патриотических клубов, творческих самодеятельных коллективов, казачьих кадетских классов. Ресурсный центр будет разрабатывать методические материалы для работы с молодежью в области образования, патриотического воспитания, возрождения и сохранения казачьей культуры, проводить различные тренинги и семинары, обучать казаков социальному проектированию и освещать казачью деятельность.

Еще один проект представит казак Демьян Шлапаков – этно-шоу «Здорово были!» В таком интересном информационном видео-формате, как реалити-шоу, он хочет знакомить людей с традициями и обычаями казачества: вера, воля, самоорганизация, аталычество, куначество, казачья лава, наурские щи, посадение на коня, проводы на службу, хаты-мазанки, старики, станицы... Участниками шоу станут жители Ставрополья и всего СКФО. С помощью мобильного мультимедийного музея истории казачества, который казаки Ставропольского округа начали разрабатывать благодаря прошлогоднему гранту «Машука», людям предложат погрузиться в культуру казачества, а после выполнить различные задания. Зрители смогут следить за действием на просторах Интернета и в итоге увидят, насколько интегрированы культуры казачества и кавказских народов, насколько эти традиции не устарели, приемлемы для нашей современной жизни и знает ли о них молодежь.

Кроме того, на протяжении всего форума работало казачье подворье.

*Пресс-служба комитета Ставропольского края по делам национальностей и казачества.*



**НА ФОТО:** презентация мобильного мультимедийного музея истории казачества в рамках Дня СКФО на форуме «Машук-2019».

# ЭЛЬБРУС ПОКОРЯЕТСЯ СИЛЬНЫМ

На предписание Вашего Сиятельства от 24 числа марта месяца за № 69-м довести честь имею, что отряд для экспедиции к Эльборусу составлен из 650 человек пехоты, 350 линейных козачков, и 2-х орудий 3-х фунтового калибра для удобнейшего провоза их чрез горы. Войска сии взяты с леваго фланга Линии, ибо со стороны Чеченцев не ожидаю беспокойств, кои по сие время не делают набегов в границы наши, а для удержания непокорных России народов, живущих за рекою Кубанью, предпринять всевозможныя меры предосторожности. И по сему предмету расположены в Главнейших пунктах отряды как для поддержания покорных нам Народов, а также для наблюдения за движением и зборищами непокорных, а посему в отправлении экспедиции не предвидены затруднения, в особенности с покорением Карачаевцев, кои прежде всего могли бы сему воспрепятствовать, но со времени покорения и от смежных с ними народов, не токмо не может встретиться никаких препятствий, но даже сами Старшины Карачаевского Народа могут оказать ныне полезныя услуги в открытиях.

Из рапорта генерала Эммануэля 1829 года.

**На поляне Эммануэля – знамя и флаг Горячеводской казачьей общины. Это итог десятого, юбилейного, конного перехода. Многокилометровый конный вояж, как всегда, прошел по историческому маршруту.**



**Ж**енсовет поселка Горячеводского устроил казакам и сестрам казачкам, пожелавшим отправиться вместе с мужчинами в поход, торжественные проводы – с подбадривающими напутственными словами, песнями и плясками и горячим шуломом.

После семейных посиделок – в путь. И тут испытания: густой туман, мокрый снег на извилистых тропах и каменистых ущельях.

Местами шли над пропастью. Подковы у скакунов шипованные, месяцами на тренировках отработывались опасные спуски, крутые подъемы. За три дня преодолели двести пятьдесят километров верхом: от Пятигорска до Северного Приэльбрусья. Риск и капризы погоды не пошатнули желания участников конного перехода доскакать до заветной поляны, открытой 190 лет назад экспедицией генерала Эммануэля. А ведь в этот раз было действительно очень опасно. И не без потерь, признались казаки Горячеводской общины. Кто-то сошел с маршрута.

Экспедиция всегда включает в себя два этапа – конный переход и восхождение: у подножия Эльбруса всадники передают эстафету профессиональным альпинистам.

В этом году традиционный поход собрал больше полусотни участников. Это казаки-терцы, кубанцы и донцы, а также конники из Кабардино-Балкарии, Ингушетии и Чечни. Отправившись в путь и французы – уже по сложившейся традиции. А в Кабардино-Балкарии к экспедиции присоединились конники из Со-

единенных Штатов. Участники международного проекта вновь реконструировали события 1829 года, когда большой казачий отряд вместе с всадниками из Кабарды, а также учеными, попутно проводившими полевые исследования и описания, отправился из Пятигорска через долину реки Малки к легендарному двуглавному великану.

В девятнадцатом веке поход генерала Эммануэля проходил в совсем других исторических условиях. На Кавказе было неспокойно (это видно и из рапорта генерала). Казаки отражали набегии воинственных горцев. Сегодня все вместе, и главная ценность – мир. Цель экспедиции, проходящей под эгидой Российского горного общества, – объединить, слотить, подружить представителей разных народов и культур.

На редких привалах вместе пели казачьи песни и танцевали лезгинку. А на французском языке звучала русская «Катюша». Атмосферу и погодные сложности горного конного перехода «По следам генерала Эммануэля» 2019 года передали фотографии молодого казака Даниила Кузнецова. Он оправился в Приэльбрусье вме-

сте с дедушкой – постоянным участником экспедиции пресс-атташе Горячеводской общины Александром Кузнецовым. За десять лет дома собрался богатый фото- и видеоархив.

Кстати, после юбилейного конного перехода состоялось еще одно событие. Девятилетний жеребец Эржип, участвовавший в экспедиции к Эльбрусу в 2013 году, был передан епархиальному центру иппотерапии «Целебный Эссентуки», оказавшемуся в трудной ситуации после очередной кражи лошадей.

Несколько месяцев назад горячеводские казаки прошли в центре обучение по направлению «Лечебная верховая езда», чтобы организовать у себя в общине реабилитационное направление. Однако, узнав о проблемах центра «Целебный Эссентуки», решили передать ему подготовленного иппотерапевта. Лошадь, запечатлевшая себя в истории экспедиции к подножию Эльбруса, теперь будет дарить надежду ребятам, страдающим серьезными недугами.

**Елена ХРИСТОЦОВА.  
Фото Даниила КУЗНЕЦОВА.**



# МОЛИТВЫ ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ

Как только, в начале августа, во Второ-Афонском монастыре завершился шестнадцатый молодежный форум «Зеленый Афон», в обитель вновь съехалась молодежь из всех девяти благочиний Пятигорской епархии. На этот раз палаточный городок принял первый православный форум «Бештау», организованный епархиальным Молодежным отделом. Пятьдесят участников – лидеры молодежных общественных организаций и представители казачества.



Форум продлился три дня. Программа насыщенная и разнообразна: тренинги, мастер-классы, развивающие игры, встречи. Руководитель Молодежного отдела Пятигорской епархии иерей Илия Яковенко определил цель форума как обучение ребят полезным навыкам, более

близкое знакомство православных активистов друг с другом и помощь в приобретении нового духовного опыта. И прежде всего отец Илия выделил ехаристическое общение, к которому все приобщились под звездным небом.

Божественную литургию в летнем Успенском храме монастыря, завершившую первый

день неформального общения, возглавил священноархимандрит обители архиепископ Феофилакт.

– Возраст, в котором большинство из вас находится, это время, когда вы с легкостью вкладываете силы своей жизни – в свою дружбу, в свои увлечения, в свои интересы. И дай Бог, чтобы с легкостью вы вкладывали свою жизнь в правду Божию... Молюсь о том, чтобы эта ночь подарила каждому из вас удивительный рассвет вашей совести, рассвет в принятии решений, рассвет в отношениях друг с другом, – обратился владыка к участникам форума «Бештау».

Молодежные активисты Павловского районного казачьего общества Анатолий Целоухов, Владислав Алябьев и Евгений Тамазин (на снимке справа) отметили, что форум получился очень насыщенным и интересным и его опыт поможет им в их деятельности.

Итогом форума стали социальные проекты, которые разработали участники. Общение завершилось вручением памятных подарков.

Елена ВЛАДИМИРОВА.



## НА ЗМЕЙКЕ СНОВА ПОКЛОННЫЙ КРЕСТ



Это произошло благодаря подвижничеству минераловодского казачества. 12 августа, в день рождения цесаревича Алексея Романова, на гору Змейка поднялись иерей Михаил Мельников, иподиакон Михаил Стацюк, казаки, прихожане храмов Пятигорской и Черкесской епархии.

Установили крест и памятную табличку в честь 115-летия со дня рождения наследника российского престола, являвшегося при жизни главнокомандующим всех казачьих войск Российской империи, а ныне небесным покровителем современных казаков.

Казаки Минеральных Вод глубоко почитают цесаревича Алексея и всю царскую семью. На территории казачьей управы построен и освящен храм в честь святых царственных страстотерпцев, о традиционном крестном ходе к которому от Покровского собора в день памяти семьи последнего русского императора мы рассказывали в прошлом номере газеты. И, конечно же, казаки не могли мириться с тем, что чьей-то варварской рукой изначальный поклонный крест, установленный в день 100-летия со

дня рождения цесаревича, 12 августа 2004 года, был сломан.

Напомним, несколько лет назад исчезла памятная табличка, которую казаки и патриоты Отечества заменили, также поднявшись на гору Змейка крестным ходом.

– Есть те, кто сеют смерть и разрушение, пытаются доказать, что мир соткан из хаоса. Их, к сожалению, много, – проком-

ментировал событие директор Фонда «Терское общество любителей казачьей старины», атаман Минераловодского городского казачьего общества Олег Губенко. – Но еще есть в этом мире и те, кто верит, что Добро непобедимо...

На Змейке снова поклонный крест – символ победы жизни над смертью.

Елена ХРИСТОЦОВА.



# ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ПОД КАЗАЧЬИМ СТЯГОМ

Середина августа подарила ессентучанам большой фольклорный праздник, которым отметили тридцатилетие одного из первых в России казачьих обществ казаки города-курорта. Большой и яркий фестиваль традиционной культуры казачества, а затем и скачки на Кубок атамана привлекли сотни жителей и гостей Ессентуков. На Театральной площади города развернулось казачье подворье с палатками, где можно было попробовать угощения и походную казачью кашу из полевой кухни, приобрести на выставке-ярмарке изделия традиционных ремесел. Все желающие могли испытать себя на специально оборудованных площадках для работы с нагайкой и арапником, научиться плести корзинки из рогозы и многому другому.



Открыли праздник военно-тактические показательные выступления детского казачьего клуба «Пернач» под руководством Николая Евдокимова. Ребята продемонстрировали навыки рукопашного боя, фланкировки шашкой и другие спортивные умения.

Поздравить ессентукских терцев съехались казаки не только со всего Ставропольского края. Торжественное построение принял атаман Терского казачьего войска Александр Журавский. Приветствовали и поздравили казачий строй председатель комитета

Думы Ставропольского края по казачеству, безопасности, межпарламентским связям и общественным объединениям Юрий Гонтарь, председатель комитета по делам национальностей и казачества Александр Писаренко, министр строительства и архитектуры Алексей Когарлыцкий, глава города Ессентуки Александр Некристов, представители обществности.

Руководитель отдела по взаимодействию с казачеством Пятигорской епархии протоиерей Стефан Фещенко передал благословение и поздравление казакам от архиепископа Феофилакта.



Почетными гостями также стали атаманы и казаки округов Терского казачьего войска, прибывшие из Чеченской Республики, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии-Алании, Республики Дагестан.

Атаман Ставропольского казачьего округа ТВКО Сергей Пальчиков отметил, что важно не только прошлое, но и будущее казачества, во имя которого сегодня казаки много работают с молодежью, и вручил подарки многодетным семьям. Каждая семья получила необходимые в хозяйстве пылесос, дрель-шуруповерт и индукционную плиту. Особо отличившихся казаков наградили почетными грамотами и благодарственными письмами от Думы и правительства края.

Весь субботний день семнадцатого августа на площади шел концерт казачьих коллективов, прибывших из городов и станций Ставрополья: многочисленных зрителей радовали песнями образцовый ансамбль «Станичники» из Новопавловска, ансамбли «Оберег» из Георгиевского района и «Благовест» из города Георгиевска, «Русский сувенир» из Михайловска, ансамбль «Долина» Изобильненского района и старейший казачий хор «Долина» из Кисловодска, «Терская застава» из Нефтекумска, «Веселый привал» из Ипатовского района, «Терская удаля» из села Сенгилеевского и десятки замечательных творческих коллективов. Всех за участие в празднике отметили памятными подарками.

Пока артисты сопровождали музыкой праздник, на площади шли соревнования по рубке шашкой под эгидой ставропольского отделения Всероссийской федерации рубки шашкой «Казарла» (руководитель Андрей Калиткин). Огороженная площадка собрала вокруг плотное кольцо зрителей, снимавших на смартфоны и болеющих за участников в детской,



юношеской и взрослой возрастных категориях. Самыми зрелищными стали взрослые соревнования, где казаки показали особый класс, разрубая точными ударами сразу по несколько бутылок с водой, связанную в толстые пучки лозу.

(Ессентуки), вторым пришел Иркутск под седлом Анны Рыжковой (Ессентуки), третьей финишировала кобыла Черника и ее наездник Александр Поминарнев из Кисловодского городского казачьего общества. Кстати, отец



В воскресенье, восемнадцатого августа, в районе аэродрома прошли скачки на Кубок атамана Ессентукского городского казачьего общества.

Три заезда в группах определили победителей, которые получили денежные призы. Лидеры групп разыграли между собой дерби.

По результатам дерби победителем скачек стали конь Доллар и его наездник Андрей Рудаков

и сын Александр и Андрей Поминарневы (оба участники скачек и победители в группах) являются дружинниками, которые патрулируют совместно с полицией Кисловодский курортный парк на лошадях породы русская рысистая – Чернике и Платине.

Победителям дерби соответственно были вручены седло, шашка и кинжал.

Наталья ГРЕБЕНЬКОВА.

## ПЕСНИ ТЕРЦЕВ НА ДОНУ

Детский образцовый ансамбль «Станичники» под руководством казака Новопавловского городского казачьего общества сотника Ивана Ковальчука представил Ставропольский край на Межрегиональном фестивале «Нет вольнее Дона тихого».

Он прошел в станице Старочеркасской Ростовской области, первой станице Всеволожского войска Донского, на базе местного историко-архитектурного музея-заповедника. Проект, история которого тянется с 1985 года, представляет собой три крупных народных праздника, посвященных фольклорным традициям казачества. В конце каждого лет-

него месяца на фестиваль съезжаются тысячи любителей вольных песен.

На этот раз в Старочеркасской собрались более ста ансамблей казачьей песни из донских станиц, Кубани, Терка, Луганской и Астраханской областей. Жюри достойно оценило юных артистов Ставрополья. Ансамбль и его солисты были удостоены дипломов и памятных призов.



# ЖИВЫЕ КАРТИНЫ О СУДЬБЕ ИМПЕРАТОРА

До двенадцатого августа – день рождения цесаревича Алексея – по благословению архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта в кисловодском кинотеатре «Союз» работала открывшаяся накануне дня памяти святых царственных страстотерпцев выставка «Живые картины».

Она представляет собой мультимедийное пространство с экранами и проекторами, на которых оживают знаменитые полотна, посвященные последнему русскому императору Николаю II и его семье, варварски убитым в подвале особняка Ипатьева, на месте которого в настоящий момент находится храм-памятник на Крови. Благодаря им можно узнать больше об истории царской фамилии, привычках, образе жизни, характере членов императорской семьи и их последних днях.

На демонстрации высокотехнологичной мультимедийной программы посетители выставки видели сменяющие друг друга картины, на которых запечатлены разные моменты из жизни Николая II, а также портреты – самого императора и его близких. Панорамная анимация картин известных художников рассказывает о восхождении царя на престол, о проводимых им смотрах войск, о жизни и быте, трагической гибели царской семьи.

Организаторы, представляя выставку, подчеркнули важность



исторической народной памяти, изучения подлинной истории нашего государства. Сегодня в обществе, подтверждает выставка, необходимо пересмотреть отношение к Николаю II, который получил свое прозвище «кровавый» не во время

царствования, а благодаря большевистской пропаганде.

– Я родился в Екатеринбурге, – поделился во время презентации режиссер выставки Андрей Крупин. – И каждый день я ездил в школу мимо того места,

где расстреляли царскую семью. Это отложилось в моей памяти, моем сознании, я захотел больше узнать о том, что на самом деле произошло. Читал много исторической литературы, и оказалось, что царская Россия вовсе не та-

кая, какой нам ее рисовали советские источники. Так, наверное, и родилась идея создания подобной выставки. На ее монтаж у нашей команды, кинокомпании «Русь», ушло четыре месяца.

На выставке представлены ожившие картины Валентина Серова, Павла Рыженко, Лаурица Туксена, Альбера Пьера Девана, Владимира Пчелина. Пожалуй, любимой картины у меня нет, но самая сильная эмоционально, на мой личный взгляд, это картина «Прощание государя с войсками» Павла Рыженко.

Выставка вызвала интерес среди жителей городов Кавминвод, в том числе и казачества. За месяц ее посмотрели свыше трех тысяч человек. Под впечатлением от увиденного, рассказал руководитель Кавминводского отделения общества, казак общины имени цесаревича Алексея Союза казаков России Олег Фомченков-Бровко, тридцать пять человек пожелали вступить в общество «Двуглавый орел», популяризирующее дореволюционную историю России.

Елена ВЛАДИМИРОВА.

## ПРОЩАНИЕ ГОСУДАРЯ С ВОЙСКАМИ

Картина Павла Рыженко «Прощание государя с войсками» написана в 2004 году. Перед нами предстает суровый зимний пейзаж. Войска Императорского конвоя, казаки, выстроены в несколько шеренг. Государь император Николай II обходит их и прощается с ними после своего отречения от престола, 2(15) марта 1917 года. Исторически это событие датируется 8 марта, да и прощание происходило, быть может, и не на улице, а в здании казарм или в Ставке. Но Павел Рыженко выбирает суровую красоту зимы, потому что она очень подчеркивает драматизм событий, о которых и повествует картина.

Вроде бы все просто. Бывший монарх прощается с людьми, которые были верны ему: и служили, и охраняли. Он уже не их главнокомандующий. Многих он знает лично, кто-то из них служил, быть может, и его отцу, императору Александру III. Кто-то из них молча смотрит на землю, кто-то открыто рыдает, кто-то падает государю в ноги. Бросаются в глаза красные банты у некоторых казаков. На заднем плане стоит, кутаясь от ветра, представитель новой власти, которому бывший конвой «передает» государя. Теперь он, этот представитель, будет его тюремщиком. И, видимо, от осознания этого факта, той истины, что они фактиче-



ски предадут государя, глаза у некоторых казаков опущены в землю.

Позади первой шеренги на дереве уже висит красное знамя, но строй по-прежнему стоит под старым знаменем, под которым войска ходили в бой на фронтах Великой войны – за Веру, Царя и Отечество.

Сама атмосфера, мрачное зимнее небо и летящая стая ворон являются предвестниками грозных событий. Но птицы летят за горизонт, и будущее пока не ясно. А оно довольно мрачно.

На лице самого государя видны доброта и прощение к людям, которые верой и правдой служили ему все годы.

На мой взгляд, весь строй конвоя – это не просто конвой. Это вся тогдашняя императорская армия и флот. Вся гамма противоречий, чувств, переживаний, что были тогда в Русской императорской армии. В лице тех, кто опустил глаза, можно видеть тип офицеров, которые, безусловно, чувствовали свою

вину, но продолжали служить Отчеству, они считали что армия нужна России с любым политическим строем.

Другая часть, те, кто открыто планировал и поддерживал февральский переворот и был ему рад, принимает новую власть с большой радостью. Это генерал Алексеев, который и отдал в Ставке государя Николая Александровича в руки новой власти. Генерал Корнилов, который арестовал в Царском

Селе самым позорным образом государыню с детьми. Но были и те, кто открыто был против новой власти. На картине такие люди рыдают и бросаются в ноги государю. Это граф Федор Келлер, который открыто предлагал свой кавалерийский корпус для подавления мятежа и ушел со службы после прихода новой власти. Адмирал Михаил Бахирев, который в дни смуты на Балтике открыто заявил на все угрозы, что остается верен государю. Контр-адмирал Александр Бутаков в дни смуты был расстрелян в Кронштадте за отказ изменить присяге государю.

На мой взгляд, Павел Викторович Рыженко хотел именно это показать на картине. Она, конечно же, имеет историческую основу, но, мне кажется, имеет и скрытый подтекст, о котором я написал выше, а именно: несмотря на победу Февральской революции, в русском тогдашнем обществе, в том числе и среди военных, как сухопутных, так и морских, были люди, которые помнили о своей присяге. Монархия, как нас пытались и пытаются убедить, не «отжила» свое. Были те, и их было немало, кто еще помнил триединую формулу чести тогдашнего офицера: Вера, Царь, Родина.

Егор БРАЦУН, прозаик.

# КАЗАЧИЙ КЛАСС, В КОТОРОМ Я ОБУЧАЮСЬ

Из реферата участницы VI Епархиальной конференции  
«Отчизны верный сын» Софии Медведевой, станица Кардоникская.



Наша школа строилась как четырехклассное казачье училище. Начато строительство в 1914 году, но помешала начавшаяся война. Основное здание достроили в 1916 году. А после революции в этом здании открыли школу. Более ста лет каждое утро сюда топчутся девчонки и мальчишки.

Здесь ведется работа по сохранению, распространению и развитию национальной культуры. В целях сохранения и возрождения казачества как исторически сложившейся культурно-этнической общности два года назад в продолжении традиции был организован класс казачьей направленности. Заключено соглашение между атаманом Зеленчукского районного казачьего общества и директором нашей школы о проведении занятий, основанных на казачьих и Божьих заповедях.

Трудами многих поколений создана самобытная и яркая кубанская казачья культура, уходящая корнями в глубокую древность, и благодаря этим программам ребята получили возможность изучить и освоить культурное наследие наших предков. Мы занимаемся по учебнику «История кубанского казачества». Вне уроков ведутся занятия по программам «История казачества», «Основы православной культуры», «Казачьи игры», «Рукодельница», «Мы танцуем и поем». И в воспитательную работу включена тематика. Проведенные у нас классные часы «К истокам своим возвращаюсь», «Кузьминки: осень с зимой встречаются», «Я из семьи казаков», «Кубань! Мы гордимся тобой», «Календарь диктует праздник. Крещение», «Кубанский казачий говор», «Народная казачья мудрость», «Православная вера кубанских казаков», «Казак без службы – не казак» предполагали большую исследовательскую работу, проектную деятельность.

Особенно запомнился ребятам праздник «Посвящение в казацата». Этому событию предшествовала большая подготовительная работа: мы познакомились с музыкальным творчеством кубанских казаков, танцевальными элементами из казачьих танцев, с историей возникновения кубанского казачества, символикой, традициями, обычаями и бытом, играми,

готовили костюмы, разучивали казачьи песни, собирали пословицы, поговорки и загадки. Сам праздник прошел задорно, весело. Было много приглашенных: родители, учителя, глава администрации Кардоникского сельского поселения А.Н. Баганцов, настоятель Покровского храма станицы отец Димитрий Бураков. Главными гостями, конечно же, стали представители местного казачества: Николай Ильич Беспавлов, Иван Васильевич Кондрашов, Владимир Иванович Федоров.

Гости приняли активное участие в празднике: подпевали юным казачатам, отгадывали загадки, Возгласы «Любо! Любо!» поддерживали ребят. А мальчишки старались изо всех сил продемонстрировать собравшимся казачью удал, силу, ловкость, находчивость, выдержку.



Казачата с волнением произнесли слова клятвы, где пообещали любить Родину, уважать старших, хорошо учиться, изучать казачьи традиции и заповеди.

Большой интерес юные казачата проявляли к занятиям по программе «Казачьи игры». Ведь это не только способ занять свободное время детей, отвлечь их от безделья, а также хорошая тренировка тела и духа. Они воспитывали и воспитывают в мальчишке одновременно и воина, и дипломатичного мирного человека, умеющего обдумывать последствия каждого своего шага, каждого поступка.

Беспощадные к врагам, казаки в своей среде были всегда благодущны, щедры и гостеприимны. В основе характера казака была какая-то двойственность: то он

весел, шутилив, забавен, то необычайно грустен, молчалив, недоступен. С одной стороны, это объясняется тем, что казаки, глядя постоянно в глаза смерти, старались не пропускать выпавшую на их долю радость. С другой стороны они, философы и поэты в душе, часто размышляли о вечном, о суете сущего и о неизбежном исходе этой жизни. Поэтому основу в формировании морально-нравственных устоев казачьих обществ составили десять Христовых заповедей. Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители напоминали: не убивай, не кради, трудись по совести, не завидуй другому и прощай обидчиков, заботься о детях своих и родителях, дорожи девичьим целомудрием и женской честью, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай от врагов Отечество. Но прежде всего крепи веру православную: ходи в церковь, соблюдай посты, очищай душу свою – через покаяние от грехов, молись единому Богу Иисусу Христу. И добавляли: если кому-то что-то можно, то нам нельзя – МЫ КАЗАКИ.

Говорить об этом стало возможно с введением в базисный план часов на изучение основ православной культуры. Результаты – дипломы второй и третьей степени общероссийской олимпиады школьников «Основы православной культуры». «Умозрение в камне»: каменное церковное зодчество Древней Руси»,

дипломы второй и третьей степени муниципального тура и участие в региональном туре олимпиады по ОПК. Выпускник нашей школы Михаил Тигоренко много лет исполнял обязанности алтарника в Покровском храме станицы. Сегодня Михаил обучается в Ставропольской духовной семинарии. Итогом первого года обучения в классе казачьей направленности стала поездка в Нижний Архыз к наскальному Лику Христа. Эта экскурсия была организована родительским комитетом класса. Из поколения в поколение нашей большой школьной семье передается эстафета казачества. Работа ученицы нашей школы Юлии Остроуховой «Казачьему роду – нет переводу» заняла второе место в республиканском



конкурсе «Культура и дети», посвященном 1150-летию российской государственности. И по итогам отборочного тура автор и ее руководитель Л. С. Шевченко были допущены на устную защиту работы на V открытые культурологические чтения «Квадрига» в Москве. Поездку финансировало станичное казачье общество.

В кабинете технологии нашей школы оформлен маленький музей. На кровати покрывало с подзорником, наволочки и рушник, вышитые гладью, утюги, в которые закладывались угольки, глиняные кувшины, прялка. На стенах старинные фотографии казачьих династий, иконы.

Для участия в районном конкурсе художественной самодеятельности была выбрана и воплощена в жизнь постановка маленького спектакля «Проводы казака на службу». Плетень с кувшинами и подсолнухами, чугуны на лавке, дерюжки на полу, казачьи костюмы, сшитые своими руками, подшальники из бабушкиных сундуков – все пригодилось для постановки.

Также запомнилась ребятам встреча с нашей знаменитой землячкой, выпускницей нашей школы доктором исторических наук Марией Федоровной Куракеевой (Тигоренко). Она автор книг «Верхнекубанские казаки: быт, культура, традиции», «Социальная организация казаков Верхнего Прикубанья (XIX – начало XX вв.)».

Во время встречи Мария Федоровна рассказала об истории нашей станицы, ее людях, о работе над своими книгами. Не по-женски твердый характер казачки, целеустремленность и желание донести подрастающему поколению историю, самобытную культуру и духовные основы казачества помогли ей буквально объять необъятное. Несколько экземпляров книг Марии Федоровны стали дорогим подарком нашей школе.

Надолго остался в памяти конкурс-смотр «Дед, батя и я – казачья семья». В нем приняли участие семейные династии всеми уважаемых станичников. Наш спортивный зал с трудом вместил гостей. Неистребимый дух казачества собрал всех, чтобы открыто заявить, что мы помним свои

корни, гордимся предками казаками, верой и правдой служившими становлению и укреплению России. После смотра наши казачата получили от станичного казачьего общества новую форму. Это хорошая мотивация на дальнейшие достижения.

Чрезвычайно строго в казачьей среде, наряду с заповедями Господними, соблюдались традиции, обычаи, поверья, которые являлись жизненно-бытовой необходимостью каждой казачьей семьи, несоблюдение или нарушение их осуждалось всеми жителями станицы. Обычаев, традиций много: одни появляются, другие исчезают. Остаются те, что наиболее отражают бытовые и культурные особенности казаков, что сохраняются в памяти народа от далекой старины. Нельзя не сказать о многолетних традициях, сложившихся в нашей школе.

В чудесный хоровод различных мероприятий и праздников вплетается и новый – День православной книги, который отмечается 14 марта. Почему именно в эту дату? Потому что трудами диакона Ивана Федорова и Петра Мстиславца 14 марта 1564 года вышла в свет первая на Руси печатная книга «Апостол». Именно с этого дня и зародилось само понятие православной книги.

Каждый год на этом празднике присутствует настоятель храма нашей станицы отец Димитрий. Здесь он не гость, а добрый наставник. Дети с интересом слушают его, внимают каждому слову.

Особо почитается в нашей станице праздник Покрова Пресвятой Богородицы, которому посвящен наш храм. После богослужения на площади перед клубом устраивается сцена. Заранее готовится концертная программа. Собираются старики наши, казачата, молодые семьи с малыми детьми. В воздухе царит атмосфера народного праздника, душа наполняется радостью и гордостью. До позднего вечера звучат задорные казачьи песни. А в них горит любовь к Родине, блещет слава прошедших подвигов, дышит чистое, нежное чувство женской любви. Весь круг жизненных насущных интересов охватывается в песне, сливается с нею, и без нее сама жизнь делается невозможной.

28 августа 2019 года по благословению архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта состоится городской Успенский крестный ход от исторического места разрушенного Успенского храма на Горячеводской площади до ныне действующего на улице Солнечной, 37.

Ежегодный крестный ход пройдет с чудесно обретенной храмовой иконой Успения Божией Матери.

❖ 08.00 – перед часовней Новомучеников и исповедников Церкви Русской на Горячеводской площади состоится праздничный молебен с водоосвящением.

❖ 08.30 – начало крестного хода по маршруту (пр. Советской Армии – ул. Эльбрусская – ул. Солнечная).

❖ 09.00 – начало Божественной литургии в казачьем храме Успения Божией Матери (ул. Солнечная, 37).

По окончании богослужения – праздничная трапеза, организованная Горячеводской казачьей общиной. Всем гостям будет предложено традиционное казачье угощение: каша-кулеши, пироги, узвар.



**УСПЕНСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД**  
28 августа 2019 года

08-00 перед часовней Новомучеников и исповедников Церкви Русской на Горячеводской площади состоится праздничный молебен с водоосвящением.

08-30 начало крестного хода по маршруту (просп. Советской Армии - ул. Эльбрусская - ул. Солнечная)

09-00 начало Божественной литургии в Казачьем храме Успения Божией Матери (ул. Солнечная, 37).

## ПРАВОСЛАВНЫЙ ВОИН

Казачи Ставропольского округа Терского войска вернулись из села Дивеево Нижегородской области, где принимали участие в Международном патриотическом проекте – военно-спортивном фестивале «Православный воин. Дивеево-2019».



чинного округа Нижегородской епархии, Духовно-научного центра Свято-Успенского мужского монастыря «Саровская пустынь». Всего фестиваль посетили более шестисот участников.

Открытый Кубок Нижегородской митрополии по армейскому рукопашному бою порадовал победами. Первые места взяли Валерий Васильченко и Александр Костюченко, вторыми стали Дмитрий Танага и Никита Терещенко, третьи ступени пьедестала заняли Арсений Петровский и Николай Андрега. Турнир по спортивному лазертагу «Штурм» прошел в два этапа. В личном зачете чемпионом стал Валерий Васильченко, в ко-



Двадцать участников из нашего региона, в том числе и территорий Пятигорской епархии, пополнили копилку медалей и побед в ряде спортивных дисциплин. Так, в течение первых дней в турнире по тактическому троеборью «Битва регионов» (лазертаг) молодые терцы заняли второе место (взрослый состав команды старше 14 лет), юношеская сборная стала четвертой, а младшая – пятой в турнирной сетке. Это было непросто, ведь пришлось сражаться с сотней спортсменов из разных городов России, Беларуси и Болгарии.

Организаторами VII Международного военно-спортивного фестиваля «Православный воин» выступили отдел по делам молодежи Нижегородской епархии, культурно-спортивный центр «Казачий острог» (г. Саров) при поддержке Синодального отдела по делам молодежи Московской патриархии, Саровского благо-



мандном зачете первое место заняли юноши, третье место досталось младшему составу нашей сборной.

Но и это еще не все победы казачков Ставропольского округа: в военно-тактических соревнованиях разведгрупп были завоеваны 1 и 2 места в юношеском зачете, а также 2 место в старшей категории.

Третьим в рубке шашкой по версии Всероссийской Федерации «Казарла» города Сарова стал казак из нашей команды Александр Краснянский.

Атаман Ставропольского окружного казачьего общества ТВКО Сергей Пальчиков поздравил нашу команду с победами:

– Высокие спортивные достижения нашей молодежи на мероприятиях международного уровня возможны благодаря подготовке, которую ведет на постоянной основе Федерация армейского рукопашного боя Ставропольского края и казачьи общества.

Наталья АЛЕКСАНДРОВА.